

**Auktionshaus
Lion Zadick**



194. Auktion

Kunst – Antiquitäten – Design

**Sonntag,
den 26. Mai 2024,
ab 10 Uhr.**

Onlinekatalog

www.auktionshaus-zadick.de

Nußdorfer Straße 39
88662 Überlingen
Telefon 07551/7447
Telefax 07551/7477
www.auktionshaus-zadick.de
Email: info@auktionshaus-zadick.de

Vorbesichtigung

Jeweils eine Woche vor der Auktion ab Samstag bis zum folgenden Donnerstag möglich.
Am Freitag vor der Auktion ist wegen der notwendigen Umräumarbeiten keine Besichtigung mehr möglich.

Auktionsbeginn

Sonntag ab 10.00 Uhr

Geschäftszeiten

Samstag bis Freitag 14 - 18 Uhr (am Sonntag, den 03.03.24, findet keine Besichtigung statt)
oder nach telefonischer Vereinbarung

Bitte beachten Sie die geänderten Öffnungszeiten bei Vorbesichtigungen und Auktionen.

Abholung und ständiger Freiverkauf

Am Montag nach der Auktion können ersteigerte Gegenstände von 15 – 18 Uhr, ansonsten während unserer regulären Öffnungszeiten abgeholt werden.

Auswärtige Bieter können in beschränktem Maße die ersteigerten Objekte bereits während des Auktionstages abholen. Wartezeiten sind jedoch infolge der Arbeitsüberlastung unserer Mitarbeiter unvermeidlich.

Freiverkauf der nicht versteigerten Gegenstände ab Dienstag nach der Auktion zu unseren normalen Geschäftszeiten.

Ständiger Freiverkauf zu unseren Geschäftszeiten.

Einlieferungen

Von Antiquitäten für unsere Auktionen können ständig vorgenommen werden.
Wir übernehmen komplette Nachlässe, Sammlungen und Einzelgegenstände.

Parken

Für unsere Kunden sind Parkplätze direkt am Haus vorhanden. Während der Besichtigung und der Auktion können auch die Parkplätze beim Hotel Alpenblick benutzt werden

Für Ihre Gebote oder sonstige eilige Mitteilungen

Fax 07551 7447

E-mail: l.zadick@t-online.de

Freiwillige Versteigerung aus verschiedenem Besitz, Sonntag, den 26. Mai 2024.

Zeitplan für Sonntag, den 26. Mai 2024, ab 10 Uhr.

1 – 209	Varia & bäuerliche Volkskunst	ab 10:00 Uhr
250 – 308	Skulpturen	
400 – 446	Uhren	
500 – 553	Münzen	
660 – 697	Bücher & Schriften	
700 – 871	Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen	ab 13:00 Uhr
950 – 999	Moderne & alte Grafik	
1100 – 1260	Porzellan & Glas	ab 14:15 Uhr
1400 – 1518	Silber & Versilbertes	
1700 – 2022	Schmuck & Pretiosen	
2100 – 2131	Möbel & Gebrauchtgegenstände	ab 18:15 Uhr
2300 – 2304	Sammler- & Gebrauchsteppiche	

Pro Stunden werden zwischen 150 und 200 Positionen aufgerufen. Wir möchten Sie bitten, rechtzeitig zu disponieren oder aber die Möglichkeit eines schriftlichen Vorgebots zu nutzen.

Vorbesichtigung

Samstag, den 18.05., bis Freitag, den 24.05.2024, von 14 bis 18 Uhr.

Montag, den 20.05, geschlossen.

Schriftliches Gebot

Ihre Bietaufträge können nur dann verbindlich ausgeführt werden, wenn uns diese einen Tag vor der jeweiligen Auktion in schriftlicher Form vorliegen. Verbindlich ist hierbei stets die Katalognummer. Ihr Gebot wird dabei von uns so behandelt, als ob Sie selbst im Saal anwesend wären. Falls der Zuschlag unter Ihrem Gebot liegt, ist dies zu Ihrem Vorteil.

Telefongebot

Wir bitten Sie um Verständnis, dass wir Telefongebote unter 200€ aus organisatorischen Gründen nicht entgegennehmen können. Das Auktionshaus Lion B. Zadick haftet zudem nicht für das Zustandekommen oder die Aufrechterhaltung der Telefonverbindung.

Zahlungsmodalitäten

Wir bitten Sie freundlichst um Beachtung, dass im Auktionssaal generell Barzahlung oder Zahlung mit EC-Karte erforderlich ist. Leider ist eine Zahlung mit Kreditkarte nicht möglich.

Geschäftszeiten

Dienstag bis Freitag, 14 bis 18 Uhr.

Abholung & Versand

Wir möchten Sie bitten, Ihre ersteigerten Gegenstände innerhalb 7 Tage abzuholen.

Bitte beachten Sie, dass der Versand der ersteigerten Objekte ausschließlich auf Gefahr des Käufers erfolgt.

Varia

2

Antiker Fenster-Doppelflügel, Indien, 18./19. Jahrhundert, Bemalung später, Eisenbeschlag, 61 x 62 x 4 cm.
(1395-3) € 70,-

3

Alter Arztkoffer, um 1900, cognacfarbenes Leder, Schlüssel vorhanden, altersbedingte Gebrauchsspuren, 28 x 58 x 39 cm.
(1394-1) € 40,-

4

6 diverse Steiff-Tiere, Dackel, drei Enten, kleiner Teddy und Vogel, 5 x mit Knopf im Ohr und Fahne, höchste Höhe 14 cm.
(1394-2) € 20,-

5

Antike Konsole, um 1780, Holz geschnitzt, 41 x 37 x 33 cm.
(1390-60) € 20,-

6

2 diverse, antike Armreifen, wohl Asien, aus Stein geschlagen, d 9/11 cm.
(1390-62) € 30,-

7

2 diverse Schalen, wohl Japan, Keramik, 1 x mit blauer Glasur, unles.sign., h 4/6 cm.
(1390-63) € 60,-

8

Fernrohr, Deutsch, Erich Woerle & Gebr. von Ruedorffer/München, 19. Jahrhundert, Messing und Holz, l 27 cm, d 5,5 cm.
(1408-5) € 20,-

9

Reitgerte, England, um 1900, sign. "J.B. Bolton", Hirschhorngriff, l 57 cm, Griff b 14 cm, alter Spazierstock mit 17 Stocknägeln, um 1900, l 92 cm.
(1408-23) € 10,-

10

Paar eleganter Kerzenleuchter, Frankreich, 19. Jahrhundert, farbloses Kristallglas geschliffen, feuervergoldete Monturen, h 27,5 cm, d 14 cm.
(1407-43) € 120,-

11

Antike Henkelvase, China, wohl Ming Dynastie, Bronze mit reichem Reliefdekor, seitliche Handhaben in Gestalt von Fabelwesen, Holzsockel (dieser später), am Rand Bruch und Restaurierungsstelle, h 33,5 cm, d 15 cm.
(1407-60) € 240,-

12

Aufsatzschale/Tazza, Ferdinand Levillain (1837 - 1905), Spiegel mit Reliefbildnis von Bacchus und Bacchantem, Bronze, zwei seitliche Handhaben, sign.u.dat. 1866, Gießersignatur Barbedienne Foundry (Ferdinand Barbedienne (1810 - 1892)), h 16,5 cm, d 38,5 cm.
(1407-63) € 180,-

13

Antike Badepuppe, 19. Jahrhundert, Weißporzellan mit polychromer Bemalung, gem.u.dat. "Germany 1866", 34,5 x 15 x 14,5 cm.
(1407-16) € 60,-

14

Antike Badepuppe, um 1900, Weißporzellan mit polychromer Bemalung, 31 x 13 x 11 cm.
(1407-151) € 60,-

15

Antike Menage, England, Mitte 19. Jahrhundert, farbloses Glas geschliffen, schwarzer gelackter Stand, auf 4 Tatzenfüßen, 16 x 20 x 15,5 cm.
(1407-12) € 40,-

16

Tabaksdose, 17./18. Jahrhundert, Deckel und Unterseite mit Gravuren, Messing, 3 x 15,5 x 5 cm.
(1407-26) € 20,-

17

Tabaksdose, 18. Jahrhundert, Kupfer und Messing, reich gravierter Deckel, 3 x 17,5 x 5 cm.
(1407-156) € 30,-

18

Tabaksdose, 19. Jahrhundert, Deckel mit farbiger Bemalung von Eisbär-Jägern, Blech, best., 2,5 x 13 x 8,5 cm.
(1407-157) € 20,-

19

Schatulle, Japan, um 1900, schwarzer Chinalack mit farbigen Perlmuttereinlagen, altersbedingte

Gebrauchsspuren, reiche

Inneneinteilung, Füßchen fehlen, 15 x 36,5 x 25,5 cm.
(1407-41) € 40,-

20

Schatulle, Japan, um 1900, schwarzer Chinalack mit farbigen Perlmuttereinlagen, altersbedingte Gebrauchsspuren, 16 x 36 x 26 cm.
(1407-159) € 40,-

21

Tabaksdose, Norddeutsch, 17./18. Jahrhundert, Messing mit reichem Gravuren und Texten, 4 x 17,5 x 5 cm.
(1407-39) € 30,-

22

Erotische Tabaksdose, Norddeutsch, 17./18. Jahrhundert, Messing und Kupfer, Unterseite mit erotischen Gravuren und Texten,
(1407-160) € 60,-

23

Petroleum-Tischlampe, Biedermeier, Mitte 19. Jahrhundert, Opalinglas mit geätztem Glasschirm, elektrifiziert, h 63 cm, d 15 cm.
(1407-6) € 30,-

24

Dekorative Henkelvase, China, 19. Jahrhundert, Cloisonné, farbiger Zellenschmelz, seitliche Handhaben in Gestalt von Fabelwesen, geschnitzter Holzfuß, umgebaut zur Lampe (elektrifiziert), h 43 cm, d 20 cm.
(1407-51) € 80,-

25

Art déco Aschenbecher, "Bamat Juli 1931", Bronze mit geometrischem Reliefdekor, unles.sign., 3,5 x 17 x 15 cm.
(1407-166) € 10,-

26

Kleiner Aschenbecher, Jugendstil, wohl Österreich, um 1900, bekrönt durch Eule, Messing, 7,5 x 9,5 x 6,5 cm.
(1407-167) € 20,-

27

2 Scheibenleuchter, 19. Jahrhundert, Bronze, h 30 cm, d 13 cm.
(1407-27) € 40,-

28

Elegante Deckelschatulle, England,

1. Hälfte 19. Jahrhundert,
Schildpatt, 4,5 x 17 x 8 cm.
(1407-30) € 40,-

29
Antikes Brillenetui/Brillenbehälter,
England, 1. Hälfte 19. Jahrhundert,
Schildpatt, 1,6 x 15,5 x 4,3 cm.
(1407-171) € 30,-

30
Antike Teeschatulle, England, 1.
Hälfte 19. Jahrhundert, mit 3
Teebehältern aus Porzellan, dieses
mit Goldbemalung und feiner
Bemalung chinoisier Motive, reich
eingelegtes Mahagoni-Gehäuse,
Schlüssel vorhanden, eine
Deckeldose rest., 15 x 26,5 x 13 cm.
(1407-45) € 80,-

31
Schatulle, England, 19. Jahrhundert,
Mahagoni mit Bandintarsien, 4,5 x
15 x 7 cm.
(1407-40) € 20,-

32
Teedose/Teeschatulle, England, um
1800, Mahagoni, auf 4
kugelförmigen Messingfüßen,
Schlüsselloch-Umrandung
geschwärzt, 10,5 x 12,5 x 9,5 cm.
(1407-46) € 40,-

33
Schatulle, England, um 1830,
Mahagoni, auf 4 bronzenen Füßen,
6,5 x 16,5 x 8 cm.
(1407-172) € 30,-

34
Antike Reise-Schmuckschatulle,
England, 19. Jahrhundert, Edelmetall
mit Messingbeschlag, 23 x 27 x 17
cm.
(1407-35) € 190,-

35
Antike Teedose, England, um 1800,
Mahagoni, Innendeckel Schildpatt,
Schlüsselbeschlag fehlt, 11,5 x 14 x
9,5 cm.
(1407-48) € 20,-

36
Briefmarkendose, um 1900, Holz,
Deckel mit feiner Seenenansicht, 4,5 x
16 x 8 cm.
(1407-173) € 20,-

37
2 diverse Schatullen, 19.
Jahrhundert, Holz, 1 x mit
Marketerie, 4,5 x 15,5 x 8/6,5 x 14 x

6,3 cm.
(1407-174) € 20,-

38
Aschenbecher, Jugendstil, um 1900,
bekrönt durch Terrier, dieser
Bronze, grüne Onyxschale, h 5,5 cm,
d 10 cm.
(1407-53) € 20,-

39
2 heilige Kühe, Indien, 19.
Jahrhundert, Bronze, 4,5 x 6 x 3 cm.
(1407-175) € 20,-

40
2 Bronzefiguren, Elefantengott
Ganesha und stehende Heilige,
Indien, 19. Jahrhundert, Bronze, h
8/9 cm.
(1407-176) € 20,-

41
Antike Schildpatt-Dose, England, 1.
Hälfte 19. Jahrhundert,
Monogramm-Medaillon in Silber,
kleine Best., 3 x 9,5 x 4,5 cm.
(1407-31) € 30,-

42
Streichholzdose, England, 1. Hälfte
19. Jahrhundert, Schildpatt mit 18-
karätigem Medaillon verziert, 5,7 x
3,6 x 1,2 cm.
(1407-177) € 30,-

43
Zigarettenbehälter, England, 19.
Jahrhundert, Schildpatt, kleine
Best., 5,5 x 3,7 x 1,3 cm.
(1407-178) € 20,-

44
Hochkarätige Streichholzdose,
England, um 1830, Perlmutter mit 14-
karätiger Goldmontur, geprüft, 6 x
3,8 x 1,2 cm.
(1407-52) € 70,-

45
Reise-Bar/Spirituosenschatulle,
England, 18./19. Jahrhundert,
Mahagoni mit reicher Einlegearbeit,
4 farblose Glasflaschen sowie Glas
mit feinsten Goldbemalung, ein
Stöpsel fehlt, 21 x 18 x 18 cm.
(1407-25) € 140,-

46
Antike Schatulle, Frankreich, 19.
Jahrhundert, Vogelaugenahorn mit
feinem Messingbeschlag, Schlüssel
vorhanden, 13 x 22,5 x 16,5 cm.
(1407-36) € 120,-

47
Dekorative Schatulle, Japan, um
1900, schwarzer Chinalack mit
feinen Perlmuttereinlegearbeiten von
Blüten und Vögeln, altersbedingte
Gebrauchsspuren, 14 x 28,5 x 23 cm.
(1407-54) € 60,-

48
Chinoise Schatulle, England, 19.
Jahrhundert, schwarzer Chinalack
mit Perlmuttereinlagen und
Goldbemalung, 6 x 16 x 12,5 cm.
(1407-179) € 30,-

49
2 diverse Zigarettenspender, 1.
Hälfte 20. Jahrhundert, Holz
geschnitzt, h 5/8 cm.
(1407-28) € 20,-

50
Tabakschatulle, England, 19.
Jahrhundert, Mahagoni, 12 x 14,5 x
13,5 cm.
(1407-47) € 30,-

51
Teeschatulle, England, 19.
Jahrhundert, Edelmetall, Deckel mit
Einlegearbeit, 8 x 14,5 x 9,5 cm.
(1407-180) € 30,-

52
3 antike Badepuppen, 19.
Jahrhundert, Weißporzellan mit
polychromer Bemalung, 1 x geklebt,
l 17 cm, d 7,5 cm.
(1407-17) € 30,-

53
4 Puppenköpfe, um 1900, Porzellan
mit polychromer Bemalung, h
9/9/11,5/14 cm.
(1407-181) € 30,-

54
2 Porzellankopf-Puppen, 19.
Jahrhundert, 1 x mit Schlaugaugen, h
20/24 cm.
(1407-182) € 20,-

55
2 diverse Puppenköpfe, Deckeldose
und Handbesen, um 1900, Porzellan
mit polychromer Bemalung, höchste
Höhe 16 cm.
(1407-183) € 10,-

56
3 antike Henkelkrüge (u.a.
Zylinderhalskrug), Siegburg, 14 bis
16. Jahrhundert, Steinzeug, rest. h
12/16/24 cm.
(1407-2) € 40,-

- 57
3 antike Henkelkrüge, Siegburg, 15./16. Jahrhundert, Steinzeug, rest., h 9/10/13 cm. (1407-184) € 40,-
- 58
Große Martaban Vase, China, Steingut mit ockerfarbener Glasur, rundum versehen mit 12 reliefierten Löwenköpfen in blauer Glasur, Hals versehen mit Schnecken- oder Drachenschlaufen, h 64 cm, d 34 cm. (1407-11) € 70,-
- 59
Elegante Spiel-Schatulle, England, 19. Jahrhundert, Palisander mit feinsten Silber- und Perlmutter-Intarsien, Inneneinteilung u.a. mit 4 Schatullen, kleine Fehlstelle im Deckel, 6 x 27 x 15,5 cm. (1407-29) € 80,-
- 60
Aneroidbarometer, Schwarzwald, 19. Jahrhundert, Weichholz mit Eichenlaub und Eicheln geschnitzt, 58 x 30 x 4,5 cm. (1407-33) € 20,-
- 61
Außergewöhnliche Schatulle, China, 19. Jahrhundert, Holz rot gelackt, versehen mit feinen Goldmalereien, Messingbeschläge, Inneneinteilung 2-schübig, 35 x 34 x 25 cm. (1407-38) € 80,-
- 62
Réchaud auf Tablett, 19. Jahrhundert, 4 Lithophaniebilder, 13,5 x 16,5 x 16,5 cm. (1407-44) € 20,-
- 63
Schnitzerei, China, 19. Jahrhundert, Berittene Krieger, Bein fein geschnitzt, durchbrochen gearbeitet, Holzsockel, ein Krieger mit fehlendem Kopf, 20 x 7 x 4 cm. (1407-49) € 30,-
- 64
2 Schnitzereien, China, um 1900, Bein geschnitzt, durchbrochen gearbeitet, Holzsockel, h 5/13,5 cm. (1407-186) € 30,-
- 65
Antike Teeschatulle, England, 19. Jahrhundert, Palisanderholz mit feinen Einlegearbeiten, innen mit 2 Teeflakons aus Porzellan mit polychromer Blüten- und Goldmalerei, ein Teeflakon am Hals rest., 15,5 x 20 x 14 cm. (1407-55) € 40,-
- 66
Teeschatulle, England, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, Edelholz mit Boule-Einlegearbeiten, 11,5 x 24 x 13 cm. (1407-187) € 30,-
- 67
Antiker Henkelkrug mit Aufschrift "Keyser Henck IV Ao MLXVII", 19. Jahrhundert, Bronze mit Reliefdekor, Restaurierungsstelle, h 18 cm, d 24 cm. (1407-57) € 120,-
- 68
2 Wand-Vasen, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, Holz geschnitzt und vergoldet, eine Vase mit Bruchstelle, 28 x 24 x 17,5 cm. (1407-59) € 50,-
- 69
Schreibzeug, Indien, Messing, 20 x 4,5 x 4 cm. (1408-10) € 10,-
- 70
Deckelgefäß, sog. "Koro", Japan, Bronze, bekrönt durch Fo-Hund, h 12 cm, d 11 cm. (1408-11) € 10,-
- 71
2 antike Henkelkrüge (Half Pint), England, 19. Jahrhundert, Zinn, gem., h 10 cm, d 10 cm. (1408-12) € 10,-
- 72
Antiker Réchaud, wohl Skandinavien, um 1800, Messing, 10,5 x 32,3 x 18 cm. (1408-13) € 20,-
- 73
11 teiliges Konvolut diverser Objekte. (1408-22) € 10,-
- 74
Antiker Polentatopf, 18./19. Jahrhundert, Kupfer getrieben, seitliche Handhaben Messing, h 9 cm, d 52 cm. (1408-38) € 20,-
- 75
Tischlampe, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, gefertigt aus einer antiken, venezianischen Öllampe, Messing, h 72 cm, d 43 cm. (1408-39) € 20,-
- 76
Tischlampe, um 1900, gefertigt aus einer antiken, venezianischen Öllampe, Messing, h 48 cm, d 29 cm. (1408-40) € 10,-
- 77
2 feine Seidenstickereien, Japan, um 1900, Dekor von Blüten und Vögeln, teils mit verbotenen Knoten, 34 x 14 cm, R. [45 x 26 cm] (1407-110) € 50,-
- 78
3 teiliges Jugendstil Teeservice auf Henkeltablett, um 1900, Zinn, Tablett mit 3 kleinen Randbruchstellen, teils gedellt, Teekanne h 10 cm, Tablett 50 x 24 cm. (1400-1) € 10,-
- 79
Mörser mit Pistill, Spanien, 17./18. Jahrhundert, Bronze, reliefierte Wandung, h 10 cm, d 15 cm, Stössel l 21 cm. (1400-2) € 70,-
- 80
Mosaikbild, Italien, um 1900, "Venezianische Kanalansicht", 13,5 x 8 cm, R. [27 x 21,5 cm] (1400-17) € 80,-
- 81
Schatulle, Erhard & Söhne, Schwäbisch Gmünd, um 1910, Messing mit reicher Jugendstil-Reliefierung von Blüten und Putten, im Boden gepunzt, Holzinlet, 4,9 x 12,5 x 9,9 cm. (1400-18) € 25,-
- 82
Schatulle, Erhard & Söhne, Schwäbisch Gmünd, um 1910, Messing mit reicher Jugendstil-Reliefierung von Blüten und Putten, im Boden gepunzt, Holzinlet, 5,9 x 16 x 13 cm. (1400-19) € 40,-
- 83
Kleine Truhe, Erhard & Söhne Schwäbisch Gmünd, um 1910, Messing mit reicher floraler Jugendstil-Reliefierung, im Boden gepunzt, Schlüssel fehlt, 4,9 x 7,7 x 4,6 cm. (1400-20) € 25,-

- 84**
Kerzenleuchter, Spanien, um 1800, Messing, quadratischer Standfuss, 15 x 12 x 11,5 cm.
(1400-21) € 30,-
- 85**
Kerzenleuchter, um 1830/40, Messing, oktogonaler Stand, rest., 16,5 x 12 cm.
(1400-22) € 20,-
- 86**
Kerzenleuchter, 18. Jahrhundert, Messing, runder Standfuss, h 15,5 cm, d 13,5 cm.
(1400-23) € 20,-
- 87**
Kerzenleuchter, 18. Jahrhundert, Messing, ausgestellter, quadratischer Standfuss, Standfläche mit antiker Rest., 15 x 13,5 cm.
(1400-24) € 15,-
- 88**
3 teiliges Jugendstil Kaffeeservice auf Henkeltablett, Carl Deffner (1856 - 1948), um 1900, Kupfer und Messing mit reliefiertem Disteldekoration, dieses geschwärzt, im Boden punziert, Kanne h 16 cm, d 23 cm.
(1400-25) € 90,-
- 89**
Kleine Truhe, um 1900, Leder, 9,5 x 12 x 5,5 cm.
(1400-27) € 10,-
- 90**
Sitzender Tukan, Ton mit polychromer Glasur, im Boden monogr. "KD", 13 x 23 x 7,5 cm.
(1400-31) € 20,-
- 91**
Eingericht, Süddeutsch, 19. Jahrhundert, Holz geschnitzt, h 23 cm, d 9,5 cm.
(1400-39) € 30,-
- 92**
Krummdolch, Orient, um 1900, reich verzierte Silberblechummantelung, 19,5 x 12,5 cm.
(1400-42) € 40,-
- 93**
Hausaltar, 19. Jahrhundert, Holz fein geschnitzt, 2-türig, 23,5 x 13 x 2,2 cm.
(1400-45) € 20,-
- 94**
Altes Fotoalbum mit 39 Fotografien diverser Städte, Gebirgslandschaften und Baudenkmäler, goldgeprägter Ledereinband, ca. 23 x 15,5 cm.
(1400-46) € 10,-
- 95**
Vintage Blechspielzeug, Motorradfahrer, Westdeutschland, Philipp Niedermeier, wohl 1960er Jahre, Blech mit farbigem Dekor, Schwungradantrieb, 10,8 x 16 x 4,6 cm.
(1400-47) € 10,-
- 96**
Handspiegel, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, Holz geschnitzt und blattvergoldet, 39 x 22,5 x 4 cm.
(1400-48) € 10,-
- 97**
Spekulativus-Model, 19. Jahrhundert, Edelholz fein geschnitzt, 32,5 x 14,2 x 2,7 cm.
(1400-50) € 50,-
- 98**
Antiker Henkelkrug, wohl Südamerika, wohl Chimú Kultur, Ton, Sprung in Wandung, h 22 cm, d 16 cm.
(1400-52) € 60,-
- 99**
Flasche/Gefäß, Südamerika, wohl Peru, Präkolumbisch, antik, Ton mit reliefiertem Motiv, Bruchstellen, 11,5 x 12,5 x 8 cm.
(1400-53) € 30,-
- 100**
Schale, wohl Südamerika, Präkolumbisch, Ton bemalt, h 5 cm, d 12 cm.
(1400-54) € 30,-
- 101**
Pfeife, Afrika, Kameruner Grasland, Terrakotta reliefiert und geschwärzt, Restaurierungsstellen, 16,5 x 12,5 x 7 cm.
(1400-55) € 60,-
- 102**
Vase/Gefäß, wohl Südamerika, antik, Ausgrabung, runder, pyramidenartiger, teils eingezogener Aufbau, h 17 cm, d 16,5 cm.
(1400-56) € 20,-
- 103**
7 teiliges Konvolut antiker Ausgrabungen, Präkolumbisch, ca. d 8 cm.
(1400-57) € 30,-
- 104**
Kleine Schatulle, wohl Russland, Palech, Deckel mit Miniaturmalerei "Porträt einer Adelligen". farbige Lackarbeit, im Boden unles. sign., 2,9 x 9,7 x 5 cm.
(1400-60) € 30,-
- 105**
Vintage Blechspielzeug, Westdeutschland, Apollo Space Satellit, Blomer & Schüler, um 1968, Nr. 562, Blech farbig lithografiert, Friktionsantrieb, OVP, d 10 cm.
(1400-61) € 10,-
- 106**
Schreibmaschine, Olivetti, Lettera 32, um 1963, Originalfutteral, 9 x 31,5 x 31,5 cm.
(1400-62) € 50,-
- 107**
Paar Epauletten, Italien, Silber 800/000, punziert, 436 g, 25 x 15 x 4 cm.
(1400-69) € 90,-
- 108**
7 diverse Flaschen Sherry namhafter Marken, u.a. Portugal und Spanien, um 1980, u.a. Sandeman, Felicidad, Cedro, Williams & Humbert, Real Tesoro.
(1400-71) € 20,-
- 109**
2 Flaschen Rotwein, Château Carterac St. Emilion, Grand Vin Brunot et Fils, 1977.
(1400-72) € 15,-
- 110**
Flasche Rotwein, Château Croix de Laborde, Lalande-de-Pomerol, 1980, J.M. Trocard.
(1400-73) € 10,-
- 111**
3 Flaschen Rotwein, Château Malescot St. Exupéry Margaux, 1993.
(1400-74) € 20,-
- 112**
4 Flaschen Rotwein; Beaunbe-Clos des Mouches, Chanson Père & Fils, 1969/Chanbolle-Musigny, Maison Thomas-Bassot, 1973/Chateau Le

- Vieux Turc, Médoc, 1978/Jacques Parent 1970.**
(1400-75) € 15,-
- 113**
2 Flaschen Rotwein, Nuits Saint Georges, 1983, Jaboulet-Vercherre.
(1400-76) € 15,-
- 114**
2 Flaschen Rotwein, Château Tour de Jeamdeman, 1978, Côtes de Fonsac, M. Roy-Trocard.
(1400-77) € 10,-
- 115**
3 diverse Flaschen Rotwein, 2 x Julienas, 2000, Domaine du Clos de Fief/1 x Cru du Beaujolais, 1990, Moulin à Vent.
(1400-78) € 15,-
- 116**
Flasche Rotwein, 1er Grand Cru de St. Emilion, Château St. Georges, 1953, Masson Charoulet.
(1400-79) € 15,-
- 117**
Flasche Rotwein, Barolo del Villero, 1974.
(1400-80) € 15,-
- 118**
2 diverse Flaschen Rotwein, Château Croix de Blanchon, 1975, Lussac- St. Emilion, G. David/Château Bernateau, 1991, St. Emilion, Grand Cru de Regis Laran, 1991.
(1400-81) € 15,-
- 119**
Flasche Rotwein, Châteauneuf du Pape, 1971, Ets Brotte et Armenier à Cheateaneuf.
(1400-82) € 10,-
- 120**
2 diverse Flaschen Rotwein, Château du Crest, 1983, Yves Micheli/Crozes Hermitage, 1985, Taboulet Vereherre.
(1400-83) € 10,-
- 121**
Daguerreotypie-Futtermal, 19. Jahrhundert, geprägter Einband, 23 x 18 x 2,1 cm.
(1400-93) € 10,-
- 122**
Weihwasserbecken, um 1900, farbige Porzellanmalerei der Heiligen Magdalena, Messing mit farbigem Emailkreuz, 43 x 28,5 x 6,5 cm.
(1400-99) € 120,-
- 123**
Antike Reiseapotheke, England, 18. Jahrhundert, Mahagoni, Vorder- und Rückseite zum Öffnen, diese mit Schubladen und Fächern sowie Waage, Gewichte und Arzneifalschen, Bronzebeschlag, 31 x 28 x 16,5 cm.
(1409-7) € 180,-
- 124**
Schatulle, 19. Jahrhundert, Edelholz mit reich eingelegetem Deckel mit Silber und Perlmutter, Restaurierungsstelle, 12 x 38 x 25 cm.
(1409-17) € 60,-
- 125**
Sitzender Buddha, Schaubach Kunst, Goebel, 1957, Achatit, farbig gefasst, Originaletikett, Prägemarken, 3 kleine Best., 11 x 13 x 6 cm.
(1409-19) € 10,-
- 126**
6 alte Pferdeplaketten, 19./20. Jahrhundert, u. a. "Royal Wedding July 1981", 1 x gem. "England", Messing durchbrochen gearbeitet, ca. d 9 cm.
(1409-10) € 10,-
- 127**
Antiker Rahmen, um 1900, Messing durchbrochen gearbeitet, Vorderseite 2-türig, 21 x 18 x 1,5 cm.
(1409-18) € 20,-
- 128**
Kassette mit Schlüssel, England, 19. Jahrhundert, geschwärztes Holz mit reich verziertem Messingbeschlag, Schloss und Schlüssel vorhanden, kl. Besch., 11 x 27 x 20 cm.
(1409-22) € 60,-
- 129**
Antike Räucherstäbchenschale, Orient, 19. Jahrhundert, Messing reich verziert, Silberauflage, h 14 cm, d 39 cm.
(1409-21) € 60,-
- 130**
Schatulle mit 12 Fächern, Holz, innen ausgekleidet mit blauem Samt, im Deckel und Inlet bezeichnet "Whittard of Chelsea 1886", Gebrauchsspuren, 5 x 32 x 30 cm.
(1393-84) € 10,-
- 131**
Die deutschen Kaisersiegel, 70 Original-Wachsabdrücke, Historia Verlag Freiburg, in 6 Kassetten.
(1209-11) € 40,-
- 132**
Dampfmaschine, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, Blech, 27,5 x 31 x 25 cm.
(1209-14) € 20,-
- 134**
Antikes Tintenfass, um 1800, Ton mit grüner Glasur, Gebrauchsspuren, 8 x 19 x 14 cm.
(1419-43) € 10,-
- 135**
2 Paar Kerzenleuchter, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, Messing, h 17/22 cm.
(1419-46) € 20,-
- 136**
Ofenplatte, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, Eisenguss mit Reliefdekor, 40 x 34 cm.
(1419-49) € 10,-
- 137**
Bäuerliche Reliefschnitzerei, dat. 1839, monogr. "GSM", Holz mit polychromer Bemalung, 52,5 x 45 x 9,5 cm.
(1419-50) € 20,-
- 138**
Antike Spielkartenpresse, 18. Jahrhundert, sign. "John Bacischo", Nussbaum mit feinen Beineinlagen, 21,5 x 25 x 9 cm.
(1421-13) € 120,-
- 139**
Cloisonné Deckeldose, China, um 1900, farbiger Zellenschmelz, Dekor von Blüten und Schmetterlingen, h 9,7 cm, d 7,5 cm.
(1421-18) € 20,-
- 140**
Visitenkartenetui, China, 19. Jahrhundert, Edelholz fein geschnitzt mit Palastgartenzenen, 2 kleine Besch., 11 x 7 x 1 cm.
(1421-23) € 80,-
- 141**
Pfeife und Pfeifenkopf in Gestalt eines Stierkopfs mit Glasaugen, 19. Jahrhundert, Holz und Meerscham,

- 5 x 13/5 x 7 cm.
(1421-20) € 20,-
- 142**
Kerzenständer, 19. Jahrhundert,
Messing, h 19,5 cm, d 10,5 cm.
(1421-14) € 70,-
- 143**
Ordenskette/Frackkette mit 15
originalen Miniaturorden, diese teils
mit polychromer Emaillierung, u. a.
Orden der Krone Rumäniens,
Isabella-Orden (Spanien), Société
Royal et Centrale des Sauveteurs de
Belgique/Verdienstmedaille König
Leopold (1865 - 1909), Vatikan St.
Gregorius-Orden/Offiziers-
/Kommandeurskreuz, Spanischer
Milit rverdienstorden/Orden del
M rito Militar, , Christosorden
(Republik Portugal), Malteserorden,
Orden ca. l 2 cm, Kette l 16 cm.
(1421-26) € 350,-
- 144**
Teddybär mit Brummfunktion,
Glasaugen, 50 x 24 cm.
(1421-29) € 60,-
- 145**
4 diverse Opiumgewichte, Burma,
antik, Bronze, Höhe 2,7 bis 5,2 cm.
(1421-33) € 30,-
- 146**
2 antike Schraubflaschen, 18./19.
Jahrhundert, Zinn, 1 x punziert, h
19/24,5 cm, d 8/15 cm.
(1419-57) € 20,-
- 147**
Alte Puppe in Überlinger Tracht,
Schildkr t, 1. Hälfte 20.
Jahrhundert, Kopf Celluloid mit
Schlafaugen, geöffneter Mund mit
Zähnen, beweglicher Leder- und
Holzbalg, gem., h 51 cm.
(1425-1) € 80,-
- 148**
R uchergef  , sog. "Koro", China,
um 1900, dekoriert mit diversen
plastisch gestalteten Fo-Hunden,
umlaufend verziert mit reliefiertem
Wolkenband, Kupfer und Bronze,
Bodensignatur, Holzsockel, h 9 cm, d
10 cm.
(1426-12) € 20,-
- 149**
12 teiliges Konvolut diverser
Objekte, darunter diverse
Tierfiguren aus Edel- und
Speckstein, Lackdose u. a., ca. h 7,5
- cm.
(1426-18) € 10,-
- 150**
3 diverse Dayak-Medizinbeh lter,
Indonesien, wohl Borneo, Bein und
Holz geschnitzt, teils versehen mit
ornamentaler Dekoration, l
13/16/19 cm.
(1426-19) € 20,-
- 151**
Puppenhochstuhl, China, 20.
Jahrhundert, Holz gelackt,
altersbedingte >Gebrauchsspuren,
89 x 36 x 50 cm.
(1403-3) € 10,-
- 152**
Henkelpokal, Frankreich, 1. Hälfte
19. Jahrhundert, zwei seitliche
Handhaben in Gestalt plastisch
geformter Widderk pfe,
Bronzemontur mit Resten von
Feuervergoldung, h 21 cm, d 16,5
cm.
(1430-7) € 40,-
- 153**
Vase, Frankreich, 19. Jahrhundert,
weißlicher Marmor, Bronzemontur
und farbiger Emailbemalung, Reste
von Feuervergoldung, h 23 cm, d 11
cm.
(1430-8) € 40,-
- 154**
Obstbesteck, 1930/40er Jahre, 12
teilig für 6 Personen, Griffe
Perlmutter, l 14 cm.
(1430-27) € 20,-
- 155**
Große Eier-Menage mit 6 Eierbecher
und 6 Löffeln, Frankreich, um 1900,
Fayence mit polychromer
Bemalung, feuervergoldete
Bronzemontur, ein Eierbecher mit
Chip, h 36 cm, d 26 cm, Prov.: Derer
von Schlitz gen. von Goertz.
(1431-2) € 80,-
- 156**
Großer  bertopf, Jugendstil, wohl
Kayserzinn, um 1900, Zinn mit
floralem, umlaufendem Reliefdekor,
auf 4 geschwungenen Füssen, 2
seitliche Handhaben, ungem., h 26,5
cm, d 34 cm.
(1402-5) € 60,-
- 157**
Kopf eines Buddhas, Lavastein, h
10/12 cm.
(1402-10) € 20,-
- 158**
Vase, Schwarzwald, Jugendstil, um
1900, glasierter Ton mit
polychromer Bl utenbemalung, h 18
cm, d 11 cm.
(1402-11) € 10,-
- 159**
3 teiliges Konvolut, bestehend aus
Madonna, Putto und
Kerzenleuchter, wohl Goebel,
Keramik mit polychromer
Bemalung, auf hölzernem
Wandbrett, 43 x 20 x 12 cm.
(1402-13) € 20,-
- 160**
Medizinisches Modell, 1970er Jahre,
Fötus (4. bis 5. Monat) in Bauchlage,
Kunststoff bemalt, gem. "Somso",
20 x 17 x 12 cm.
(1390-67) € 50,-
- 161**
Blechspielzeug, Kiosk, Bing Werk AG
Nürnberg, um 1925, Spur 0,
Artikelnr. 10/6112, Blech mit
polychromer Bemalung, 15 x 8 x 8
cm.
(1423-1) € 20,-
- 162**
Blechspielzeug,
Kerzenbahnhof/Durchgangsbahnhof
, Märklin, um 1910, Spur 0, Blech
chromlithografiert, durchbrochen
gearbeitete Fenster für
Kerzenbeleuchtung, 26 x 16 x 26 cm.
(1423-2) € 60,-
- 163**
Blechspielzeug, Fliegende Gans,
Ente und Frosch, Georg K hler
Nürnberg, um 1945 - 1950, Blech
lithografiert, Herstellerstempel und
"Patent DRGM" gestempelt,
Federantrieb funktioniert, 7 x 12 x
11 cm.
(1423-3) € 10,-
- 164**
Puppe, Käthe Kruse, sign., gem. "US
Zone 1953 [?]", l 37 cm.
(1423-4) € 100,-
- 165**
Blechspielzeug, Wendebahn, wohl
Nürnberg, um 1910,
Federwerkantrieb intakt,
Grundplatte 16 x 6,5 cm, h 12 cm, l
24 cm, hierbei Zinnfigur,
Fahrradfahrer, h 6 cm.
(1423-6) € 20,-

- 166
Trachtenhaube, wohl Süddeutsch, 19. Jahrhundert, feine, florale Goldstickerei, stockfl., altersbedingte Gebrauchsspuren, 19 x 18 x 17 cm.
(1430-81) € 20,-
- 167
Große Fischservierplatte, 20. Jahrhundert, Holz, Endstücke mit reliefiertem Fischkopf bzw. -Schwanz versehen, 87 x 21 cm.
(1430-103) € 10,-
- 168
Puppe, Käthe Kruse, am Fuss sign.u.nr. 040404, Perücke ergänzt, altersbedingte Gebrauchsspuren, l 50 cm.
(1437-1) € 280,-
- 169
Quecksilber Barometer, England, 19. Jahrhundert, Gehäuse Mahagoni mit Bandintarsien, intakt, l 109 cm, b 30,5 cm.
(1437-2) € 450,-
- 170
Samurai-Schwert in Scheide, 19. Jahrhundert, Bein geschnitzt, l 70 cm, b 4 cm.
(1432-2) € 60,-
- 171
Blechblütenstrauss, Italien, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, 43 x 30 x 15 cm.
(1432-3) € 20,-
- 172
Großer Tret-Roller, Steiff, Rennrollo Nr. 7887, 89 x 92 x 40 cm.
(1432-5) € 30,-
- 173
Antike Klosterstickerei, 18. Jahrhundert, handbemaltes Marien-Bildnis, feine Gold- und Seidenstickerei, 23,5 x 19 cm, R. [28 x 23,5 cm]
(1432-9) € 40,-
- 174
13 Autographen diverser SS-Größen u.a. Ritterkreuzträger, Heinz Harmel (Originalsignatur), Paul Hausser (Originalsignatur), Heinrich Ochs, Johannes Scherg (Originalsignatur), Rudolf Enseling, Gerd Bremer (Originalsignatur), Otto Kumm (Originalsignatur), Jakob Lobmeyer (Originalsignatur), Hans Baur (Originalsignatur), Josef Dietrich, Rudolf Lehmann (Originalsignatur),
- Felix Steiner und Adolf Galland (Originalsignatur).
(1432-38) € 90,-
- 175
2 Sonnenschirme, um 1900, 1 x Seide, Holzgriffe reich geschnitzt, l 96/104 cm.
(1420-8) € 40,-
- 176
2 Cloisonné Vasen, China, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, farbiger Zellschmelz, geschnitzte Holzsockel, h 20 cm, d 10,5 cm.
(1438-13) € 20,-
- 177
Biedermeier Waschgoldleiste, Mitte 19. Jahrhundert, 3 kleine Abplatzungen, Innenmaß 48,5 x 39 cm, Außenmaß 54 x 44 cm.
(1438-19) € 20,-
- 178
Fotoalbum "Kriegserinnerungen" mit 42 Soldatenfotos, 1. Weltkrieg,
(1432-41) € 30,-
- 179
Fotoalbum "Kriegserinnerungen" mit 84 Fotografien, 2. Weltkrieg, Erinnerungen an die Marine u.a.
(1432-42) € 70,-
- 180
Schal, Hermès Paris, Entwurf Annie Faivre, Torana, 100% Seide, sign., OVP, ca. 180 x 29 cm.
(1429-15) € 60,-
- 181
Seidentuch/Carré, Hermès Paris, Entwurf Cathy Latham, Roues de Canon, 100 % Seide, sign., unbedeutende Tragespuren, OVP (besch.), 90 x 90 cm.
(1429-16) € 80,-
- 182
Seidenschal, Hermès Paris, Les Tambours, 100% Seide, sign., Tragespuren, 180 x 29 cm.
(1429-17) € 60,-
- 183
Seidentuch/Carré, Burberry, "The Months Divertingly Illustrated with many Rare Prints", sign., reine Seide, OVP, 85 x 85 cm.
(1429-18) € 60,-
- 184
Seidentuch/Carré, Hermès Paris,
- Grand Apparat, Entwurf Jacques Eudel, 100% Seide, sign., Tragespuren, OVP (besch.), 90 x 90 cm.
(1429-19) € 80,-
- 185
Schal/Stola, Hermès Paris, Farandole, Entwurf Cathy Latham, 100% Seide, sign., OVP (min.besch.), ca. 180 x 29 cm.
(1429-20) € 60,-
- 186
Großes Tuch, Yves Saint Laurent, Paisley-Muster, 35% Seide und 65% Kaschmir, sign., OVP, 140 x 137 cm.
(1429-21) € 70,-
- 187
Seiden-Tuch/-Carrée, Christian Dior, sign., OVP, 78 x 78 cm.
(1429-22) € 70,-
- 188
6 diverse Seidentücher- und Schale, Carré mit Paisley Muster von Pierre Cardin, Seidentuch von Emanuel Ungaro, Carré von JR Paris, Vintage Seidenschal von Per Spook Paris, Carré von Nina Ricci sowie Seidentuch von Pierre Balmain Paris, letztere beiden in OVP, hierbei Carré von Carven (Polyester).
(1429-24) € 40,-
- 189
Blechspielzeug, Bahnhof, KBN (Karl Bub Nürnberg), um 1950, Spur 0, Blech, Grundplatte 24 x 12 cm, h 16,5 cm.
(1209-1) € 20,-
- 190
Dampf-Lokomotive, Frankreich, JEP, Typ J-1B-N, um 1930, Spur 0, Blech, Tender fehlt, 7 x 18 cm.
(1209-2) € 20,-
- 191
10 teiliges Konvolut diverser Eisenbahnen u.a., Märklin, um 1930, Spur 0, Blech; Lokomotive R880 (eine Achse fehlt), 7 x 15 cm, 2 Kohletender, R89-0, 7 x 9 cm, 2 Personenwagen, 17190 Grün, 8 x 13 cm, Gepäckwagen, 17200 Grün, 8 x 13 cm, Speisewagen "Mitropa", rot-braun, 8 x 13 cm, Güterwagen, Pritsche halbhoch, 17160, 6 x 15 cm, Güterwagen, Pritsche flach, 4 x 15 cm, ein Haltesignal, h 27 cm.
(1209-3) € 50,-

- 192**
Antiker
Kienspanhalter/Kerzenhalter,
Süddeutschland, um 1800, Eisen
handgeschmiedet, mit Füßen und
Dekorationen in Spiral-
/Volutenform, hierbei antiker
Dochtlöcher, 49,5 x 21 x 23 cm.
(1440-3) € 30,-
- 193**
Notizbüchlein, um 1900, Leder mit
aufgesetzten Messingapplikationen,
gem. "Fenner-Matter Bale", 8,5 x
6,5 x 1,4 cm.
(1440-14) € 10,-
- 194**
Antiker Truhenbeschlag, 1. Hälfte
18. Jahrhundert, Schmiedeeisen,
Griff d 14,5 cm.
(1312-17) € 10,-
- 195**
Löffelreck/Wandhalterung für
Teelöffel und Schatulle, Indonesien,
Edelholz geschnitzt, Reck 21 x 32
cm, Schatulle 6,5 x 20 x 16 cm.
(1312-18) € 10,-
- 196**
31 Glasnegative in Holzschatulle,
um 1900, 8 x 8,3 cm, Schatulle 10,5
x 20 x 45 cm.
(1312-30) € 10,-
- 197**
2 Vasen, China, 4-kantig,
umlaufender, reliefierter
Flechtdekor, Seiten mit Medaillons,
diese mit chinesischen
Schriftzeichen versehen, Porzellan
mit polychromer Bemalung, Boden
mit 4-Zeichen-Marke, 22,5 x 17 x 17
cm.
(1314-8) € 20,-
- 198**
Walzenspieldose, Schweiz, um 1900,
10 Melodien spielend, Gehäuse
Blüten- und bandintarsiert, 3 Zähne
rest., intakt, 16,5 x 55,5 x 28 cm.
(1314-13) € 150,-
- 199**
Antiker Kris in Scheide, Indonesien,
19. Jahrhundert, Damaszener
Flammenklinge, geschnitzter
Edelholzgriff, Scheide mit verzierter
Messing-Ummantelung, Klinge und
Griff l 41 cm, b 17 cm.
(1314-14) € 25,-
- 200**
Antikes Münz-Sortier-Brett, 19.

- Jahrhundert, Eiche und Messing, 2
trichterförmige Aufsätze, 20 x 26,5 x
49 cm.
(1314-19) € 10,-
- 201**
Antikes Stickmustertuch, England,
um 1800, 32 x 31 cm, R. [34,5 x 33,5
cm]
(1314-47) € 10,-
- 202**
Tabakstopf, Schweiz, AD Urfer
Gstaad, 1. Hälfte 20. Jahrhundert,
Edelholz geschnitzt, Originaletikett,
h 26,5 cm, d 16 cm.
(1314-55) € 10,-
- 203**
Antikes Bajonett, Holzgriff, gem., l
64 cm, b 10 cm.
(1325-55) € 40,-
- 204**
Porzellan- und Emailplakette, u. a.
Schattenbild "Luitpold 12. März
1911", ca. d 14 cm.
(1325-73) € 10,-
- 205**
Modellauto, Kellermann 383 CKO
Mercedes, Silberpfeil, 1:35,
Frikionsmotor, 3 x 12 x 5,5 cm.
(1442-1) € 20,-
- 206**
Großer Cloisonné Teller, Japan, 19.
Jahrhundert, farbiger Zellenschmelz
mit Dekor von Hahn und Henne, h 6
cm, d 42 cm.
(1349-49) € 120,-
- 207**
2 diverse Kunstdrucke im Rahmen,
Jan Vermeers "Die Malkunst" und
"Liegender Tiger", R. [72 x 60/30 x
52 cm]
(1408-4) € 10,-
- 208**
Bauchiges Gefäß auf 4 Füßen,
Thailand, Ban Chiang, ca. 2000 Jahre
alt, schwarzes Steingut mit
eingeschnittenem Dekor,
Thermoluminiszenz -Gutachten Ralf
Kotalla/1991 beiliegend, h 18 cm, d
15,5 cm.
(1287-3) € 100,-
- 209**
Topf mit Handhaben auf 4 Füßchen,
Thailand, Ban Chiang, ca. 2000 Jahre
alt, schwarzes Steingut mit
eingeschnittenem Dekor,
Thermoluminiszenz-Gutachten Ralf

- Kotalla/1991 beiliegend, h 15 cm, d
20 cm.
(1287-4) € 120,-
- 210**
Bauchiges Gefäß, Thailand, Ban
Chiang, antik, Keramik mit
eisenroter Bemalung, im Brand
orange-rot gefärbt, rest., h 13 cm, d
14 cm.
(1287-5) € 60,-

Skulpturen

- 250**
Unbekannt, Hockender, weiblicher
Akt, Betonguss, 33,5 x 17 x 25 cm.
(1395-9) € 60,-
- 251**
Plankenmaske/Maske, Afrika,
Burkina Faso, Bwa, Holz geschnitzt,
gekalkt, 200 x 28 x 22 cm.
(1395-17) € 100,-
- 252**
Garuda, Indonesien, Bronze, 17 x
24,5 x 10 cm.
(1390-61) € 60,-
- 253**
Figürliche Tempelschnitzerei in
Gestalt eines Fabelwesens, wohl
Indien/Nepal/Tibet, antik, Holz
geschnitzt, 60 x 45 x 6,5 cm.
(1390-64) € 30,-
- 254**
Heiliger Sebastian, Alpenländisch,
um 1800, Weichholz geschnitzt, 60 x
18 x 16 cm.
(1404-1) € 60,-
- 255**
Ikonische Tischlampe, Art Nouveau,
um 1910, Bronze mit reichem
Reliefdekor, Schirm mit granatroten
Glaseinsätzen, Standfuß mündend
in männlichen Oberkörper, 43,5 x 35
x 14 cm.
(1408-6) € 150,-
- 256**
Musizierender, Japan, Meiji Periode,
1868 - 1912, um 1900, Bronze, sign.,
Endstück des Musikinstruments
fehlt, 19,5 x 11 x 8,5 cm.
(1407-56) € 50,-
- 257**
Musizierende, Japan, Meiji Periode,
1868 - 1912, um 1900, Bronze, sign.,

Musikinstrument rest., 22 x 10,5 x 8 cm.
(1407-152) € 40,-

258

Sitzender Fischer, Japan, Meiji
Periode, 1868 - 1912, um 1900,
Bronze, ovaler Holzsockel,
Angelrute fehlt, 12 x 11,5 x 8,5 cm.
(1407-153) € 30,-

259

Petroleumlampe, 19. Jahrhundert,
getragen durch einen Faun, Bronze,
Alabastersockel, h 56 cm, d 15,5 cm.
(1407-64) € 120,-

260

Unbekannter Bildhauer, Mutter mit
Kind, Bronze, 23,5 x 8,5 x 6 cm.
(1407-42) € 30,-

261

Unbekannter Bildhauer, 1960er
Jahre, Liebespaar, Bronze patiniert,
11 x 6,5 x 4 cm.
(1407-164) € 30,-

262

Stehende Giraffe, Afrika, Benin,
Bronze, authentisch, 19 x 13 x 5 cm.
(1407-50) € 20,-

263

Ethnologische Figur, Afrika, Bronze,
30 x 9 x 8 cm.
(1407-165) € 30,-

264

Büste des Zeus, Kunstguss,
Marmorsockel, Museumskopie, 36 x
23 x 19 cm.
(1407-170) € 40,-

265

Stehende Diana Skulptur, 19.
Jahrhundert, gem. "A. Rome",
Bronze patiniert, rötlicher
Marmorsockel, 42,5 x 15 x 13 cm.
(1407-61) € 150,-

266

Valentin, Max, 1875 - 1931,
Fürstenwalde - Berlin, deutscher
Bildhauer,
"Diana mit Jagdhund und
gespanntem Bogen", sign., Bronze,
gestufter Marmorsockel, 37 x 18 x
10 cm.
(1400-3) € 240,-

267

Auferstehungschristus mit
Strahlenkranz, Grödner Tal, Conrad
Moroder, Holz geschnitzt, farbig

gefasst und blattvergoldet, im
Boden Originaletikett, Stab fehlt, 35
x 17,5 x 13 cm.
(1400-4) € 40,-

268

Nach Lucien Alliot (1877 - 1967),
Acorn Girl, Zinkguss goldfarben
gefasst, Fassung später, runder
Marmorsockel, h 26,5 cm, d 11,2
cm.
(1400-5) € 80,-

269

Hamburger, E., Bildhauer, um 1900,
Tanzender, weiblicher Halbakt,
Bronze, naturalistisch gestalteter
Sockel, im Sockel sign., 25 x 14 x 7,5
cm.
(1400-6) € 200,-

270

Wandrelief, Art déco, um 1910/20,
Hockender, weiblicher Akt mit
Antilope, umgeben von
dekorativem Blattwerk, Bronze,
durchbrochen gearbeitet, 16,2 x
25,7 cm.
(1400-7) € 20,-

271

Graefner, Ludwig, 1861 - 1939,
Bub mit Zigarette und Gehstock,
Bronze, quadratischer Sockel, dieser
rücks. mit Prägesignatur, 13,9 x 7 x 3
cm.
(1400-8) € 80,-

272

Marabu, Bronze, runder Sockel,
dieser montiert auf rechteckigem
Marmorsockel, eine Ecke best.,
Bronze 7,5 x 6 x 4,2 cm,
Marmorsockel 1,9 x 10 x 6,5 cm.
(1400-9) € 30,-

273

Buddhistische Gottheit Manjushri
(Bodhisattva des Wissens und des
Lernens, Buddha der Weisheit bzw.
Weisheits-Buddha), Tibet,
Lotusthron, Bronze, geschlossene
Bodenplatte, 17 x 11,5 x 8,5 cm.
(1400-10) € 20,-

274

Colmant, Marc, 1898 - 1962,
Koekelberg - Ganshoren, Belgische
Schule,
Liegender, weiblicher Akt mit
Handspiegel, Bronze, rücks. sign., 8
x 26,5 x 5,5 cm.
(1400-11) € 40,-

275

Skulptur der Göttin Lakshmi,
Indonesien, Edelholz geschnitzt und
durchbrochen gearbeitet,
Holzsockel, Figur 35,5 x 10,6 x 4,5
cm, Sockel h 4,3 cm.
(1400-12) € 90,-

276

Soete, Pierre de, 1886 - 1948,
Belgischer Bildhauer,
Kühlerfigur/Maskottchen der
Minerva, Art déco, um 1920, Bronze
mit Resten von Versilberung,
Stempel an der Basis, 14,1 x 9,6 x
4,7 cm.
(1400-13) € 80,-

277

Stehende Gazelle, 1950er Jahre,
Bronze geschwärzt, Holzsockel,
Bronze 21 x 5,3 x 2,7 cm, Sockel h
2,5 cm, d 8,9 cm.
(1400-14) € 20,-

278

Statue des Tua Pek Kong (Gott des
Wohlstands), China, Bronze, 6 x 5 x
4,3 cm.
(1400-15) € 20,-

280

Medaille/Reliefplakette, um 1900,
Bewaffneter Reiter zu Pferd mit
Eber, Bronze reliefiert, h 1,3 cm, d 9
cm.
(1400-43) € 10,-

281

Neuberger, R./Hartig, Arnold (1878 -
1972), Medaille mit Porträt des
Franz Joseph I. von Österreich, dat.
1914, Bronze, d 5 cm.
(1400-44) € 20,-

282

Maske, Südamerika, Präkolumbisch,
Ton mit polychromer Bemalung,
Bruchstellen, 22 x 12,5 x 12 cm.
(1400-51) € 90,-

283

Kleinskulptur, um 1900, Stehender
Putto, Bronze, 9,8 x 3,1 x 2,3 cm.
(1400-100) € 40,-

284

Designer Tischuhr, Entwurf Dieter
Zimmermann (*1948, tätig in
Herdwangen-Schönach),
Batteriewerk, h 95 cm, d 40 cm,
diverse Objekte in öffentlichen
Sammlungen, u. a. Museum für
Neue Kunst Freiburg,
Landesmuseum Stuttgart sowie

MoMA New York.
(1419-12) € 100,-

285
2 Putten, Süddeutsch, 18./19.
Jahrhundert, Holz geschnitzt, farbig
gefasst und vergoldet, 16 x 12 x 8
cm.
(1419-15) € 240,-

286
2 Wandkonsolen nach antikem
Vorbild, getragen durch
Fabelwesen, Ton mit weißer Glasur,
21,5 x 21 x 15,5 cm.
(1419-40) € 20,-

287
Sitzende Magdalena, Süddeutsch,
um 1800, Lindenholz geschnitzt und
farbig gefasst, 17 x 8 x 8 cm.
(1419-41) € 60,-

289
2 diverse Wiener Bronzen in Gestalt
von Hund und Löwen, um 1900,
Bronze mit polychromer Bemalung,
h 2/3 cm.
(1421-21) € 40,-

290
Königsstab mit weiblicher
Fruchtbarkeitsfigur, Afrika,
authentisch, Holz geschnitzt, l 70
cm, d 17 cm.
(1421-30) € 80,-

291
Weibliche Fruchtbarkeitsfigur,
Afrika, Gabun, authentisch,
Tatauierungen, Holz geschnitzt, 42 x
11,5 x 10 cm.
(1421-31) € 80,-

292
Tanzmaske, Afrika, authentisch,
Holz geschnitzt, 32 x 17 x 7,5 cm.
(1421-32) € 70,-

293
Heiliger Josef mit Kind, Süddeutsch,
18. Jahrhundert, Lindenholz
geschnitzt, farbig gefasst, rücks.
gehöhlt, rest., 94 x 48 x 25 cm.
(1401-2) € 180,-

294
Heiliger Joseph mit Jesuskind,
Mitteldeutsch, um 1800, Eiche
geschnitzt, best., h 46,5 cm, d 20
cm.
(1430-80) € 80,-

295
Schnitzerei, China, 19. Jahrhundert,
Holz geschnitzt, reich durchbrochen
gearbeitet und vergoldet, 42 x 15 x
7,5 cm, R. [54 x 27,5 cm]
(1430-78) € 70,-

296
Runde Schnitzerei, China, um 1900,
Holz geschnitzt, durchbrochen
gearbeitet und vergoldet, d 33 cm, t
5 cm.
(1430-79) € 60,-

297
2 indische Hochzeitsfiguren, Indien,
1. Hälfte 20. Jahrhundert, Holz
geschnitzt, farbig bemalt,
quadratischer Standfuß, 33,5 x 15 x
15 cm.
(1430-101) € 20,-

298
Nach Dalí, Salvador, 1904 - 1989,
Figueres - ebd., Spanischer Maler
und Grafiker,
Space Venus, ehemals
Flakonverschluss, Bronze, limit.
Auflage 2987/7500, aus der Serie
Les Beaux Arts, Marmorsockel 8,5 x
5 x 5 cm, Bronze 12 x 5 x 5 cm.
(1403-4) € 60,-

299
Piono, Marco, *1959 Berlin,
"La Danse", ehemals
Flakonverschluss, Bronze,
rücks.sign.u.nr. 1077/5000, aus der
Serie Les Beaux Arts, montiert auf
schwarzem und zusätzlich auf
beigem Marmorsockel,
Marmorsockel 4,3 x 4,3 x 4,3 cm
bzw. 8,8 x 5 x 5 cm, Bronze 12,5 x
5,3 x 3 cm.
(1403-5) € 60,-

300
Liegende Katze, Tom's
Company/Tom's Drag, Marmorin
mit polychromer Bemalung,
Originaletikett, 14,2 x 24,7 x 9,2 cm.
(1367-6) € 10,-

301
Kopf eines Buddhas, wohl
Südostasien, um 1900, Messing
versilbert, 10,5 x 6 x 6,5 cm.
(1440-2) € 20,-

302
Strahlenkranzmadonna auf
Mondsichel, Süddeutsch, 18.
Jahrhundert, Holz geschnitzt, farbig
gefasst und vergoldet, hierbei
späterer Sockel der

Kunstwerkstätten Viktor Mezger,
dieser 15 x 12 x 12,5 cm, 34 x 15 x 9
cm.
(1325-17) € 150,-

303
Pietà/Marienklage, Südeuropa,
18./19. Jahrhundert, Holz
geschnitzt, farbig gefasst, besch., 22
x 22 x 14 cm.
(1325-18) € 70,-

304
Die Heiligen Drei Könige,
Süddeutsch, 19. Jahrhundert, Gips
farbig gefasst, 15,5 x 12,5 x 3 cm.
(1325-28) € 20,-

305
Heiliger Florian, Süddeutsch, 18.
Jahrhundert, Holz geschnitzt, farbig
gefasst und blattvergoldet, 3 Finger
rest., 116 x 43 x 28 cm.
(1325-33) € 650,-

306
Monogrammist, DEK, 1930/40er
Jahre, Der Mandolinenspieler, Ton
mit polychromer Bemalung, 14,5 x
11 x 10,5 cm.
(1325-48) € 10,-

307
Tödlein (Memento Mori), wohl
Alpenländisch, Hirschhorn
beschnitzt, h 12 cm, d 4,9 cm.
(1229-55) € 80,-

308
2 Kaminvasen, Frankreich, um 1900,
Bronze, reich verziert, Füße
Marmor, h 31 cm, d 19 cm.
(1353-15) € 40,-

Uhren

400
Wanduhr, Entwurf Heinrich
Tessenow für Deutsche
Werkstätten, Dresden Hellerau, um
1912, vanillegelb lackiertes
Zifferblatt, schwarze, römische
Ziffern, Messingrahmen, Schlagwerk
auf Tonfeder, 2-gewichtig, Pendel
und Gewichte Messing, Repetition
auf Anfrage, 24,7 x 24,7 x 11,6 cm.
(1395-4) € 120,-

401
Tischuhr mit 2 Girandolen,
Frankreich, um 1900, schwarzer
Marmor, 25 x 46 x 15 cm, Girandole

(eine Tülle sowie 5 Einsätze fehlen)
h 42 cm.
(1408-19) € 80,-

402
Antiker, figuraler Uhrenständer in
Gestalt eines römischen Soldaten,
18. Jahrhundert, Holz geschnitzt,
farbig gefasst und vergoldet, 20 x
18,5 x 7,5 cm.
(1407-37) € 180,-

403
Außergewöhnliche Pendule,
Frankreich, Empire, um 1810,
Bronze mit Feuervergoldung,
bekrönt durch Mutter mit ihrem
Kind, Zifferblatt mit römischen
Ziffern, 8-Tage-Werk mit
Fadenaufhängung, Schlag auf
Glocke, Schätzung 2019 €4500,-
beiliegend, abgebildet in Bd.,
Kjellberg, Pierre: Encyclopédie de la
pendule française: Du Moyen Age
au XXe siècle, S. 390.
(1407-62) € 1.800,-

404
Tischuhr, England, James Smith
London, um 1900, Mondphase,
Gehäuse Edelholz mit teils
durchbrochen gearbeiteten
Bronzeverzierungen, Schlag auf
Glocke, Werk läuft an, 30 x 20 x 13,5
cm.
(1407-58) € 90,-

405
Tischuhr, England, 19. Jahrhundert,
Mahagoni-Gehäuse mit feinen
Einlegearbeiten, Federaufhängung,
Schlag auf Tonfeder, Werk läuft an,
32 x 23,5 x 12,5 cm.
(1407-24) € 80,-

406
Elegante Tischuhr, Frankreich, 19.
Jahrhundert, Bronzeverzierungen,
auf 4 Tatzenfüßen, Werk läuft nicht
an, 30 x 18,5 x 8 cm.
(1407-34) € 60,-

407
Elegante Tischuhr, Jaeger Le Coultre,
1950/60er Jahre, Stabwerk,
Gehäuse Messing, seitlich mit
Bemalung von Goldfischen in
Lackmalerei, Werk läuft nicht an,
15,5 x 20 x 4,7 cm.
(1407-32) € 250,-

408
Tischuhr, 19. Jahrhundert, Gehäuse
Mahagoni, Melodienschlag auf 5
Tonfedern, Westminster-Schlag,

reich verziertes Zifferblatt, Werk
läuft an, 37,5 x 26,5 x 18,5 cm.
(1407-23) € 150,-

409
Vintage DAU, Jaquet-Droz,
Gehäuse Gelbgold 750/000,
punziert, brutto 21,7 g, Handaufzug,
Krone mit Saphir-Cabochon, gem.,
Lederband, intakt, Bandlänge 21
cm, Gehäuse 3 x 2,7 cm.
(1407-95) € 350,-

410
Tischuhr, England, Thomas Smith
London, 1. Hälfte 20. Jahrhundert,
Gehäuse Edelholz,
Messingmonturen, gem., 25 x 17 x
12 cm.
(1408-9) € 20,-

411
Wächteruhr, Württembergische
Uhrenfabrik Bürk, 1970/80er Jahre,
gem. "Universal", Werk läuft an, h 8
cm, d 14,5 cm.
(1400-28) € 20,-

412
Wächterkontrolluhr ("Bürk
Original"), Württembergische
Uhrenfabrik, 3. Viertel 19.
Jahrhundert, Messing, intakt,
Schlüssel vorhanden, d 10 cm, t 4,5
cm.
(1400-29) € 30,-

413
Weckeruhr, Junghans, Gehäuse
Metall, gem., Werk läuft an, 15,5 x
13,5 x 10 cm.
(1400-30) € 20,-

414
Taschenuhr, Saxonia, um 1900,
Gehäuse und Innendeckel Gelbgold
585/000, punziert, 84,7 g, gem.,
Kronenaufzug, Werk läuft nicht
an, d (mit Krone) 6,3 cm.
(1415-1) € 950,-

415
Spindeltaschenuhr, England,
William Marshall Wishaw 2165, 18.
Jahrhundert, Silber 925/000,
punziert, gem., reich verziertes
Gehäuse, Werk läuft an, d 6 cm.
(1415-2) € 130,-

416
Spindeltaschenuhr, England, 18.
Jahrhundert, Silber 925/000,
punziert, intakt, d (mit Krone) 6 cm.
(1415-3) € 190,-

417
Spindeltaschenuhr, England,
Benjamin Bickerton London, 18.
Jahrhundert, Gehäuse Silber
925/000, punziert, gem., Werk läuft
an, d 5,2 cm.
(1415-4) € 220,-

418
Schüsseltaschenuhr, England, 19.
Jahrhundert, Silber 925/000,
punziert, Zifferblatt mit
Blütenmalerei, Werk läuft nicht an,
d (mit Krone) 4,7 cm.
(1415-5) € 60,-

419
Taschenuhr, 19. Jahrhundert,
Tourbillon, Gehäuse Silber 800/000,
punziert, Werk läuft nicht an, d (mit
Krone) 6,2 cm.
(1415-6) € 40,-

420
HAU, Glycine, Gehäuse und Band
750/000, punziert, 65,6 g,
Handaufzug, gem., intakt, l 19 cm, d
3.2 cm.
(1415-7) € 2.750,-

421
DAU, Rolex, Precision, Gehäuse und
Band 750/000, punziert, 35,4 g,
gem., intakt, Werk läuft nicht an, l
16,5 cm, d 1,5 cm.
(1415-8) € 1.450,-

422
DAU, Dugena, 1970/80er Jahre,
Gehäuse und Band Gelbgold
585/000, punziert, brutto 35,8 g,
gem., Kronenaufzug, Werk läuft an,
l 17,5 cm, Gehäuse d 1,1 cm.
(1415-9) € 890,-

423
DAU, Dugena, 1970/80er Jahre,
Gehäuse und Band Gelbgold
585/000, punziert, gem.,
Handaufzug, Werk läuft an, l 16 cm,
d 1,5 cm.
(1415-10) € 490,-

424
DAU, gem. "D", 1970/80er Jahre,
besetzt mit 10 Diamanten, zus. ca
<<http://zus.ca>>. 0,18 ct, Gehäuse
und Band Weißgold 750/000,
punziert, brutto 30,5 g,
Kronenaufzug, Werk läuft nicht an, l
16,5 cm, Gehäuse d 1,5 cm.
(1415-11) € 1.050,-

- 425
Schmuckuhr/DAU, Priosä,
1970/80er Jahre, Kranz 2-reihig
umlaufend besetzt mit 40
Brillanten, zus.ca <<http://zus.ca>>. 3
ct, TW VSI, Weißgold 585/000,
punziert, 29,3 g, gem., Handaufzug,
Werk läuft an, l 17 cm, Gehäuse d
2,8 cm.
(1415-12) € 2.000,-
- 426
DAU, Avia, 1970/80er Jahre, besetzt
mit 6 Rubinen, zus.ca. 0,24 ct,
Gehäuse und Band 750/000,
punziert, 18,4 g, gem., Werk läuft
an, l 18 cm, Gehäuse d 1,7 cm.
(1415-13) € 990,-
- 427
Exquisite Damen-Hängeuhr,
Genève, um 1900, Vorder- und
Rückendeckel mit königsblauer
Emaillierung in feinsten Guilloché-
Arbeit und Diamantrosenbesatz,
feine umlaufende Ziselierung, an
Broschenanhänger in Gestalt einer
Schleife, Gehäuse und Innendeckel
Gelbgold 750/000, punziert, brutto
34,4 g, 3 Diamantrosen fehlt, Werk
läuft an, Gesamtlänge 5,5 cm, d 4
cm.
(1415-14) € 750,-
- 428
Uhrenkette, Gelb- und Weißgold
585/000, punziert, 9,2 g, l 36,5 cm.
(1415-54) € 290,-
- 429
Reiseuhr, Jugendstil, um 1900, gem.
"BB", Gehäuse Silber 935/000,
punziert, Kronenaufzug, 5,5 x 5,2 x 1
cm.
(1419-55) € 30,-
- 430
DAU, Hamilton, 1. Hälfte 20.
Jahrhundert, 30 Diamanten, zus.ca.
0,90 ct, Platin, 18,32 g, Handaufzug,
intakt, l 15,5 cm,
Gehäusedurchmesser (mit Krone)
1,7 cm.
(1193-39) € 330,-
- 431
HAU/Chronograph, Tissot 1853,
PRC200, BJ 2012, Gehäuse Edelstahl,
Quarzwirk, 200 Meter wasserdicht,
Lederband mit KlappschlieÙe, Box
und Papiere vorhanden,
Gebrauchsspuren, Batterie leer, d
(mit Krone) 4,3 cm.
(1427-1) € 50,-
- 432
HAU/Chronograf, Tissot 1853, PR50,
BJ 1999, Gehäuse Edelstahl,
Datumsanzeige, Quarzwirk,
Lederband, Box und Papiere
beiliegend, Tragespuren, d 4 cm.
(1427-2) € 40,-
- 433
HAU/Chronograph, Zeppelin, LZ127,
Gehäuse Edelstahl, Datumsanzeige,
Quarzwirk, Lederband, Box und
Papiere beiliegend, intakt, d 4,2 cm.
(1427-3) € 60,-
- 434
HAU/Chronograph, Swiss Military,
Hanowa, BJ 2015, Gehäuse und
Band Edelstahl, Quarzwirk, min.
Gebrauchsspuren, Box und Papiere
beiliegend, d 4,5 cm.
(1427-4) € 60,-
- 435
HAU/Chronograph, Jacques Lemans,
BJ 2014, Datumsanzeige,
Quarzwirk, ungetragener Zustand,
Originalbox und Papiere beiliegend,
intakt, d 4 cm.
(1427-5) € 70,-
- 436
Edle Damen-Hängeuhr, 19.
Jahrhundert, Rückendeckel mit
reichem Diamant-, Saphir- und
Rubinbesatz (13
Altschliffdiamanten, zus.ca. 0,75 ct,
8 facettierte Saphire, zus.ca. 0,80 ct,
4 Rubine, zus.ca. 0,30 ct), Gehäuse
und Innendeckel Gelbgold 750/000,
punziert, 16,2 g, Kronenaufzug (mit
kleiner Goldabplattung), Werk läuft
an, d (mit Krone) 3,4 cm.
(1429-10) € 580,-
- 437
Antike Damen-Hängeuhr, 19.
Jahrhundert, Gehäuse Gelbgold
585/000, Innendeckel Metall,
geprüft, 17,4 g, Kronenaufzug,
intakt, Gebrauchsspuren, Krone mit
Goldabplattung, d 2,3 cm.
(1429-11) € 90,-
- 438
Reisewecker, Schweiz, um 1900,
Gehäuse Messing vergoldet, Schlag
auf Tonfeder, Stunden- und
Halbstundenschlag, rundum
verglast, intakt, Schlüssel
vorhanden, min. Gebrauchsspuren,
18 x 10,2 x 9 cm.
(1430-5) € 260,-
- 439
Taschenuhr, Stowa, 1. Hälfte 20.
Jahrhundert, Gehäuse 40 Micron
vergoldet, mit Widmung,
Kronenaufzug, intakt, Deckel
schließen nicht, d (mit Krone) 6,4
cm, Prov.: Derer von Schlitz gen. von
Goertz.
(1431-5) € 40,-
- 440
Tischuhr, England, Silber 925/000,
punziert, Gehäuse reich reliefiert,
Quarzwirk, 6,5 x 6,5 x 1,5 cm.
(1430-82) € 30,-
- 441
HAU, Tissot Seastar Automatic,
Gehäuse Edelstahl, Datumsanzeige,
verschraubter Boden, intakt,
Gangfähigkeit nicht geprüft,
Tragespuren, d (mit Krone) 3,7 cm.
(1375-6) € 80,-
- 442
Vintage HAU, Küster Incabloc,
Gehäuse vergoldet, Kronenaufzug,
Datumsanzeige, geschraubter
Rückendeckel, intakt, Flixflex-
Armband, d 3,7 cm.
(1440-8) € 30,-
- 443
Tischuhr, Warmink, 1. Hälfte 20.
Jahrhundert, Gehäuse Eiche mit
Messingverzierungen, Mondphase,
Doppelschlag auf Glocke, intakt, 27
x 16,5 x 15 cm.
(1314-16) € 40,-
- 444
Damen-Hängeuhr, um 1900,
Gehäuse Rotgold 585/000, punziert,
Innendeckel Metall, Kronenaufzug,
Werk läuft an, Gangfähigkeit nicht
geprüft, d (mit Krone) 3,4 cm.
(1320-5) € 90,-
- 445
Vintage Spangenuhr, Emerich
Meerson Paris, 1970er Jahre,
Kronenaufzug, Gehäuse und Spange
vergoldet, gem., Werk läuft an,
Gangfähigkeit nicht geprüft, 2,2 x
2,5 cm.
(1320-9) € 10,-
- 446
Elegante Schmuckuhr, Chopard
Genève, oktagonales Gehäuse,
dieses am oberen und unteren Ende
besetzt mit je 7 Diamanten, zus.ca.
0,22 ct, Gehäuse und Band Gelb-
und Weißgold 750/000, punziert,
brutto 35,5 g, gem., Handaufzug, 5-

reihiges Kordelarmband,
Sicherheits-Klappverschluss mit 2
verschiedenen Einhängungen,
Schließe ebenfalls mit kleinem
Diamant besetzt, geriffelte
Einstellkrone, Saphirglas, Gehäuse-
Nr. 149482, Referenz-Nr. 5087 1,
intakt, Gehäuse d 2 cm, l 17,6 cm,
Bandbreite 1,2 cm.
(1441-1) € 1.650,-

447

Damentaschenuhr an vergoldeter
Uhrenkette, Gehäuse Gelbgold
585/000, punziert, Innendeckel
Metall, Handaufzug, intakt, d 3 cm,
Kette l 42 cm.
(1284-1) € 210,-

Münzen

500

Goldmünze, 1 Pfund, Sovereign,
Elizabeth II, 1958, Gold 916/000,
7,99 g, d 2,2 cm.
(1393-32) € 360,-

501

Goldmünze, 4 Dukaten, Österreich,
Franz Joseph I, 1915, Gold 986/000,
13,96 g, d 3,95 cm.
(1393-33) € 650,-

502

Goldmünze, 4 Dukaten, Österreich,
Franz Joseph I, 1915, Gold 986/000,
13,96 g, d 3,95 cm.
(1393-34) € 650,-

503

Goldmünze, 4 Dukaten, Österreich,
Franz Joseph I, 1915, Gold 986/000,
13,96 g, d 3,95 cm.
(1393-35) € 650,-

504

Goldmünze, Krügerrand, Südafrika,
1971, 1 OZ, Gold 916,66/000, 33,9 g,
d 3,27 cm.
(1393-36) € 1.600,-

505

Goldmünze, Chile, 100 Pesos, 1960,
Gold 900/000, 20,3 g, d 3,1 cm.
(1393-37) € 900,-

506

Goldmünze, USA, Liberty Head, 20
Dollars, 1875, Gold 900/000, 33,3 g,
d 3,4 cm.
(1393-38) € 1.600,-

507

Goldmünze, 1 Pfund, Sovereign,
Elizabeth II, 1968, Gold 916/000,
7,99 g, d 2,2 cm.
(1393-39) € 360,-

508

Goldmünze, 1 Pfund, Sovereign,
George, 1925, Gold 916/000, 7,99 g,
d 2,2 cm.
(1393-40) € 360,-

509

Goldmünze, 1 Pfund, Sovereign,
Edward VII, 1905, Gold 916/000,
7,99 g, d 2,2 cm.
(1393-41) € 360,-

510

Goldmünze, 1 Pfund, Sovereign,
Victoria, 1894, Gold 916/000, 7,99 g,
d 2,2 cm.
(1393-42) € 360,-

511

Goldmünze, 2 Rand, Südafrika,
1971, 916,7/000, 8 g, d 2,2 cm.
(1393-43) € 360,-

512

Goldmünze, 2 Rand, Südafrika,
1966, 916,7/000, 8 g, d 2,2 cm.
(1393-44) € 360,-

513

Goldmünze, 2 Rand, Südafrika,
1962, 916,7/000, 8 g, d 2,2 cm.
(1393-45) € 360,-

514

Goldmünze, 1 Rand, Südafrika,
1968, 916,6/000, 4 g, d 1,9 cm.
(1393-46) € 160,-

515

Goldmünze, 1 Rand, Südafrika,
1969, 916,6/000, 4 g, d 1,9 cm.
(1393-47) € 160,-

516

Goldmünze, 1 Rand, Südafrika,
1968, 916,6/000, 4 g, d 1,9 cm.
(1393-48) € 160,-

517

Goldmünze, Österreich, 20 Kronen,
Franz Joseph I, 1915, Gold 900/000,
6,7 g, d 2,1 cm.
(1393-49) € 300,-

518

Goldmünze, Österreich, 20 Kronen,
Franz Joseph I, 1915, Gold 900/000,
6,7 g, d 2,1 cm.
(1393-50) € 300,-

519

Goldmünze, Österreich, 20 Kronen,
Franz Joseph I, 1915, Gold 900/000,
6,7 g, d 2,1 cm.
(1393-51) € 300,-

520

Goldmünze, Österreich, 10 Kronen,
Franz Joseph I, 1912, Gold 900/000,
3,3 g, d 1,9 cm.
(1393-52) € 130,-

521

Goldmünze, Österreich, 10 Kronen,
Franz Joseph I, 1912, Gold 900/000,
3,3 g, d 1,9 cm.
(1393-53) € 130,-

522

Goldmünze, Österreich, 10 Kronen,
Franz Joseph I, 1912, Gold 900/000,
3,3 g, d 1,9 cm.
(1393-54) € 130,-

523

Goldmünze, Österreich, 10 Kronen,
Franz Joseph I, 1912, Gold 900/000,
3,3 g, d 1,9 cm.
(1393-55) € 130,-

524

Goldmünze, Österreich, 10 Kronen,
Franz Joseph I, 1912, Gold 900/000,
3,3 g, d 1,9 cm.
(1393-56) € 130,-

525

Goldmünze, Österreich, 8 Florin/20
Gulden, Franz Joseph I, 1892, Gold
900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-57) € 290,-

526

Goldmünze, Österreich, 4
Florin/Goldgulden, Franz Joseph I,
1892, Gold 900/000, 3,23 g, d 1,9
cm.
(1393-58) € 110,-

527

Goldmünze, Österreich, 4
Florin/Goldgulden, Franz Joseph I,
1892, Gold 900/000, 3,23 g, d 1,9
cm.
(1393-59) € 110,-

528

Goldmünze, Österreich, 1 Dukat,
Kaiser Franz Joseph I, 1915, Gold
986/000, 3,5 g, d 1,97 cm.
(1393-60) € 140,-

529

Goldmünze, Österreich, 1 Dukat,

Kaiser Franz Joseph I, 1915, Gold
986/000, 3,5 g, d 1,97 cm.
(1393-61) € 140,-

530
Goldmünze, 20 Francs, Napoleon III,
1856, Gold 900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-62) € 300,-

531
Goldmünze, 20 Francs, Napoleon III,
1859, Gold 900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-63) € 300,-

532
Goldmünze, 20 Francs, Napoleon III,
1859, Gold 900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-64) € 300,-

533
Goldmünze, 20 Francs, Marianne,
1910, Gold 900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-65) € 300,-

534
Goldmünze, 20 Francs, Marianne,
1910, Gold 900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-66) € 300,-

535
Goldmünze, 20 Francs, Marianne,
1907, Gold 900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-67) € 300,-

536
Goldmünze, 20 Francs,
Genius/Stehender Engel, 1896, Gold
900/000, 6,4 g, d 2,1 cm.
(1393-68) € 300,-

537
Goldmünze, Niederlande, 10
Gulden, Wilhelmina, 1933, Gold
900/000, 6,7 g, d 2,1 cm.
(1393-69) € 300,-

538
Goldmünze, Niederlande, 10
Gulden, Wilhelmina, 1912, Gold
900/000, 6,7 g, d 2,1 cm.
(1393-70) € 300,-

539
Goldmünze, Ungarn, 20 Korona,
1892, Gold 900/000, 7,0 g, d 1,95
cm.
(1393-71) € 300,-

540
Gedenkmedaille, Nürnberg,
Albrecht Dürer, 1971, Gold 585/000,
11,1 g, d 2,2 cm.
(1393-72) € 300,-

541

Goldmedaille, Annette von Droste-
Hülshoff, Meersburg, Gold 986/000,
8,7 g, d 2,5 cm.
(1393-73) € 400,-

542
4 diverse Gold-Gedenkmünzen,
"Konstanz", "Meersburg",
"Überlingen" und "Ulm", Gold
986/000, zus. 16,2 g, d 2 cm.
(1393-74) € 700,-

543
Goldmünze, Mexiko, 5 Pesos, 1955,
Gold 900/000, 4,17 g, d 1,9 cm.
(1393-75) € 150,-

544
Goldmünze, Russland, 5 Rubel,
Nikolaus II, 1899, Gold 900/000, 4,3
g, d 1,85 cm.
(1393-76) € 200,-

545
3 Goldmünzen, Mexiko, Dos Pesos,
1945, Gold 900/000, zus. 5 g, d 1,3
cm.
(1393-77) € 220,-

546
Goldmünze, USA, 1 Dollar, Indian
Princess Head, 1868, Gold 900/000,
1,7 g, d 1,5 cm.
(1393-78) € 100,-

547
2 Goldmünzen, Mexiko,
Maximiliano Imperador, 1865, Gold
900/000, zus. 0,9 g, d 1 cm.
(1393-79) € 40,-

548
2 diverse Gedenk-Goldmünzen,
Annette von Droste-Hülshoff in
Meersburg von 1841 - 1948/550
Jahre Konzil Konstanz, Gold
986/000, 7,5 g, d 2 cm.
(1393-80) € 300,-

549
2 diverse Gedenk-Goldmünzen,
Nürnberg/Albrecht Dürer 1471 -
1528, Gold 980/000, 5,4 g, d 2
cm/Kleinwalsertal, Gold 333/000,
4,1 g, 2 cm.
(1393-81) € 360,-

550
Anhänger mit antiker Münze, 1
Dukat (Provinz Holland), diese mit
Ritterabbildung und dat. 1761,
Münze Gold 965/000, 14-karätige
Goldfassung, 4,60 g, Reste von
Nadel-Fassung, d 2,4 cm.
(1407-97) € 210,-

551
2 Silbermünzen, China, 1 x Kirin
Province, One Tael, zus. 44,8 g, d
3,9/4,5 cm.
(1440-9) € 30,-

552
Goldmünze, Ludwig II. von Bayern,
20 Mark, 1873D, Gold 900/000, 7,16
g, d 2,3 cm.
(340-6) € 380,-

553
25 x 1 g-Münzen, Kanada, Maple
Leaf, 2022, Gold 999,9/000, zus. 25
g, original verschweißt, d 0,8 cm.
(1257-3) € 1.500,-

Bücher & Schriften

660
14 diverse Kunstbücher, u.a.
Roger-Marx, Claude: Europäische
Graphik im 19.
Jahrhundert./Loeffler, Peter:
Schweizer Theater Plakate 1900 -
1925. Basel 1988.
(1393-83) € 20,-

661
3 Bd., Johann Hübners
Genealogische Tabellen, nebst
denen darzu gehörigen
Genealogischen Fragen, zur
Erläuterung der Politischen Historie.
Johann Friedrich Gleditsch, Leipzig
1727/17287/1737, 2 x
Schweinsledereinbände, Band 1 bis
3.
(1408-15) € 150,-

662
4 Bd., Münchener Bilderbogen.
Braun und Schneider München,
Band I. bis IX., altersbedingte
Gebrauchsspuren.
(1408-16) € 30,-

663
Bd., The Right Rev. Mandell
Creighton, D.D., Lord Bishop of
Peterborough: Queen Elizabeth.
Boussod, Valadon & Co,
London/Paris/Edinburg 1896.
(1408-17) € 20,-

664
Bd., Joos, Herbert: Miles: An
Illustrated Portrait. Kunstbuch mit
35 Zeichnungen/Grafiken von
Herbert Joos (mit Texten von Volker
Kriegel). Ein 100-seitiges Portrait

über Miles Davis. Vereinigte Motor-Verlage, Stuttgart, 1991, limitierte und nummerierte Auflage (0487), Originalsignatur, mit CD: Acoustic Miles (Tadd's Delight, ,Round About Midnight, Miles Ahead, Milestones, The Jitterburg Waltz, It Ain't Necessarily So, So What, Will O' the Wisp, Someday My Prince Will Come, Seven Steps to Heaven, Freedom Jazz Dance, The Sorcerer) (1408-18) € 80,-

665
2 diverse Bd., Relationship Tables. Mountbatten. The Viceregal Press, New Delhi 1947/Stammtafeln der Familie Ranke, bearbeitet von Hardnak Graf von Schulenburg und Johannes Seiler. 4. Auflage, Band 1, Wienand Köln, 1976. (1408-41) € 10,-

666
Bd., Das Corps Tigurinia zu Zürich 1850 - 1940, Druck Schulthess & Co Zürich, 1977, Studentenverbindung mit vielen Abbildungen, Goldschnitt. (1432-16) € 20,-

667
Bd., Gallemart, Jean [Bearb.] und Agostinho [Bearb.] Barbosa: Sacros. Concilium Tridentinum additis declarationibus cardinalium ex ultima recognitione. Cum indice librorum prohibitorum. Lyon/Anisson 1649. Geprägter Schweinsledereinband. (1432-17) € 40,-

668
Bd., Faksimile Ausgabe des Stephan Lochner Gebetbuches von 1451. Coron Verlag/Lachen am Zürichsee 1989. Limitierte Auflage von 1995 Exemplaren (hier Exemplar 143), nebst Begleitbuch in Originaler Samtschatulle, geprägter Ledereinband mit 2 Schließen, Farbschnitt im sehr guten Zustand. (1432-18) € 70,-

669
Bd., Neues Testament bei Moritz Georg Weidmann, anno 1718, Schweinsledereinband, 22 x 19,5 x 10 cm. (1432-19) € 30,-

670
Bd., Albrecht, P. Dionysio: History von Hohenburg oder St. Odilien Berg. in vier kleine Theil verfasst.

Schlettstadt, Johann Jacob Langenbacher, 1751, eine gefaltete Stammtafel, teils gefaltete Kupferstichtafeln, Lederband, Gebrauchsspuren. (1432-20) € 80,-

671
Bd., Cochem, P. Martin von: Goldener Himmel-Schlüssel, oder sehr kräftiges, nützliches und trostreiches Gebetbuch, zur Erlösung der lieben Seelen des Fegfeuers. München und Mindelheim 1753, diverse Kupferstichtafeln (eine davon besch.), altersbedingte Gebrauchsspuren. (1432-21) € 40,-

672
Bd., Brastberger, Immanuel Gottlob: Evangelische Zeugnisse der Wahrheit zur Aufmunterung im wahren Christenthum. Reutlingen (um 1800), mit einem in Holz gestochenen Portraitfrontispiz, Ledereinband. (1432-22) € 30,-

673
47 Hefte "Die Kunst im Dritten Reich", 1938 - 1944, mit vielen Abbildungen, altersbedingter Zustand. (1432-23) € 60,-

674
Bd., Rosenberg, Alfred: Der Mythos des 20. Jahrhunderts. München 1934, versehen mit Stempel der "Volksbücherei Meersburg" sowie Stempel NSDAP-Ortsgruppe Meersburg. (1432-36) € 20,-

675
Bd., Hitler, Adolf: Mein Kampf. XXXVI. Auflage, München 1933. (1432-37) € 30,-

676
Bd., Cochem, Martin von Der grosse Baumgarten. Johann Peter Wolffs/Sulzbach 1759. Goldschnitt, 17 Kupferstichtafeln, Einband besch. (1432-39) € 30,-

677
Bd., Erythraeus, Janus Nicus: Pinacotheca Imaginvm, Illvstrivm, doctrinae vel ingenii laude, Virorvm. Guelferbyti, Apud Jo. C. Meisnerum, 1729. Schweinsledereinband. (1432-40) € 40,-

678
Bd., Casauboni, Isaaci/Salmasii, Cl./Gruteri, Jani: HISTORIAE AUGUSTAE SCRIPTORES VI. AELIUS SPARTIANUS. VULC. GALLICANUS. JULIUS CAPITOLINUS. TREBELL. POLLIO. AELIUS LAMPRIIDIUS. FLAVIUS VOPISCUS. Lugduni Batavorum, Francisci Hackii, 1661. Frontispiz, Schweinsledereinband. (1209-43) € 100,-

679
Bd., Institoris, Henricus: Malleus Maleficarum. Maleficas et Earum. LUGDUNI SUMPTIBUS CLAUDII BOURGEAT, SUB SIGNO MERCURII GALLI, 1669. Schweinsledereinband. (1209-44) € 150,-

680
Bd., Pérez, Antonio: Las obras y relaciones de Antonio Perez, secretario de Estado que fue del Rey de España, don Phelippe, segundo deste nombre. Illustrat dum vexat. En Gineura : Appresso Samuel de Tournes 1676, Schweinsledereinband. (1209-45) € 100,-

681
Bd., Cicero, Marcus Tullius: Epistolarum Ad Diversos (Familiares vulgo vocant), Libri XVI. F. Gleditsch Verlag 1689 (?), Schweinsledereinband. (1209-46) € 30,-

682
7 Bd., Pufendorf, Samuel Freiherr von/ Bruzen de La Martinière, Antoine Augustin: Introduction à l'histoire générale et politique de l'univers. Bd. 1, Bd. 3, Bd. 4, Bd. 5, Bd. 6, Bd. 7 und Bd. 8, Zacharie Chatelain/Amsterdam 1743, Frontispiz, Schweinsledereinband. (1209-47) € 190,-

683
Bd., Guicciardini, Francesco: La historia d'Italia. Trevigi, Fabritio Zanetti 1604, Frontispiz. (1209-48) € 100,-

684
Bd., Montaigne: Les Essais de Michel Seigneur de Montaigne. Edition Nouvelle enrichie d'annotations en marge. Rouen, Jean Berthelin dans la Cour du Palais 1641, Schweinsledereinband. (1209-49) € 100,-

- 685**
Bd., Busbequii, Augerii Gislenii (Busbecq, Ogier Ghislain de): legationis Turcicae Epistolae iv. Monaci (?), Frontispiz, Schweinsledereinband. (1209-50) € 80,-
- 686**
Bd., Friedrich II.: Mémoires pour servir a L'histoire de Brandebourg. 1750, Frontispiz. (1209-51) € 80,-
- 687**
Bd., Ambassade du Mareschal de Bassompierre en Espagne l'an 1621. Pierre du Marteau, Köln 1668 (?). (1209-52) € 40,-
- 688**
Bd., Campanella, Tommaso: De monarchia Hispanica. Editio tertia, aucta & emendata, ut praefatio ad lectorem indicat. eremiae Schrey & Henr. Joh. Reyers, litteris Tobiae Schvartzii, 1709. (1209-53) € 40,-
- 689**
Bd., Sleidani, Ioannis: Commentatoriorvm De Statu Religionis Et Reipublicae. Wohl 16. Jahrhundert, die ersten Seiten fehlen; vorhanden ab "Liber I.", Schweinsledereinband. (1209-54) € 80,-
- 690**
Bd., Codogno, Ottavio (Urheber): Nuovo itinerario delle Poste per tutto il mondo. Venetia, Giacomo Zattoni 1666. (1209-55) € 60,-
- 691**
2 diverse Bd., Desiderii Erasmi Roterodami Colloquia Familiaria. Emanuelis König, 1704, Porträt auf dem Titelblatt entfernt, Halbledereinband./Lamentationes Obscurorum Virorum. Epistola D'Erasmii Roterodami. London, 1689, besch. (1209-56) € 30,-
- 692**
Bd., Peutingeri, Conrad (Pevtingeri, Conradi): Sermones Convivales De Mirandis Germaniae Antiquitatibus. Christoph Friderici Bürglen, 1789. (1209-57) € 20,-
- 693**
Bd., Roche-Tilhac, L'Abbé de la: Etat

- des Cours de l'Europe et des Provinces de France. Paris 1784 (MDCCLXXXIV). (1209-58) € 30,-
- 694**
5 Bd., Ariosto: L'Orlando Furioso. Florenz 1827. Band 1 bis 5. (1209-59) € 20,-
- 695**
Bd., Richenthal, Ulrich von: Das Conciliums ... zu Constanz gehalten. Faksimile-Ausgabe nach der Ausgabe Augsburg 1536. Mit zahlr. kolor. Abbildungen nach Holzschnitten. Meersburg, F. W. Hendel 1936. (1209-60) € 20,-
- 696**
18 diverse Bände des deutsch-französischen Journalisten, Sachbuchautors und Publizisten Peter Scholl-Latour (1924 - 2014, Bochum - Rhöndorf), 17 x mit persönlicher Widmung. (1325-74) € 60,-
- 697**
Hannsmann, Margarete: Das andere Ufer vor Augen. Mit 16 Holzschnitten (vom Originalstock) von HAP Grieshaber. Einband Original-Seidensiebdruck Grieshabers, ausgeführt von PAUSA/Mössingen. Claasen 1972. (1353-10) € 10,-

Gemälde, Aquarelle & Zeichnungen

- 700**
Zobrist, Heinrich, 1909 - 2004, Schweizer Künstler, "Komposition in Rot", re.u.sign.u.dat. (19)98, verso sign.u.dat. 1998, Öl/Leinwand, 85,3 x 70 cm, R. [93,5 x 75 cm] (1388-1) € 280,-
- 701**
Hüther, Julius, 1881 - 1954, Cannstatt - München, deutscher Maler, Zeichner und Grafiker, "Weiblicher Rückenakt vor Wäscheleine neben Pudel", re.u.sign.u.dat. (19)28, Tuschzeichnung und Pastell, 30 x 23 cm, R. [42 x 34,5 cm] (1388-2) € 140,-
- 702**
Pearson, Madeleine Joyce, 1910 - 1989, Britische Künstlerin, "Weite afrikanische Landschaft mit Giraffen und Kuhreihern", Öl/Malerpappe, verso Etikett "Madeleine Pearson/64 Mountgrove Road/Highbury No 5/226 6525", 60,7 x 73,3 cm, R. [69,4 x 82,2 cm] (1388-3) € 280,-
- 703**
Smith, G.B., 1970, Londoner Künstler, "Can you still see them", re.u.sign.u.dat. (19)70, Öl/Faserplatte, 125 x 94 cm, R. [125,5 x 95 cm] (1388-4) € 400,-
- 704**
Sohns, Kurt, 1907 - 1990, Barsinghausen - Hannover, deutscher Maler, Zeichner und Grafiker, "Spiegelbild [I]", 1960, li.mi.sign., rücks. Etikett "Große Berliner Kunstausstellung 1961", Öl/Leinwand, 90 x 120 cm, R. [91,5 x 121,5 cm], Literatur: Dehio, Jörg-Michael: Kurt Sohns. Die Gemälde in Öl und Acryl sowie die Fenster nach seinen Entwürfen. Werksverzeichnis, Hannover 1992, WVZ-Nr. 162, S. 56, Prov.: Privatbesitz Freiburg i.Br. (1395-18) € 1.600,-
- 705**
Sohns, Kurt, 1907 - 1990, Barsinghausen - Hannover, deutscher Maler, Zeichner und Grafiker, "Ohne Titel II", um 1971, li.u.sign., Aryl/Öl/Leinwand, 89 x 104 cm, R. [92,5 x 106,5 cm], Literatur: Dehio, Jörg-Michael: Kurt Sohns. Die Gemälde in Öl und Acryl sowie die Fenster nach seinen Entwürfen. Werksverzeichnis, Hannover 1992, WVZ-Nr. 254, S. 74, Prov.: Süddeutscher Privatbesitz. (1395-19) € 1.500,-
- 706**
Sohns, Kurt, 1907 - 1990, Barsinghausen - Hannover, deutscher Maler, Zeichner und Grafiker, "Felseninsel", 1964, re.u.sign., Acryl/Leinwand, 110 x 85 cm, R. [111,3 x 86,5 cm], Literatur: Dehio, Jörg-Michael: Kurt Sohns. Die Gemälde in Öl und Acryl sowie die Fenster nach seinen

Entwürfen. Werksverzeichnis,
Hannover 1992, WVZ-Nr. 205, S. 68,
Prov.: Privatbesitz Freiburg i.Br.
(1395-20) € 1.500,-

707

Arnold-Graboné, Georg, 1896 -
1982, München - Buchhof, Maler
des deutschen Impressionismus,
rücks.bet. "Föhntag am Murnauer
Moos", li.u.sign., Öl/Leinwand,
signiertes Zertifikat beiliegend, 70 x
80 cm, Barockstilrahmen [100 x 90
cm]
(1397-1) € 200,-

708

Arnold-Graboné, Georg, 1896 -
1982, München - Buchhof, Maler
des deutschen Impressionismus,
rücks.bet. "Sturm vor Capri",
li.u.sign., Öl/Leinwand, signiertes
Zertifikat beiliegend, 70 x 80 cm,
Barockstilrahmen [104 x 95 cm]
(1397-2) € 250,-

709

Arnold-Graboné, Georg, 1896 -
1982, München - Buchhof, Maler
des deutschen Impressionismus,
rücks.bet. "Fischerboote im
Morgengrauen", li.u.sign.,
Öl/Leinwand, 61 x 81 cm,
Barockstilrahmen [80 x 98 cm]
(1397-3) € 180,-

710

Heide, Dorul van der, 1903 - 1994,
München - Weil bei Landsberg am
Lech, niederländischer Künstler,
stud. ab 1923 a.d. Münchner
Kunstakademie bei Heinrich von
Zügel, Angelo Jank und Olaf
Gulbransson,
"Hafenansicht von Dodrecht",
re.u.monogr., Öl/Leinwand,
Expertise und Originalrechnung
beiliegend, 60 x 80 cm,
Barockstilrahmen [85 x 102 cm]
(1397-4) € 150,-

711

Heide, Dorul van der, 1903 - 1994,
München - Weil bei Landsberg am
Lech, niederländischer Künstler,
stud. ab 1923 a.d. Münchner
Kunstakademie bei Heinrich von
Zügel, Angelo Jank und Olaf
Gulbransson,
"Die Dorfschmiede", re.u.monogr.,
Öl/Leinwand, Expertise und
Originalrechnung beiliegend, 60 x 80
cm, R. [78 x 89,5 cm]
(1397-5) € 90,-

712

Arnold-Graboné, Georg, 1896 -
1982, München - Buchhof, Maler
des deutschen Impressionismus,
rücks.bet. "Herbst im Fischleintal",
li.u.sign., Öl/Leinwand, signiertes
Zertifikat und Originalrechnung
beiliegend, 50 x 60 cm,
Barockstilrahmen [77 x 83 cm]
(1397-6) € 120,-

713

Lukas-Larsen, Gerhard, 1911 - 1965,
Swinemünde - Düsseldorf,
deutscher Landschafts- und
Marinemaler,
"Fischerboote auf hoher See",
re.u.sign., Öl/Leinwand, signiertes
Zertifikat und Originalrechnung
beiliegend, 50 x 60 cm,
Barockstilrahmen [76 x 66 cm]
(1397-7) € 60,-

714

Heymann, Richard, 1900 - 1903,
"Mädchen im Boudoir", li.u.sign.,
Öl/Leinwand, signiertes Zertifikat
und Originalrechnung beiliegend, 50
x 60 cm, Barockstilrahmen [78 x 68
cm]
(1397-8) € 60,-

715

Arnold-Graboné, Georg, 1896 -
1982, München - Buchhof, Maler
des deutschen Impressionismus,
rücks.bet. "Hardanger Fjord
(Hardangerfjord)", li.u.sign.,
Öl/Leinwand, signiertes Zertifikat
beiliegend, 30 x 40 cm,
Barockstilrahmen [54 x 44 cm]
(1397-9) € 80,-

716

Thauer, Friedrich Karl, 1924 - 2009,
stud. a.d. Internationalen
Akademie/Salzburg bei Oskar
Kokoschka,
rücks.bet. "Am Chiemsee",
re.u.sign., Öl/Leinwand,
Originalzertifikat beiliegend, 30 x 30
cm, Barockstilrahmen [43 x 43 cm]
(1397-10) € 60,-

717

Fischer, Herbert Ulrich, *1924 Wien,
"Weiblicher Halbakt",
li.u.unles.sign., Öl/Leinwand,
Zertifikat und Originalrechnung
beiliegend, 40 x 70 cm, R. [75 x 44,5
cm]
(1397-11) € 30,-

718

Reinegger, Paul, 1912 - 1991,
Riehen/Basel - Eichenau/München,
"Der Sämling bei Füßen", li.u.sign.,
Öl/Leinwand, Expertise beiliegend,
30 x 40 cm, R. [41 x 51 cm]
(1397-12) € 30,-

719

Wölfinger, Julius, 1904 - 1993,
Nürnberg - Puchheim,
"Alpenbauer mit Pfeife", li.u.sign.,
Öl/Malerpappe, Expertise
beiliegend, 24 x 18 cm,
Barockstilrahmen [41 x 35 cm]
(1397-13) € 30,-

720

Hodr, Prof. Karel, 1910 - 2002, Prag -
Konstanz,
"Stilleben mit Sonnenblumen",
re.u.sign., Öl/Malerpappe, 51,5 x
29,5 cm, R. [66 x 43,5 cm]
(1397-14) € 60,-

721

Melkus, Hrvoj, 1924 - 2007, Zagreb,
Kroatischer Maler,
"Hamburger Seemann beim
Kartenspiel", re.u.sign.u.bez.
München, Öl/Malerpappe, Zertifikat
beiliegend, 24 x 30 cm,
Barockstilrahmen [51 x 44,5 cm]
(1397-15) € 60,-

722

Lukas-Larsen, Gerhard, 1911 - 1965,
Swinemünde - Düsseldorf,
deutscher Landschafts- und
Marinemaler,
"Bunter Feldblumenstrauß",
re.u.sign., Öl/Leinwand, 40 x 80 cm,
R. [101 x 60 cm]
(1397-19) € 30,-

723

Ikone, Griechenland, 18.
Jahrhundert, "Entschlafen der
Gottesmutter - Koimesis",
Eitempera/Holz, 31 x 26,3 cm,
Expertise und Rechnung des
Sachverständigen Helmut Brenske
beiliegend.
(1395-1) € 120,-

724

Ikone, Griechenland, 19.
Jahrhundert, "Gottesmutter mit
Kind" (Hodigitria), Eitempera/Holz,
35,5 x 23,7 cm, Expertise und
Schätzung des Sachverständigen
Helmut Brenske beiliegend.
(1395-2) € 60,-

725

Loppé, Gabriel, 1825 - 1913,
Französischer Maler, Fotograf und
Bergsteiger,
"Die Jungfrau in den Berner Alpen
bei Sonnenaufgang", re.u.sign.,
rücks. beschrieben, Öl/Malerpappe,
40 x 30 cm, R. [47,5 x 38 cm],
Prov.: Aus dem Nachlass des Jocelin
Winthrop Young (1919 - 2012), seit
3 Generationen im Familienbesitz;
Ursprünglich erstanden durch den
Alpinisten, Schriftsteller und
Pädagogen Geoffrey Winthrop
Young (1876 - 1958), der wie Loppé -
der dem Gentlemen's Club als erster
Ausländer beitreten durfte -
Mitglied im Alpine Club (AC) war
und diesen von 1941 - 1943
präsiidierte. Young, der Autor
mehrerer alpinistischer Fachbücher
war, berichtete u.a. als
Kriegsreporter für die Daily News
und als Berater für die Rockefeller
Foundation tätig. Seine erste große
Bergtour war die Jungfrau im Berner
Oberland.
(1408-1) € 800,-

726

Leu, Oskar, 1864 - 1942, Düsseldorf -
München, deutscher,
naturalistischer Maler,
"Am Mühlenteich", li.u.sign.,
Öl/Leinwand, 70 x 95,5 cm, R. [98 x
121 cm]
(1408-2) € 180,-

727

Breitling, Dr. Wolf, *1918 Tübingen,
"Canale Grande in Venedig",
li.u.sign., Öl/Hartfaser, 24 x 60 cm,
R. [42 x 78 cm]
(1408-3) € 100,-

728

Weber-Keimer, Christa-Maria, 1915
- 2010, Düsseldorf,
"Selbstporträt", re.u.sign., 56 x 44,5
cm, R. [64 x 52 cm]/Kohlezeichnung,
sowie 2 Pastelle mit
Bodenseeansichten, re.u.sign., 41,5
x 32/33,5 x 41,5 cm, R. [53,5 x 43/44
x 52 cm]
(1408-42) € 30,-

729

Grünwald, Carl, 1907 - 1968,
Frankfurt - Bad Homburg,
"Fantasiepark am See", mi.monogr.,
Öl/Malerpappe, 39,5 x 49,5 cm, R.
[42 x 52 cm]
(1407-147) € 550,-

730

Unleserlich sign., "Die Gewalt des
blauen Himmels",
re.u.unles.sign.u.dat. (19)91,
Mischtechnik, 69 x 99 cm, R. [96 x
124 cm]
(1407-120) € 350,-

731

Jacoby, Pierre, "Männerporträt
eines Bärtigen", re.u.sign.,
Öl/Leinwand, 2 kleine Rest., 30 x
24,5 cm, R. [38,5 x 32,5 cm]
(1407-205) € 80,-

732

Willems, "Winteransicht mit
Pferdefuhrwerk", li.u.sign.,
Öl/Leinwand, 60 x 50 cm, R. [73 x 64
cm]
(1407-98) € 60,-

733

Olivier, Guy, *1964 Maastricht,
Amsterdamer Künstler,
bet. "Welcome at Baldessarini",
re.u.sign., Mischtechnik, 67 x 63 cm,
R. [66 x 82 cm]
(1407-141) € 260,-

734

Unleserlich signiert, "Blick auf ein
Boulevard am Strand",
re.u.unles.sign., Kohle und Aquarell,
41 x 58 cm, R. [62 x 79 cm]
(1407-105) € 180,-

735

Schilfhout, A., Niederländischer
Maler, 19. Jahrhundert, "Landschaft
im Mondschein mit Fischerbooten",
re.u.sign., Öl/Holz, 18 x 25 cm, R.
[27,5 x 37 cm]
(1407-109) € 90,-

736

Unles.sign., wohl Österreich, 1834,
"Sommerliche Gebirgsansicht mit
Bach", li.u.unles.sign.u.dat. 1834,
Öl/Leinwand, doubliert, 66 x 48 cm,
Stuckrahmen (mit Best.) [90 x 72
cm]
(1407-146) € 180,-

737

Niederlande, 17/18. Jahrhundert,
"Mutter in der Stube beim
Windelwechsel", 40 x 32 cm, R. [59
x 52 cm]
(1407-145) € 150,-

738

Hezemans, Jacques, "Stilleben mit
Blumen", re.u.sign., Öl/Holz, 27 x 31
cm, R. [45 x 49 cm]

(1407-137) € 130,-

739

Schols, E., "Stilleben mit Kürbis und
Glas", re.u.sign., Pastell, 24,5 x
34,5cm, R. [32 x 42 cm]
(1407-111) € 50,-

740

Troelstra, Pieter Jelle, 1891 - 1979,
"Stilleben mit Gemüse und
Flasche", li.u.sign., Öl/Leinwand, 59
x 71 cm, R. [73 x 86 cm],
Prov.: Sotheby's 2001,
Katalognummer 1326.
(1407-104) € 170,-

741

Wardhana, Kr., Balinesischer Maler
aus Padang/Ubud, "Gamelan-
Orchester", re.u.sign., Öl/Leinwand,
101 x 72 cm, o.R.
(1407-103) € 60,-

742

L'Usg/Lusg, "Moderne
Komposition", re.u.sign.,
Öl/Pressspan, 45 x 63 cm, R. [67 x
87 cm]
(1407-119) € 60,-

743

L'Usg/Lusg, "Moderne
Komposition", mi.u.sign.,
Öl/Pressspan, 45 x 63 cm, R. [67 x
87 cm]
(1407-206) € 60,-

744

Langenberg, Peter, *1940,
Niederländischer Künstler,
"Moderne Komposition" (bet.
"P133"), li.u.sign.u.dat. (19)89,
Mischtechnik, 70 x 50 cm, R. [86 x
66 cm]
(1407-133) € 80,-

745

Winkel, P., "Karussell auf der
Kirmes", li.u.sign., Öl/Malerpappe,
17 x 23 cm, R. [32 x 38 cm]
(1407-127) € 100,-

746

Luc, Max, "Südliche Hafenstadt",
re.o.sign., Öl/Leinwand, 33 x 47 cm,
R. [41,5 x 54,5 cm]
(1407-107) € 80,-

747

Unles.sign., 1. Hälfte 20.
Jahrhundert, "Stilleben mit Vasen",
li.u.unles.sign., Öl/Leinwand, 40 x
50 cm, o.R.
(1407-144) € 40,-

- 748**
Lingen, Johannes (Jan) van, 1903 - 1986, "Wattfischer am Ufer", re.u.sign., Öl/Leinwand, 46 x 35,5 cm, R. [53 x 43 cm] (1407-207) € 60,-
- 749**
Vester, Willem, 1824 - 1871/95, Heemstede - Haarlem, niederländischer Landschafts- und Tiermaler, "Männerporträt", li.u.sign.u.dat. 1850, Öl/Holz, Blasenbildung, 36,5 x 27,5 cm, R. [49 x 42 cm] (1407-130) € 90,-
- 750**
Honocha/Honocna, J., um 1900, "Venezianische Ansicht", re.u.sign., Öl/Holz, 29,5 x 18 cm, R. [46 x 34,5 cm] (1407-149) € 40,-
- 751**
Unleserlich signiert, "Moderne Komposition", re.u.unles.sign., Mischtechnik/Papier, 42 x 41 cm, R. [67 x 65 cm] (1407-108) € 20,-
- 752**
Winkel, P., "Porträt einer mondänen Dame", re.u.sign., Öl/Leinwand, 30 x 30 cm, R. [38 x 38 cm] (1407-128) € 120,-
- 753**
Dom, Pol, "Südliche Hafenstadt", re.u.sign., Öl/Malerpappe, 46,5 x 38 cm, R. [55 x 46,5 cm] (1407-134) € 60,-
- 754**
Unleserlich signiert, wohl Frankreich, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, "Bauernkate im Wald", re.u.unles.sign., Öl/Malerpappe, 24 x 20 cm, R. [38,5 x 35 cm] (1407-126) € 80,-
- 755**
Unleserlich signiert, "Männerporträt mit Hut", li.u.unles.sign., Aquarell, 41 x 29 cm, R. [58 x 45 cm] (1407-117) € 150,-
- 756**
Dijk, A.B. van, Surrealistischer Künstler, "Strandlandschaft mit weiblichem Akt und zwei Waranen", re.u.sign., Öl/Leinwand, 51 x 60 cm, R. [64 x 73,5 cm] (1407-136) € 80,-
- 757**
Westdijk, J., "Niederländisches Eisvergnügen", li.u.sign., Öl/Holz, 35 x 40 cm, R. [67 x 63 cm] (1407-100) € 100,-
- 758**
Bastide, Muguette, *1926, Französischer Künstler, "Stillleben mit roten Tulpen", re.u.sign.u.dat. 1960, Aquarell, 43,5 x 31,5 cm, R. [66 x 52 cm] (1407-113) € 40,-
- 759**
Bastide, Muguette, *1926, Französischer Künstler, "Zwei Frauen auf Bank", Studienzeichnung, mi.u.sign., Tusche/ Aquarell, 29 x 38,5 cm, R. [43,5 x 53,5 cm] (1407-114) € 30,-
- 760**
Bastide, Muguette, *1926, Französischer Künstler, "Stillleben mit Lilie", re.u.sign., Aquarell, 47,5 x 30,5 cm, R. [62 x 44,5 cm] (1407-115) € 30,-
- 761**
Bastide, Muguette, *1926, Französischer Künstler, "Drei Damen am Strand", re.u.sign.u.dat. 1955, Aquarell, 31,5 x 46 cm, R. [53 x 68 cm] (1407-112) € 50,-
- 762**
Bastide, Muguette, *1926, Französischer Künstler, "Straße mit Passanten und Automobil", re.u.sign., Bleistift/Aquarell, 12,7 x 27 cm, R. [31 x 45 cm] (1407-116) € 30,-
- 763**
Kooiman, Willem, 1892 - 1992, Bovenkarspel - Heemstede, "Stillleben mit Vasen und Obst", re.u.sign.u.dat. (19)60, Kohle/Aquarell, 38,5 x 51,5 cm, R. [62 x 73 cm] (1407-138) € 30,-
- 764**
Orientalist (unles.sign.), "Orientalische Gasse mit Kamel und Personen", li.u.sign., Öl/Leinwand, 40 x 31 cm, R. [53 x 44,5 cm] (1407-140) € 50,-
- 765**
Unleserlich signiert, "Komposition", re.u.unles.sign.u.dat. (19)68, Aquarell, 19,5 x 28 cm, R. [41 x 49 cm] (1407-123) € 190,-
- 766**
Unbekannt, "Gewonnen und Verloren - Vier Richter", re.u.unles.monogr.u.dat. 73, Tusche und Aquarell, 17,5 x 22,5 cm, R. [24,5 x 30 cm] (1407-132) € 60,-
- 767**
Chinesische Schule, "Krebs", sign., Tuschzeichnung und Aquarell, 32 x 32 cm, R. [58 x 56 cm] (1407-102) € 50,-
- 768**
Unbekannter Pop Art-Künstler, "Lippen in Aktion", Aquarell, 60 x 40 cm, R. [72 x 50 cm] (1407-143) € 50,-
- 769**
Japanische Schule, um 1900, "Blüten", sign., Aquarell, 38,5 x 30 cm, R. [50,5 x 42 cm] (1407-101) € 90,-
- 770**
Empel, "Porträt eines Harlekins", li.u.sign.u.dat. (19)56, Gouache, 47 x 32 cm, R. [65 x 48,5 cm] (1407-139) € 40,-
- 771**
Grimes, Windsor, 1928 - 1996, Walisischer Maler, "Old Berllan Fach", re.u.sign., Tusche/Aquarell, 16,3 x 21,3 cm, R. [31,5 x 34 cm] (1407-124) € 30,-
- 772**
Unbekannt, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, "Moderne Komposition in Blautönen", Öl/Leinwand, 31 x 25 cm, R. [45 x 39 cm] (1407-131) € 60,-
- 773**
Ikone, Griechenland, 19. Jahrhundert, "Heiliger zu Pferd", Öl/Holz, 21,2 x 15,3 x 1,9 cm. (1400-49) € 20,-
- 774**
Schabratzky, Josef, tätig ca. 1880 - 1919, Wien,

- bet. "Am Hof" ("Das Zeughaus (Feuerwache)"), re.u.sign.u.bet., Aquarell, 21,5 x 13,5 cm, R. [23,5 x 16,7 cm] (1400-84) € 30,-
- 775 Hoppe, "Enten am Teich", re.u.sign., Öl/Holz, 10,5 x 19,5 cm, R. [13,5 x 22,5 cm] (1400-86) € 10,-
- 776 Um 1900, "Porträt einer adeligen Dame", Oliografie, 11,5 x 8,5 cm, R. [23,5 x 20 cm] (1400-87) € 70,-
- 777 Huber, C., 1844, "Damenminiatur", re.u.sign.u.dat. 1844, Aquarell, 11 x 8,5 cm, Blattgoldrahmen [18,3 x 15,5 cm] (1400-88) € 20,-
- 778 Miniaturmalerei, 19. Jahrhundert, "Porträt des Amerigo Vespucci", Gouache, 11 x 9 cm, R. [22 x 20 cm] (1400-89) € 40,-
- 779 Um 1850, "Damenporträt", Aquarell, 7,2 x 6 cm, R. [16 x 14,2 cm] (1400-90) € 30,-
- 780 Österreich, um 1900, "Gebirgslandschaft mit Mühle", Öl/Blech, 12 x 11 cm, R. [15 x 14 cm] (1400-91) € 40,-
- 781 Nach Theodor Hildebrandt (1804 - 1874), 19. Jahrhundert, "Die Ermordung der Söhne Eduards IV.", Öl/Blech, 16,5 x 20,5 cm, R. [30,5 x 34 cm] (1400-92) € 70,-
- 782 Mayr, Karl Viktor, 1882 - 1974, Wien, "Musizierendes Mädchen", li.u.sign.u.dat. 1921, Öl/Leinwand, Restaurierungsstelle an Schulter und Wange, kleine Farbabplatzungen, 69 x 55,5 cm, R. [78 x 62,5 cm] (1400-94) € 60,-
- 783 Unleserlich signiert, "Weiblicher Akt", re.u.unles.sign., Kohlezeichnung, 21 x 33 cm, R. [30,5 x 42 cm] (1400-95) € 40,-
- 784 D'Eternod, Marcel Victor, 1891 - 1971, Schweizer Maler, "Jungenporträt mit Mundharmonika", re.o.sign., Öl/Leinwand, 38 x 46,5 cm, Blattgoldrahmen [48 x 56,5 cm] (1400-97) € 280,-
- 785 Süddeutscher Landschaftsmaler, um 1900, "Gebirgsansicht mit Gehöft", Öl/Leinwand, 28,5 x 38,5 cm, R. [48 x 58 cm] (1400-98) € 120,-
- 786 Niederlande, 19. Jahrhundert, "Fischerboot am Ufer vor Windmühle", Öl/Leinwand, 24 x 29 cm, R. [40 x 45,5 cm] (1209-5) € 40,-
- 787 Kühn, J., 1. Hälfte 20. Jahrhundert, "Konstanzer Rheinbrücke mit Pulverturm und Blick auf das Münster", re.u.unles.sign., Öl/Leinwand, 60 x 91 cm, R. [72 x 103 cm] (1209-6) € 60,-
- 788 Lemke, Joachim, *1916 Falkenberg, "Gebirgsansicht", li.u.sign., Öl/Malerpappe, 69 x 79 cm, R. [83 x 94 cm] (1376-1) € 180,-
- 789 Freitag, Clemens, 1883 - 1969, Heisingen - München, "Hirsch und Hirschkühe auf winterlicher Lichtung", li.u.sign.u.bez. München, Öl/Leinwand, 66 x 100 cm, R. [95 x 129 cm] (1376-2) € 250,-
- 790 Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Die Bekrönung Jesus", li.u.monogr., Öl/Malerpappe, 81 x 47 cm, R. [90 x 57 cm] (1419-18) € 420,-
- 791 Barock, 18. Jahrhundert, "Darstellung aus der Passion Christi", Öl/Leinwand, rest.bed., 91 x 71 cm, o.R. (1419-19) € 420,-
- 792 Nazarener, 19. Jahrhundert, "Darstellung aus der Passion Christi", Öl/Holz, Brandschaden, 64 x 44 cm, o.R. (1419-20) € 70,-
- 793 Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Stillleben mit Vase", Öl/Malerpappe, 23 x 29 cm, R. [32 x 40 cm] (1419-21) € 70,-
- 794 Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Baumblüte am Bodensee", Öl/Malerpappe, 34,5 x 47,5 cm, R. [45 x 58 cm] (1419-27) € 60,-
- 795 Ciuha, Jože, 1924 - 2015, Trbovlje - Ljubljana, slowenischer Maler, Illustrator und Graphiker, "Damenbildnis", re.u.sign., Mischtechnik/Papier, 40 x 40,5 cm, R. [57 x 58 cm] (1419-29) € 400,-
- 796 Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Stillleben mit Früchten"/"Zwei gedeckte Tische" (Doppelbild), 1 x monogr., Öl/Malerpappe, 47 x 59 cm, R. [63,5 x 74,5 cm] (1419-30) € 85,-
- 797 Ciuha, Jože, 1924 - 2015, Trbovlje - Ljubljana, slowenischer Maler, Illustrator und Graphiker, "Moderne Komposition", re.sign.u.dat. 1983, Aquarell, 45,5 x 62,5 cm, R. [58 x 73 cm] (1419-31) € 350,-
- 798 Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Weiblicher Halbakt", Tempera/Karton, 34 x 24 cm, R. [45 x 35 cm] (1419-32) € 70,-
- 799 Arndt, Lilo (Lilo de Wijs-Arndt), *1932 Hamburg, bet. "Salemer Tal", re.u.sign.u.dat.

2005, Nussbaum/Öl/Leinwand, 100 x 120 cm, o.R.
(1419-33) € 140,-

800
Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Stilleben mit Blumen und Kürbissen", re.u.monogr., Öl/Malerpappe, 45 x 55 cm, R. [67 x 77 cm]
(1419-26) € 140,-

801
Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Weiblicher, sitzender Akt", re.u.monogr.u.dat. (19)80, Öl/Leinwand, 65 x 45,5 cm, R. [73,5 x 54,5 cm]
(1419-22) € 350,-

802
Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Stehender, weiblicher Akt", re.u.monogr., Öl/Pressspan, 60 x 50 cm, R. [69 x 60 cm]
(1419-28) € 210,-

803
Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Stilleben mit Krug", li.u.monogr., rücks. Studie, Mischtechnik/Malerpappe, 59,5 x 41 cm, R. [65 x 44 cm]
(1419-25) € 70,-

804
Unles.sign., "Drei Personen", re.u.unles.sign.u.dat. (19)94, Kohle und Aquarell/Papier, 47 x 41 cm, R. [82 x 63 cm]
(1419-24) € 140,-

805
Sommer-Leypold, Rose, 1909 - 2003, Schramberg - Immenstaad, "Stilleben mit Christosen", re.u.monogr., Öl/Malerpappe, 34,5 x 48 cm, R. (best.) [49 x 62 cm]
(1419-37) € 70,-

806
Mészöly, Géza, 1844 - 1887, Sárbogárd - Jobbágyi, zugeschrieben, "Mädchen mit Gänsen am Fluss", Öl/Holz, 17 x 23,5 cm, R. (18. Jahrhundert) [40,5 x 45 cm]
(1419-16) € 560,-

807
Ciuha, Jože, 1924 - 2015, Trbovlje -

Ljubljana, slowenischer Maler, Illustrator und Graphiker, "Stilleben", re.sign.u.dat. 1989, Aquarell, 43,5 x 31 cm, R. [57 x 43 cm]
(1419-38) € 250,-

808
Ciuha, Jože, 1924 - 2015, Trbovlje - Ljubljana, slowenischer Maler, Illustrator und Graphiker, "Kinderspielplatz", re.sign.u.dat. 1983, Aquarell, 50 x 35,5 cm, R. [63 x 47,5 cm]
(1419-39) € 250,-

809
Unbekannt, "Moderne Komposition", Öl/Leinwand, 151 x 110 cm, R.
(1419-51) € 30,-

810
Peters, Pietronella/Petronella, 1848 - 1924, Stuttgart - ebd., "Drei Kinder beim Spielen", re.u.sign., Öl/Malerpappe, 31 x 22,5 cm, R. [36,2 x 27 cm]
(1421-16) € 550,-

811
Dill, Otto, 1884 - 1957, Neustadt - Bad Dürkheim, "Dackelhündin mit ihren Welpen", re.u.sign., li.u.dat. 1921, Öl/Leinwand, 45,5 x 60 cm, R. [60 x 74 cm]
(1421-11) € 800,-

812
Funk, Heinrich, 1807 - 1877, Herford - Stuttgart, deutscher Landschaftsmaler der Düsseldorfer Schule, 2 Ansichten von Südtirol, re.u.sign., Öl/Blech, 19 x 26 cm, Waschgoldleiste [24,5 x 31,5 cm]
(1421-17) € 500,-

813
Esteban, "Dame mit Blütenkorb", re.u.sign., Blei- und Buntstift, 34 x 23,5 cm, R. [36 x 26 cm]
(1421-1) € 20,-

814
Kurz, Julius, 1872 - 1946, Stuttgart, "Sitzender Herr im Anzug" (verso bez. "Prof. A. Widmaier Stgt"), re.u.sign., Öl/Leinwand, 84 x 58 cm, R. [102 x 73,5 cm]
(1421-10) € 100,-

815
Prucha, Gustav, 1875 - 1925, Wien,

Schüler von J.E. Hörwarter, stud. an der Akad. Prag, "Winterliche Schlittenfahrt", re.u.sign., Öl/Leinwand, 62 x 81 cm, R. [86 x 105 cm]
(1347-1) € 250,-

816
Unles.sign., "Mädchen am Fluss" und "Friede im Lande" (dieses nach C. Spitzweg), Öl/Leinwand, 18 x 24/23 x 17 cm, R. [33 x 38/34 x 29 cm]
(1345-21) € 20,-

817
Scharrer, Charlotte, "Modestudie", re.u.sign., Aquarell, 28,5 x 21 cm, o.R.
(1426-21) € 20,-

818
Frick, Guido, *1947 Konstanz, "Sommerlicher Blick über Ermatingen und den Bodensee", li.u.sign., Öl/Hartfaser, 70 x 60 cm, R. [78,5 x 68 cm]
(1406-1) € 100,-

819
Frick, Guido, *1947 Konstanz, "Stadtansicht mit Hafen am Bodensee", li.u.sign., Öl/Hartfaser, 90 x 80 cm, R. [102 x 91 cm]
(1406-2) € 150,-

820
Frick, Guido, *1947 Konstanz, "Farbenprächtiges Blumenstillleben mit Äpfeln", Öl/Leinwand, 80 x 70 cm, R. [92 x 82 cm]
(1406-3) € 120,-

821
Niederlande, 19. Jahrhundert, "Segelschiffe vor Hafenstadt", Öl/Holz, kleine Restaurierungen, 21 x 32 cm, R. [35 x 47 cm]
(1406-4) € 80,-

822
Niederlande in der Art Eugène Verboeckhovens (1798/99 - 1881), um 1900, "Schafe und Federvieh am Hof", Öl/Holz, 17 x 24 cm, Stuckrahmen (2 Ecken besch.) [29 x 36,5 cm]
(1406-5) € 120,-

823
Laurent-Desrousseaux, Henri, 1862 - 1906, französischer Künstler, "Bäuerin vor weiter Landschaft", rücks. sign., Öl/Holz, 17 x 40 cm, R. [29,5 x 53,5 cm]

(1406-6) € 190,-

824

Kegel, Hermann, 1913 - 2004, München - Wangen, "Porträt der Maria Kegel-Maillard mit Blumenstrauß", o.re.sign., verso Originaletikett "XIX Singener Kunstausstellung 1966", Öl/Malerpappe, 61 x 46 cm, R. [67 x 53 cm]

(1432-1) € 240,-

825

Foscarini, A., "Der Reisigsammler in verschneiter Winterlandschaft", re.u.sign., Öl/Malerpappe, 34,5 x 27,5 cm, R. [41 x 33,5 cm]

(1402-18) € 30,-

826

Süddeutsch, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, "Dorf mit Gebirgsansicht", Öl/Leinwand, 40 x 52 cm, R. [48 x 60 cm]

(1402-19) € 30,-

827

Keiser, Georg Joseph Jakob, 1859 - 1939, Zug - Münchenstein, Schweizer Geodät, Aquarellist und Professor, "Schwarzwaldhof im Winter", li.u.sign., Öl/Leinwand, 40 x 56 cm, R. [58 x 72 cm]

(1402-17) € 120,-

828

Raum, Konrad, 1917 - 2007, Bayreuth - Kirchheim unter Teck, deutscher Landschaftsmaler, Zeichner und Grafiker, "Stadtansicht", re.u.sign., Kohle aquarelliert, 23 x 28,5 cm, R. [33 x 43 cm]

(1423-7) € 20,-

829

Sedlmeier, Joseph (Sepp), Deutsch, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, "Niederländische Dorfansicht am Wasser", li.u.sign.u.bez. München, Öl/Leinwand, 62 x 82 cm, R. [81 x 101 cm]

(1401-1) € 60,-

830

Vogel, Werner, 1889 - 1957, Brilon - Düsseldorf, deutscher Maler, "Schäfer mit Schafherde unter blühenden Bäumen am Teich", li.u.sign., Öl/Malerpappe, 30 x 40 cm, R. [46 x 56 cm]

(1401-3) € 120,-

831

Unleserlich signiert, 19. Jahrhundert, "Winterliches Eisvergnügen", li.u.unles.sign., Öl/Holz (geklebt), 19 x 24 cm, gestuckter Rahmen [36 x 40 cm]

(1401-4) € 180,-

832

Niederlande, 19. Jahrhundert, "Niederländische Sommerlandschaft mit Segelbooten", Öl/Malerpappe, 19 x 24 cm, gestuckter Rahmen [36 x 41 cm]

(1401-5) € 140,-

833

Jungblut, Johann, 1860 - 1912, Saarburg - Düsseldorf, deutscher Landschaftsmaler der Düsseldorfer Schule, "Winterlicher Sonnenuntergang am Bach", li.u.sign., Öl/Leinwand, Farbabplatzung und kleiner Riss in Höhe des Mondes, 34,5 x 27,5 cm, R. [60 x 51 cm]

(1401-6) € 180,-

834

Süddeutsch, 18./19. Jahrhundert, "Idealistische Landschaft mit Fischerbooten", Öl/Holz, 20 x 28 cm, R. [35,5 x 43 cm]

(1430-83) € 180,-

835

Thailand, 19. Jahrhundert, "Gartenszene mit Stupas, Göttern und Elefanten", Mischtechnik/Leinwand, Fragment, 60,5 x 46 cm, R. [78,5 x 64 cm]

(1430-77) € 60,-

836

Kegel, Hermann, 1913 - 2004, München - Wangen, "Orpheus führt Eurydike aus der Unterwelt", li.u.sign., Mischtechnik, 46,5 x 31 cm, R. [73 x 53 cm]

(1432-6) € 50,-

837

Kegel, Hermann, 1913 - 2004, München - Wangen, "Dorf in den Weinreben", li.u.sign., Kohlezeichnung, 28 x 38 cm, R. [45 x 55 cm]

(1432-7) € 40,-

838

Matysiak, Walter, 1915 - 1985, Schweidnitz - Konstanz, "Durch Wasser watender Lemur",

li.u.sign.u.dat. 1978, Aquarell, 8 x 14 cm, R. [22 x 28 cm]

(1432-15) € 30,-

839

Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin, "Stehender, weiblicher Akt", Studienzeichnung, re.u.sign.u.dat. 11. Mai (19)39, Kohlezeichnung, 50,5 x 37,5 cm, o.R.

(1432-24) € 60,-

840

Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin, "Stehender, weiblicher Akt", Studienzeichnung, re.u.sign., Kohle, 54,5 x 40,5 cm, o.R.

(1432-25) € 60,-

841

Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin, "Porträt eines jungen Mannes", re.u.sign., Rötzelzeichnung, 40 x 36 cm, o.R.

(1432-26) € 60,-

842

Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin, "Männerporträt", re.u.sign., Kohlezeichnung, 42 x 35 cm, o.R.

(1432-27) € 60,-

843

Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin, "Männerporträt", re.u.sign.u.dat. 1940, Studienzeichnung in Kohle, 53,5 x 41 cm, o.R.

(1432-28) € 60,-

844

Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin, "Porträt eines Mannes", re.u.monogr., Tuschzeichnung, 39,5 x 33 cm, o.R.

(1432-30) € 60,-

845

Waentig, Walter, 1881 - 1962, Zittau - Gaienhofen, bet. "Hegau vom Weilerberg aus", re.u.sign.u.dat. 1919, Kohlezeichnung, 24,5 x 34,5 cm, o.R.

(1432-31) € 20,-

- 846**
Waentig, Walter, 1881 - 1962, Zittau - Gaienhofen,
 "Blick über die Hegau-Berge",
 re.u.monogr.u.dat. (19)22,
 Kohlezeichnung, 30,5 x 36 cm, o.R.
 (1432-32) € 20,-
- 847**
Waentig, Walter, 1881 - 1962, Zittau - Gaienhofen,
 "Blick in die Hegaulandschaft bei der Einbringung der Ernte",
 Kohlezeichnung, verso
 Nachlassstempel, 26 x 31 cm, o.R.
 (1432-33) € 20,-
- 848**
Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin,
 "Porträt eines Jungen", re.u.sign.,
 Kohlezeichnung, 41,5 x 40 cm, o.R.
 (1432-34) € 60,-
- 849**
Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942, Moskau - Berlin, deutsche Grafikerin und Malerin,
 "Porträt eines Jungen", re.u.sign.,
 Kohlezeichnung, 42,5 x 36,5 cm, o.R.
 (1432-35) € 60,-
- 850**
Breinlinger, Hans, 1888 - 1963, Konstanz - ebd.,
 "Porträt einer Dame",
 re.u.monogr.u.dat. (19)45, verso
 Breinlinger gest., Bleistiftzeichnung,
 29,5 x 21 cm, R.
 (1420-3) € 20,-
- 851**
Kegel, Hermann, 1913 - 2004, München - Wangen,
 "Bodenseelandschaft mit Hütte und Steg", re.u.sign., Aquarell, 9,5 x 14 cm, R. [19 x 25 cm]
 (1420-5) € 20,-
- 852**
Tillmann, Isa, *1946 Ascherleben,
 "Ansicht der Heiligen Stadt",
 re.u.sign., Aquarell, 43 x 62 cm, R.
 [64 x 82 cm]
 (1438-17) € 55,-
- 853**
Kellermann, Karl, 1881 - 1968, Konstanz,
 "Angler am Ufer des Bodensees",
 re.u.sign., Pastell, kleine Fehlstellen,
 69 x 109 cm, R. [83 x 122 cm]
 (1432-43) € 80,-
- 854**
Biedermeier, um 1850, "Mädchen mit Henkelkorb und Hund", Öl/Holz,
 17 x 13,5 cm, R. [29 x 26 cm]
 (1312-48) € 60,-
- 855**
Thuy, F., "Stilleben mit Stuhl und Buch", re.u.sign.u.dat. 1966,
 Öl/Leinwand, 40 x 25 cm, R. [46 x 31 cm]
 (1312-49) € 20,-
- 856**
Undeutlich signiert, "Ungeheuer mit Fisch", Öl/Papier, 71 x 50 cm, o.R.
 (1312-51) € 20,-
- 857**
Pemecutan, I Gusti Ngurah Gede, *1936 Denpasar, Balinesischer Künstler,
 "Pointilistisches Männerporträt",
 re.u.sign.u.dat. 1972, Öl/Leinwand,
 40 x 30 cm, holzgeschnittener
 Rahmen [55 x 45 cm]
 (1312-53) € 40,-
- 858**
Unbekannt in der Art Gerard ter Borchs/Terborchs (1617 - 1681, Zwolle - Deventer), 19. Jahrhundert,
 "Galante Szene vor dem Kamin",
 Öl/Holz, 39,5 x 32 cm, R. (best.) [63 x 57 cm]
 (1314-44) € 250,-
- 859**
Unbekannt in der Manier Gerard ter Borchs/Terborchs (1617 - 1681, Zwolle - Deventer), 19. Jahrhundert,
 "Bei der Toilette", Öl/Holz, 39,5 x 32 cm, R. (best.) [63 x 57 cm]
 (1314-45) € 250,-
- 860**
Ginkel, Johan Godfried, 1827 - 1863, Utrecht - Amsterdam,
 "Flusslandschaft mit Personen",
 mi.u.sign., Aquarell, 14 x 20 cm.
 (1314-49) € 20,-
- 861**
17./18. Jahrhundert, "Die Enthauptung", Öl/Leinwand, verso
 Etikett "Attribuito à Salvator Rosa 1615 - 1673 Napoli Roma", 92,5 x 110 cm, R. [113 x 129 cm]
 (1314-51) € 150,-
- 862**
19. Jahrhundert, "Personen auf dem Weg in die Herberge",
 Öl/Malerpappe, 18 x 23,5 cm, R. [30 x 35 cm]
- (1325-31) € 50,-
- 863**
König, Hein, 1891 - 1971, Großdrescheid - München,
 "Wirthauszene mit Zeitungsleser",
 re.u.sign., Öl/Holz, 17 x 22 cm, R.
 [25,5 x 30,5 cm]
 (1325-32) € 40,-
- 864**
Scotland, Alfred, *1878, Neumark - Gotha,
 "Baumbüte am Bodensee",
 li.u.sign., Aquarell, 27 x 34 cm, R.
 [41,5 x 49 cm]
 (1325-42) € 30,-
- 865**
Süddeutsch, um 1800, "Die Heilige Familie", Öl/Leinwand, 46 x 32 cm, R. [59 x 46,5 cm]
 (1325-49) € 100,-
- 866**
19. Jahrhundert, "Drei Vagabunden", Öl/Malerpappe, 17,5 x 23,3 cm, R. [30 x 35 cm]
 (1325-63) € 50,-
- 867**
Callert, Augustus W., 17789 - 1844, Englischer Maler,
 "Bäuerin mit Schafherde", verso
 bez., Öl/Malerpappe, 20 x 31 cm, R.
 [32,5 x 43,5 cm]
 (1325-64) € 40,-
- 868**
Tettenborn, Erich, 1892 - 1971, Berlin - Nordeney,
 "Schiffe im Hafen", li.u.sign.,
 Öl/Leinwand, 50,3 x 70 cm, R. [55,4 x 70,4 cm]
 (1340-1) € 90,-
- 869**
Waentig, Walter, 1881 - 1962, Zittau - Gaienhofen,
 Umfangreiches Konvolut zahlreicher privater Fotografien wie auch Fotografien und Ektachrome seiner Werke, Notizbücher, Rechnungen sowie ca. 100 handgeschriebene Briefe (u.a. Korrespondenz mit Minnie).
 (1432-44) € 350,-
- 870**
Landwehr-Pragenau, Ottokar von, 1905 - 1984, Wien - ebd., stud. bei Hans Tichy und Josef Jungwirth in Wien an der Akademie der Bildenden Künste,
 "Mädchen in ungarischer Tracht",

re.u.sign., Öl/Leinwand, 137 x 101
cm, R. [142 x 107 cm]
(1159-6) € 90,-

871

Royle, Herbert, 1870 - 1954/58,
Britischer Künstler,
"Weidende Kühe am See",
re.u.sign., Öl/Leinwand, 77 x 64 cm,
R. [95 x 82 cm]
(1159-1) € 110,-

872

1. Hälfte 19. Jahrhundert, "Lesender
mit Hut umgeben von Buch und
Schriftstücken", Öl/Holz, 29 x 27 cm,
R. [48 x 47 cm]
(1243-51) € 50,-

873

Chambers, George I, 1803 - 1840,
englischer Marinemaler, als
Landschaftsmaler tätig von 1827 -
28,
"Herbstliche Gehöftansicht",
re.u.sign.u.dat. 1827, Öl/Leinwand,
36 x 52,5 cm, R. [48,5 x 66 cm]
(1243-52) € 110,-

874

Chambers, George II., 1830 - ca.
1890, englischer Marinemaler,
"Fischer vor Fischerbooten beim
Entladen ihres Fangs",
re.u.sign.u.dat. 1877 (1876?),
Öl/Leinwand, 76 x 64 cm,
Stuckrahmen (besch.) [108 x 93 cm]
(1243-54) € 300,-

Grafik

950

Schem, " Erotische Szene - Mönch
und Burgfräulein", Farblithografie,
re.u.sign., 21,5 x 17,5 cm, R. [42 x 37
cm]
(1407-118) € 40,-

951

Greuell, Arthur, 1891 - 1966,
Wildbad, Belgischer Künstler,
"Zwei weibliche Akte",
Farbholzschnitt, 21 x 16 cm, R. [47 x
40 cm]
(1407-121) € 60,-

952

Greuell, Arthur, 1891 - 1966,
Wildbad, Belgischer Künstler,
"Zwei weibliche Akte",
Farbholzschnitt, aquarelliert, 21 x 16
cm, R. [47 x 39 cm]

(1407-122) € 60,-

953

Vasarely, Victor, 1906 - 1997, Pécs -
Paris. französischer Maler und
Grafiker ungarischer Abstammung,
"Geometrische Komposition",
Farbserigrafie, li.u. beschrieben
"Werkexemplar Presse", 68 x 68 cm,
R. [79 x 79 cm]
(1407-125) € 490,-

954

Landsaat, Cees, 1948 - 2007,
Niederländischer Künstler,
bet. "Frauen, Liebe und Leben",
Farbholzschnitt, Aufl. 18/40,
re.u.sign.u.dat. (19)85, 52 x 40,5 cm,
R. [72 x 52 cm]
(1407-129) € 50,-

955

Japan, 19. Jahrhundert, "Geisha",
Farbholzschnitt, sign., Knickfalten,
71 x 24 cm, R. [78 x 31,5 cm]
(1407-142) € 50,-

956

Rembrandt Harmenszoon van Rijn,
1606 - 1609, Leiden - Amsterdam,
"Köpfe", Studienzeichnungen,
Lithografie, i. d. Pl. sign.u.dat. 1936,
15,5 x 13 cm, R. [36 x 31 cm]
(1407-148) € 20,-

957

Japanischer Farbholzschnitt, 19.
Jahrhundert, "Samuraikämpfer",
34,5 x 24 cm, R. [46 x 35,5 cm]
(1407-208) € 30,-

958

2 Klosterarbeiten, 1. Hälfte 19.
Jahrhundert, "Sankt Franziskus" und
"Heiliger Ignatius", Stiche
aquarelliert, 21 x 18 cm, R. [32,5 x
28,5 cm]
(1400-85) € 50,-

959

Biedermeier Stahlstich, 1. Hälfte 19.
Jahrhundert, "Überlingen am
Bodensee", altcol., wohl
beschnitten, 11 x 15 cm, R. [40 x 35
cm]
(1409-9) € 10,-

960

Kasimir Luigi, 1881 - 1962, Ptuj
(Slowenien) - Grinzing,
österreichischer Maler, Radierer
und Kupferstecher,
3 diverse Radierungen mit Wiener
Ansichten, 2 x Farbradierungen,
i. d. Pl. sign., dat. 1911, 23 x 31/24,5 x

21,5/20,5 x 28 cm, größter R. [ca. 50
x 45 cm]
(1209-7) € 30,-

961

Antike Kupferstichkarte, 1743,
"Württemberg mit dem Bodensee",
altcol., Knickfalte, 49 x 52 cm, R. [73
x 75 cm]
(1209-8) € 60,-

962

Uecker, Günther, *1930 Wendorf,
"Ohne Titel", Prägung, re.sign.u.dat.
(19)84, 23 x 16,5 cm, R. [38,5 x 33
cm]
(1419-17) € 350,-

963

Hohly, Richard, 1902 - 1995,
Löwenstein - Bietigheim-Bissingen,
bet. "Zweite Spiegelung",
Farblithografie, re.u.sign., 35,5 x
24,5 cm, R. [50 x 35 cm]
(1419-23) € 55,-

964

Uecker, Günther, *1930 Wendorf,
"Ohne Titel", Prägung, re.sign.u.dat.
(19)84, 23 x 16,5 cm, R. (Glas besch.)
[38,5 x 33 cm]
(1419-34) € 350,-

965

Uecker, Günther, *1930 Wendorf,
"Ohne Titel", Prägung, re.sign.u.dat.
(19)84, 23 x 16,5 cm, R. [38,5 x 33
cm]
(1419-35) € 350,-

966

Uecker, Günther, *1930 Wendorf,
"Ohne Titel", Prägung, re.sign.u.dat.
(19)84, 23 x 16,5 cm, R. [38,5 x 33
cm]
(1419-36) € 350,-

967

Werbepplakat, 1940/50er Jahre,
"Spielwaren Toni Heubner", farbige
Chromlithografie, 20 x 24,5 cm, R.
[26,5 x 36 cm]
(1421-2) € 20,-

968

Biedermeier Stahlstich, um
1830/40, "Der Rheinfluss bei
Schaffhausen", 9 x 14,5 cm,
Blattgoldrahmen [23,5 x 28,5 cm]
(1421-3) € 20,-

- 969
Mitte 19. Jahrhundert, "Wilderswyl im Kanton Bern", Aquatinta, 12 x 16,5 cm, R. [20 x 26 cm]
(1421-4) € 20,-
- 970
Biedermeier Lithografie, 19. Jahrhundert, "Mont Blanc", altcol., 9,7 x 15 cm, R. [22,5 x 17,5 cm]
(1421-5) € 20,-
- 971
Biedermeier Lithografie, 19. Jahrhundert, "Souvenir von Schaffhausen", Chr. Krüsi Basel, 14 x 22 cm, R. [23,5 x 32,5 cm]
(1421-6) € 20,-
- 972
Holzschnitt, 19. Jahrhundert, "Ansicht von Zürich mit Blick auf den Zürichsee", altcol., re.u.unles.monogr. "E.E.Sch.", 15,5 x 24,5 cm, R. [27 x 35,5 cm]
(1421-7) € 20,-
- 973
Holzschnitt, 19. Jahrhundert, "Ansicht von Zürich mit Blick auf den Zürichsee", altcol., re.u.monogr. "E.E.Sch.", 15,5 x 24,5 cm, R. [27 x 35,5 cm]
(1421-8) € 20,-
- 974
Stich, um 1800, "Der Rheinfall bei Schaffhausen", 17 x 22,5 cm, Blattgoldrahmen [31,5 x 37 cm]
(1421-25) € 20,-
- 975
Merian, Matthäus, 1593 - 1650, Basel - Bad Schwalbach, "Gesamtansicht von Balingen", um 1640, 10 x 32 cm, R. [19 x 39,5 cm]
(1421-28) € 40,-
- 976
Penet, Lucien François, 1834 - 1901, 16 Putten-Darstellungen, Radierungen, i.d.Pl.sign., 9 x 17 cm, Blattgröße 22,5 x 32 cm, o.R.
(1426-22) € 20,-
- 977
Maurin, Charles, 1856 - 1914, Le Puy-en-Velay - Grasse, "Mutter mit Kind", Originalradierung, i.d.Pl.sign., 25 x 18 cm, Blattgröße 36,5 x 28,5 cm, o.R.
(1426-23) € 20,-
- 978
Shannon, C.H., "The Cellist", Lithografie, 13,5 x 18,5 cm,, Blattgröße 20,5 x 30 cm, o.R.
(1426-24) € 20,-
- 979
Böcklin, Arnold, 1827 - 1901, Basel - Fiesole, "Sommertag", Lithografie mit Pastellmalerei, 26,5 x 22 cm, o.R.
(1426-25) € 30,-
- 980
Jauss, Annette, *1958 Konstanz, u.a. Studium an der Kunstakademie München, "Komposition", Farbradierung, Aufl. 1/20, re.u.sign.u.dat. (19)90, 19,5 x 20 cm, o.R. [50,5 x 41 cm]
(1426-26) € 20,-
- 981
Jauss, Annette, *1958 Konstanz, u.a. Studium an der Kunstakademie München, "Komposition", Radierung, Aufl. 8/17, sign.u.dat. (19)89, mit Widmung "Für meine liebste Omi",
(1426-27) € 20,-
- 982
Farbholzschnitt, Japan, um 1900, 25,5 x 39 cm, R. [43 x 54 cm], Prov.: Derer von Schlitz gen. von Goertz.
(1431-1) € 20,-
- 983
Frisch, Johann Leonhard, 1666 - 1743, Sulzbach - Berlin, deutscher Entomologe und Kupferstecher, 8 diverse Kupferstiche mit Abbildungen von Greifvögeln, altcol., 34 x 21,5 cm, R. (mit Best.) [47 x 34,5 cm]
(1406-7) € 180,-
- 984
Ridinger, Johann Elias, 1698 - 1767, Ulm - Augsburg, 4 Kupferstiche diverser Tiere, altcol., 33 x 24,5 cm, R. (mit Besch.) [54 x 41 cm]
(1406-8) € 100,-
- 985
Merian, Sebastian, 1593 - 1650, Basel - Schwalbach, Schweizer Kupferstecher, Buchhändler und Verleger, "Kirchheim under Teckh", Kupferstich, 10,5 x 32,5 cm, R. [32 x 50,5 cm]
(1423-5) € 30,-
- 986
Fuchs, Ernst, 1930 - 2015, Wien - ebd., "Zyklopische Landschaft", Radierung in Farbe auf Velin, nr. 83/200, handsigniert, Druckplattengröße ca. 22,6 x 48,4 cm, Blattgröße ca. 49 x 65,5 cm, R. [53,5 x 73 cm], vgl.: WVZ Weis 118 (V).
(1430-75) € 90,-
- 987
Fuchs, Ernst, 1930 - 2015, Wien - ebd., 2 Farbradierungen, aus der Serie "Hommage à Richard Wagner", Aufl. 122/200/Aufl 40/200, re.u.handsign., 13 x 17 cm, R. [26,5 x 34,5 cm]
(1432-8) € 80,-
- 988
Kegel, Hermann, 1913 - 2004, München - Wangen, "Pan mit Panflöte und weiblichem Akt", Farbradierung, 14 x 19,6 cm, R. [24,5 x 30,5 cm]
(1432-10) € 30,-
- 989
Kegel, Hermann, 1913 - 2004, München - Wangen, "Porträt der Maria Kegel-Maillard mit Blumenkorb", Radierung aquarelliert, re.u.sign., 20,5 x 12,5 cm, R. [32 x 26 cm]
(1432-11) € 20,-
- 990
Kupferstichkarte, 17./18. Jahrhundert, "Schwedisches Feldlager zwischen Plan und Triebel in Böhmen 9. August 1647", 24,5 x 37 cm, R. [45 x 51 cm]
(1432-12) € 20,-
- 991
Hug, Nikolaus, 1771 - 1852, Konstanz - ebd., badischer Maler, Kupferstecher und Radierer, "Ansicht der Marktstätte in Konstanz bei der großen Wasserhöhe im Jahre 1817", Radierung, altcol., stockfl., 23,5 x 36,5 cm, Blattgoldrahmen [44 x 56 cm]
(1432-13) € 80,-
- 992
Holzstich, 19. Jahrhundert, "Die Feste Hohentwiel bis zum 17. October 1800", altcol., 18 x 19,5 cm, R. [26,5 x 32,5 cm]
(1432-14) € 20,-

993

Szadurska, Kasia von, 1886 - 1942,
Moskau - Berlin, deutsche
Grafikerin und Malerin,
"Weiblicher Akt vor Spiegel",
Lithografie, aquarelliert, i.d.Pl.sign.,
33,5 x 23 cm, Blattgröße 49 x 38,5
cm, o.R.
(1432-29) € 30,-

994

Kegel, Christiane, *1946 Meersburg,
"Herbstliche Uferpartei mit
Platanen bei Konstanz",
Farbradierung, li.u.sign., 15,5 x 21
cm, Passepartout 30 x 34,5 cm, o.R.
(1420-4) € 20,-

995

Kegel, Hermann, 1913 - 2004,
München - Wangen,
"Reh im Wald"/"Die Heiligen 3
Könige", 2 Holzschnitte, sign., 18 x
24,5/24,5 x 29 cm, o.R.
(1420-6) € 20,-

996

3 Stahlstiche, England, Mitte 19.
Jahrhundert, diverse Londoner
Ansichten, altcol., 9,5 x 15 cm, R.
[23,5 x 29,5cm]
(1438-11) € 20,-

997

Plückebaum, Meta, 1876 - 1945,
Dortmund - Düsseldorf,
"Zwei Kätzchen und der Frosch",
Radierung, re.u.handsign., 24,5 x
20,5 cm, R. [40 x 32 cm]
(1312-58) € 30,-

998

Störcklin, Rudolph, 1719/23 - 1756,
Augsburg - ebd.,
3 barocke Kupferstiche, "Diverse
sakrale Szenen", 30,5 x 18 cm, R.
[43,5 x 31,5 cm]
(1325-47) € 40,-

999

Klement, Alfons (Fon), 1930 - 2000,
Amsterdam, Niederländischer
Künstler,
"Stillleben mit blauen Blüten",
Farblithografie, Eigendruck,
re.u.sign.u.dat. (19)97, zusätzlich
signiert mit Fingerabdruck, 54,5 x 50
cm, R. [91,5 x 85 cm]
(1128-197) € 180,-

Porzellan & Glas

1100

Elegante Amphorenvase, Empire, 1.
Hälfte 19. Jahrhundert,
Weißporzellan mit polychromer
Bemalung und reicher Vergoldung,
h 25 cm, d 13 cm.
(1407-1) € 40,-

1101

Vase, Biedermeier, 19. Jahrhundert,
Weißporzellan mit polychromer und
reicher Goldbemalung,
Medaillonmalerei mit galanter
Szene, h 27,5 cm, d 10,5 cm.
(1407-3) € 30,-

1102

Keksdose/Deckeldose, England,
Wedgwood, 19. Jahrhundert, blaue
Jasperware mit umlaufendem,
weißem reliefiertem Dekor,
versilberte Montur, auf 3
kugelförmigen Füßen, gem., h 19
cm, d 13,5 cm.
(1407-9) € 40,-

1103

Schale und Deckeldose, Rosenthal,
Modell Rosalinde, Entwurf Erhard
Meyer, Weißporzellan mit reichem
Golddekor und Kobaltblau,
reliefierter Standfuss, grüne
Stempelmarke, sign., Schale h 8,5
cm, d 21,5 cm, Deckeldose h 18 cm,
d 13,5 cm.
(1407-10) € 30,-

1104

Menage, Biedermeier, Mitte 19.
Jahrhundert, rot eingefärbtes Glas
mit feiner Goldmalerei, geschliffen,
versilberte Montur, h 23 cm, d 19
cm.
(1407-15) € 60,-

1105

Jugendstil Schale, Pallme König, um
1900, grünes, irisierendes Glas mit
aufgelegten Fäden, mehrfach
gekniffener Rand, h 4,5 cm d 19,5
cm.
(1407-19) € 180,-

1106

Karaffe mit Glas, Mary Gregory
(1856 - 1908), 19. Jahrhundert,
rötlich eingefärbtes Glas mit weißer
Emailbemalung, Karaffe h 19 cm, d
11,5 cm, Glas h 9 cm, d 7,2 cm.
(1407-20) € 30,-

1107

Porzellanfigur, Mädchen auf
Weinfass sitzend, England,
Copeland, 19. Jahrhundert,
Biskuitporzellan, gem.,
Kopfbedeckung mit kleiner Besch., h
29 cm, d 17,5 cm.
(1407-22) € 30,-

1108

Aufsatzschale, Porzellanmanufaktur
Plauen, Weißporzellan mit
polychromer und Goldbemalung,
Wandung durchbrochen gearbeitet,
verziert mit aufgesetzten
Rosenblüten, auf 4 geschwungenen
Füßen, unterglasurblau gem., 5
Minichips, h 9 cm, d 21 cm.
(1407-154) € 20,-

1109

Porzellanfigur, Dame mit
Blumenkorb, Thüringen, weißes
Biskuitporzellan, unles.gem., 3
Finger best., 26 x 19 x 14 cm.
(1407-155) € 20,-

1110

Deckeldose, Thüringen, 1. Hälfte 20.
Jahrhundert, Deckel mit Kartusche
und galanter Szene auf gelbem
Fond, Weißporzellan mit
polychromer und Goldmalerei,
reliefierter Dekor, gem., h 6,5 cm, d
14 cm.
(1407-158) € 20,-

1111

Elegante Amphorenvase, Empire, 1.
Hälfte 19. Jahrhundert,
Weißporzellan mit polychromer
Bemalung und reicher Vergoldung,
seitliche Handhaben in Gestalt von
Schwänen, quadratischer Standfuss,
h 25 cm, d 15 cm.
(1407-161) € 40,-

1112

Henkelkanne auf UT, Mitte 19.
Jahrhundert, Opalinglas mit
Silbermontur auf Silber-Standfuss,
Henkel rest., h 37 cm, d 11,5 cm, UT
d 21 cm.
(1407-162) € 30,-

1113

Biskuitdose/Deckeldose, um 1900,
farbloses Glas geschliffen,
versilberte Montur, h 16 cm, d 14,5
cm.
(1407-163) € 30,-

- 1114
6 teiliges Restservice aus dem Nachlass derer De La Gardie, 18. Jahrhundert, bestehend aus ovaler Platte, 2 Tellern, Deckelgefäß, Schälchen und Sauciere, Skandinavien, Porzellan mit farbiger und Goldbemalung, 1 x bekrönt durch Zitrone, Platte 4 x 37 x 30 cm. (1408-20) € 150,-
- 1115
Glosche/Abdeckhaube auf UT, 19. Jahrhundert, farbloses Glas geschliffen, Knauf Silber 835/000, punziert, 3 Minichips, h 16 cm, d 16,5 cm. (1407-7) € 20,-
- 1116
Glosche/Abdeckhaube auf UT, England, wohl Waterford, 19. Jahrhundert, farbloses Kristallglas mit Steinelschliff, Glosche mit Sprung, h 20 cm, d 21 cm. (1407-168) € 10,-
- 1117
Deckeldose, 19. Jahrhundert, farbloses Kristallglas mit reichem Steinel- und Fächerschliff versehen, h 9 cm, d 17 cm. (1407-169) € 10,-
- 1118
Designer Vase, farbloses Kristallglas geschliffen, im Boden sign. "G", in geometrischer Manier mattiert, ein Chip, 28 x 20 x 15 cm. (1407-4) € 20,-
- 1119
Designer Vase, dickwandiges, farbloses und irisierendes Glas mit eingeschmolzenen, geometrischen und farbigem Elementen, h 27 cm, d 14,5 cm. (1407-18) € 40,-
- 1120
19 teiliges Teeservice, Rauenstein, um 1800, bestehend aus Teekanne und Réchaud, Zucker- und Sahnegefäß, 6 Tassen mit UT, 2 Schälchen sowie Teebehältnis, unterglasurblaues Muster mit feiner Goldmalerei, gerippter Reliefdekor, Teebehältnis mit Besch. am Deckel, Teekanne h 13,5 cm. (1407-5) € 60,-
- 1121
8 Deckeldosen mit diversen Sternkreiszeichen versehen, Entwurf Rosina Wachtmeister (*1939 Wien, österreichische bildende Künstlerin), Artis Orbis Goebel, Porzellan mit polychromem und Golddekor, gem., h 5 cm, d 8,7 cm. (1407-8) € 50,-
- 1122
2 elegante Ingwergefäße/Deckelgefäße, 19. Jahrhundert, divers, farbloses Bleikristall geschliffen, Olivenschliff, 4 Chips, h 36/41 cm, d 24,5/19 cm. (1407-13) € 30,-
- 1123
2 Schalen, wohl England, 19. Jahrhundert, farbloses Bleikristall reich geschliffen, 1 Chip, h 7/10 cm, d 21/24 cm. (1407-14) € 20,-
- 1124
Seltene Salatschüssel mit passendem Salatbesteck, England, 19. Jahrhundert, Weißporzellan mit blauem Blüten- und Golddekor, aufwändig gearbeitete, versilberte Monturen, sign. "Henniger", h 13 cm, d 35 cm, Salatbesteck l 32 cm. (1407-21) € 120,-
- 1125
Große Schale, Japan, Imari, um 1900, Weißporzellan mit polychromer Bemalung in Auf- und Unterglasur, Fadenriss, h 11 cm, d 30 cm. (1408-7) € 30,-
- 1126
Figurengruppe "Garibaldi", England, Staffordshire, um 1860, Keramik mit farbiger Bemalung, 15,5 x 21,5 x 13 cm. (1408-14) € 20,-
- 1127
3 diverse Karaffen, farbloses Glas, h 30/31/34 cm. (1408-21) € 10,-
- 1128
Schale, Schweden, Glashütte Reijmyre, rot eingefärbtes Glas, h 4 cm, d 33 cm. (1408-24) € 80,-
- 1129
Badekrug mit Henkel, Mitte 19. Jahrhundert, Rubinglas mit reicher Goldbemalung, 3 Medaillons mit diversen Ansichten, Goldabrieb, 2 Chips, h 13 cm, d 12,5 cm. (1400-26) € 30,-
- 1130
Porzellanfigur, Sitzender Vogel, Schwarzburger Werkstätten für Porzellan Kunst, Entwurf Edmund Sode (1856 - 1922), Weißporzellan mit partieller violetter Staffage, naturalistisch gestalteter Sockel, dieser rücks. mit Prägesignatur, im Boden Prägemarke mit Laufendem Fuchs sowie Modellnummer (unles.), 14,4 x 12,6 x 5,4 cm. (1400-32) € 20,-
- 1131
Stehender Bub mit Teddy, Royal Copenhagen, Entwurf Ada Bonfils (1883 - 1943), Weißporzellan mit polychromer Staffage, Nr. 3468, grüne Stempel- und blaue Wellenmarke, h 18,6 cm, d 7 cm. (1400-33) € 40,-
- 1132
Jugendstil Vase, wohl Wilhelm Kralik Sohn/Eleonorenhain, um 1900, farbloses Glas mit fast vollflächigen, rötlich-braunen Kröselaufschmelzungen und eingekämmtm Dekor aus rot-braunen Glasfäden, lüstriert, birnenförmig gebauht, vierfach ausgezogener Rand, auf kurzem, rundem Stand, h 25,7 cm, d 13,8 cm. (1400-34) € 40,-
- 1133
Designer Vase, Kanada, Robert Held, stark irisierendes Glas mit reliefiertem schuppenartigem, umlaufendem Dekor, Ritzsignatur nahe Standfuß, h 13 cm, d 8,5 cm. (1400-35) € 20,-
- 1134
Wappenglas, um 1900, farbloses Glas, Wappen in polychromer Emailmalerei, Goldrand, h 19 cm, d 9,7 cm. (1400-36) € 30,-
- 1135
Stehender Harlekin mit Schwert, Dänemark, Bing & Grøndahl, Entwurf Ebbe Sadolin (1900 - 1982), Weißporzellan mit polychromer Staffage, Nr. 2354, grüne und blaue Unterglasurmarke, h 27,7 cm, d 9,7 cm. (1400-37) € 40,-
- 1136
Figurengruppe, Junge und Mädchen mit Schnecke und Blumenstrauß, Fayence mit polychromer Staffage, rechteckiger Sockel mit

abgerundeten Ecken, 18 x 11,1 x 6,5 cm.

(1400-38) € 40,-

1137

Studentischer Henkelkrug mit studentischem Wappen, 1904, farbloses Glas, kantig geschliffen, teils mattiert, Wappen in farbiger Emailmalerei "Burgund sei's Manier", mit Widmung, Glassprung, h 14 cm, d 10 cm.

(1400-40) € 10,-

1138

Sitzende Bulldogge, Hutschenreuther Kunstabteilung, Entwurf Karl Tutter (1883 - 1969), Weißporzellan mit polychromer Staffage, Stempelmarke, Prägesignatur, Originaletikett, 9,8 x 9 x 9,8 cm.

(1400-41) € 35,-

1139

Porzellanmalerei, Rosenthal, Zigeunermädchen von Frans Hals, 30,5 x 25,5 cm, R. [53 x 46 cm]

(1400-96) € 150,-

1140

Runde Deckeldose, England, Wedgwood, blaue Jasperware mit weißem Reliefdekor von Weinreben und -trauben, im Boden Prägemarken, h 10 cm, d 12,5 cm.

(1409-2) € 20,-

1141

Becher mit Pastenbildnis, Frankreich, wohl Baccarat, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, farbloses, mit Pseudoschliff-Ornamenten verziertes Glas, zusätzlich geschliffen, frontal eingeglastes Pastenbildnis, ein Minichip, h 9 cm, d 7,5 cm.

(1409-1) € 30,-

1142

Elegante Aufsatzschale, Art déco, um 1910, Einsatz farbloses Glas geschliffen, Standfuss schwarzes Glas, Messingmontur, h 21 cm, d 16 cm.

(1409-4) € 20,-

1143

Französischer Korb, KPM Berlin, Entwurf Johann Carl Friedrich Riese, 1820, Weißporzellan, Korb durchbrochen gearbeitet, quadratische Plinthe, unterglasurblaue Zeptermarke, h 19,5 cm, d 24,5 cm.

(1209-9) € 80,-

1144

Porzellangruppe, Unterweissbach, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, Galante Szene am Klavier, Porzellan mit polychromer Bemalung, Spitzentechnik, Sockel mit Goldstaffage, gem., Spitzenkleider mit min. Best., 26,5 x 34 x 20,5 cm.

(1209-12) € 90,-

1145

Porzellangruppe, Unterweissbach, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, Weißporzellan mit polychromer und Goldbemalung, Spitzentechnik, gem., Spitzenkleid mit 3 Best., 27 x 27,5 x 16 cm.

(1209-13) € 40,-

1146

Vase, Satzuma, Japan, Meiji Periode, 1868 - 1912, um 1900, Weißporzellan mit polychromer Bemalung und Vergoldung, unles.sign., 2 best., h 15 cm, d 12,5 cm.

(1419-42) € 10,-

1147

5 Henkelgefäße, Schramberg, 19. Jahrhundert, Fayence, 3 x mit schwarzem Umdruckdekor, u.a. mit Abbildung des Königlichen Schauspielhauses zu Berlin, best., höchste Höhe 17,5 cm.

(1419-44) € 10,-

1148

Deckeldöschen, Meissen, Weißporzellan mit polychromer Bemalung von Schmetterlingen und Blüten, unterglasurblaue Schwertermarke, 1. Wahl, h 4,5 cm, d 7 cm.

(1419-45) € 10,-

1149

Deckelvase, China, 20. Jahrhundert, Weißporzellan mit blauer Blütenbemalung, h 26 cm, d 24 cm.

(1419-47) € 20,-

1150

17 teiliges Restservice, KPM Berlin, bestehend aus 4 Tellern, 3 UT, Saucière, 3 Schalen, 3 Schälchen, Dose sowie Tasse mit UT, Weißporzellan, unterglasurblaue Zeptermarke.

(1419-48) € 10,-

1151

Paperweight, Italien, Murano, mit Widmungsgravur "La Multi Ani 1930/1980", 11 x 7 x 7 cm.

(1421-19) € 40,-

1152

Jugendstil Vase, Mullers Frères Luneville, um 1900, farbloses Glas mattiert mit blauen, orangefarbenen und rötlichen Einschmelzungen, sign., h 17,5 cm, d 6 cm.

(1421-24) € 90,-

1153

Becher mit heraldischer Gravur, 5-zackiger Krone und Trinkspruch "Gott lieben mach selig, Wein trinken mach fröhlig", 18. Jahrhundert, farbloses Glas, Goldbemalung (berieben), Abriss, h 9 cm, d 6,5 cm.

(1421-15) € 70,-

1154

18 teiliges Restservice, KPM Berlin, Modell Neosier, 19. Jahrhundert, bestehend aus einer Deckelterrinen, 2 Gemüseschüsseln, 2 Saucières, Schale, 8 tiefe und 4 Dessertteller, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei und Goldstaffage, reliefierter Flecht- mit Goldrand, rote Reichapfelmarke und unterglasurblaue Zeptermarke, Terrine h 15,5 cm, d 27,5 cm.

(1421-27) € 190,-

1155

5 diverse Platten, KPM Berlin, Modell Neosier, 19. Jahrhundert, 3 diverse, ovale Platten sowie 2 diverse, runde Platten, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei und Goldstaffage, reliefierter Flecht- mit Goldrand, rote Reichapfelmarke und unterglasurblaue Zeptermarke, (2x) 4 x 32 x 24 cm, (1x) 5 x 40 x 30,5 cm, (1x) h 5,5 cm, d 31 cm, (1x) h 4,4 cm, d 34,4 cm.

(1421-12) € 190,-

1156

2 diverse Trichtervasen, Meissen, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Schleifstriche, h 17/26 cm, d 14/12,6 cm.

(1325-3) € 20,-

- 1157
29 teiliges Kaffeeservice, Meissen, Indianische Blume, Purpur, bestehend aus Kaffeekanne, Zuckergefäß und Sahnegießer, 7 Kaffeetassen auf UT, großer, runder Platte, rundes Tellerchen, Schälchen sowie 2 diversen Aschenbechern, Weißporzellan mit polychromer Bemalung in Purpur und Goldschattierung, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, vorwiegend 2. Wahl, Kaffeekanne h 24 cm.
(1325-10) € 280,-
- 1158
15 teiliges Mokkaservice, Meissen, bestehend aus Mokkaanne, Zuckergefäß und Sahnegießer sowie 6 Mokkaassen mit UT, Weißporzellan mit polychromem Streublumendekor, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Schleifstriche, eine Tasse mit Minichip am Rand, Mokkaanne h 17 cm.
(1325-11) € 60,-
- 1159
Dekorativer Tafelaufsatz, Dresden, Weißporzellan mit polychromer Bemalung, Schaft verziert mit zwei plastisch gestalteten Putten, aufgesetzte Blüten, partieller Goldstaffierung, Schale durchbrochen gearbeitet, gem., kleinere Best., 32,5 x 24 x 23 cm.
(1348-3) € 40,-
- 1160
18 teiliges Mokka-Service, Meissen, Mokkaanne, Zuckerdose, 8 Tassen mit 8 UT, Weißporzellan mit unterglasurblauem Zwiebelmuster, unterglasurblaue Schwertermarke, Kanne 1 Wahl, restliches Service mit 2 Schleifstrichen, Kanne h 17 cm.
(1243-28) € 40,-
- 1161
6 Weingläser, Frankreich, 19. Jahrhundert, farbloses Glas, ein Glas mit Chip am Fuss, h 14 cm, d 7 cm.
(1395-10) € 20,-
- 1162
10 diverse Weingläser, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, farbloses Glas, h 10,5 cm, d 5,5 cm.
(1395-11) € 30,-
- 1163
5 Weinkelche, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, farbloses Glas mit feinem Gräserschiff, ein Glas mit Chip am Fuss, h 11,5 cm, d 7 cm.
(1395-12) € 20,-
- 1164
13 Picardie Kelche, 19. Jahrhundert, farbloses Glas geschliffen, ein Chip am Rand, h 11 cm, d 6,5 cm.
(1395-13) € 30,-
- 1165
7 antike Gläser, 19. Jahrhundert, farbloses Glas mit Ätzung "Souvenir" und "Amitié", h 14 cm, d 7,5 cm.
(1395-14) € 20,-
- 1166
14 diverse, antike Gläser, wohl Frankreich, 19. Jahrhundert, farbloses Glas geschliffen, Ätzdekore, h 14 cm, d 6,5 cm.
(1395-15) € 50,-
- 1167
3 Schalen, China, 18./19. Jahrhundert, Weißporzellan mit blauer Landschaftsmalerei, Bodensignaturen, h 7 cm, d 20,5 cm.
(1426-13) € 20,-
- 1168
3 antike Sake-Schälchen, China, Weißporzellan mit umlaufender Blaumalerei, 2 Chips, h 4,5 cm, d 7,5 cm.
(1426-14) € 10,-
- 1169
2 Schalen, Japan, Imari, Weißporzellan mit feiner, polychromer Bemalung von Blüten und Goldmalerei, Bodensignatur, 5 x 12 x 12 cm.
(1426-15) € 20,-
- 1170
21 teiliges Konvolut diverser Porzellan-Objekte, China und Japan.
(1426-16) € 20,-
- 1171
2 antike Teller, China, Familie Rose, 19. Jahrhundert, Weißporzellan mit reicher, polychromer Bemalung, d 18/21 cm.
(1426-17) € 20,-
- 1172
Deckeldose "Daphne", René Lalique, Wingen-sur-Moder, nach 1925, runde Form mit Messingmontur, auf Deckel kauender, weiblicher Akt in Reliefstruktur, farbloses Glas mattiert, nadelgeätzte Signatur, h 5 cm, d 8 cm.
(1430-2) € 160,-
- 1173
6 Dessertteller und Flaschenuntersetzer "Honfleur", Lalique, Wingen-sur-Moder, farbloses Bleikristall, Rand mit umlaufenden, reliefierten Geranium Blätter, dieser mattiert, nadelgeätzte Signatur, Teller h 2 cm, d 21 cm, Untersetzer h 2 cm, d 15 cm.
(1430-3) € 280,-
- 1174
Lalique Vase, Frankreich, Wingen-sur-Moder, dickwandiges, farbloses und mattiertes Glas in geschwungenem Reliefdekor, schauseitig mit zwei Tauben im Halbreilief, im Boden nadelgeätzte Signatur, 13 x 10 x 10,5 cm.
(1430-4) € 190,-
- 1175
2 Vasen "Elisabeth", Lalique, Wingen-sur-Moder, Entwurf Marc Lalique, 1961, farbloses Kristallglas, teils satiniert, umlaufender Reliefdekor von Blattwerk und Spatzen im Halbreilief, quadratischer Standfuss, im Boden nadelgeätzte Signatur, ein Schnabel best., h 13,9 cm, d 13,5 cm.
(1430-9) € 390,-
- 1176
7 teiliges Whisky Set "Antique Women", René Lalique, Wingen-sur-Moder, bestehend aus Karaffe sowie 6 Tumblern, farbloses Kristallglas, umlaufender Reliefdekor von Frauengestalten in Togen, dieser mattiert, im Boden nadelgeätzt Signatur, Karaffe h 25 cm, d 14 cm, Tumbler h 10 cm, d 9 cm.
(1430-20) € 250,-
- 1177
6 Champagner Schalen "Roxane", René Lalique, Wingen-sur-Moder, farbloses Kristallglas, am Kuppansatz zwei sich umarmende, weibliche Akte mit Weintrauben im halbplastischen Relief, teils mattiert, im Boden nadelgeätzte Signatur, eine Schale mit Minichip am Rand, h 17,2 cm, d 11,4 cm.
(1430-34) € 150,-
- 1178
5 Sektgläser "Roxane", René Lalique, Wingen-sur-Moder,

farbloses Kristallglas, am Kuppansatz zwei sich umarmende, weibliche Akte mit Weintrauben im halbplastischen Relief, teils mattiert, im Boden nadelgeätzte Signatur, h 22,5 cm, d 6,5 cm.
(1430-35) € 100,-

1179
7 Rotweingläser "Roxane", René Lalique, Wingen-sur-Moder, farbloses Kristallglas, am Kuppansatz zwei sich umarmende, weibliche Akte mit Weintrauben im halbplastischen Relief, teils mattiert, im Boden nadelgeätzte Signatur, h 19 cm, d 8 cm.
(1430-36) € 130,-

1180
5 Weißweingläser "Roxane", René Lalique, Wingen-sur-Moder, farbloses Kristallglas, am Kuppansatz zwei sich umarmende, weibliche Akte mit Weintrauben im halbplastischen Relief, teils mattiert, im Boden nadelgeätzte Signatur, h 18 cm, d 7,7 cm.
(1430-37) € 100,-

1181
Kerzenleuchter, einflamig, farbloses Bleikristall mit Diamantschliff, 24-karätiger Goldrand, h 17,7 cm, d 8 cm.
(1430-11) € 30,-

1182
2 Becher, 19. Jahrhundert, farbloses Glas mit feinsten Email- und Goldbemalung, Fuss kantig geschliffen, ein Glas mit Minichip am Rand, h 9 cm, d 7 cm.
(1430-12) € 80,-

1183
Vase, Jugendstilmanier, farbloses Glas mit feiner Silberauflagenmalerei in vegetabilem Dekor, blau eingefärbter Rand, h 19 cm, d 9,5 cm.
(1430-24) € 60,-

1184
Imposante Figurengruppe, Mohr mit Schimmel, Meissen, Entwurf Johann Joachim Kaendler (1706 - 1775, Fischbach/Sachsen - Meissen), Pfeifferzeit 1924 - 1934, Weißporzellan mit polychromer und Goldstaffage, stilisierter Steinsockel mit aufgesetzten Blättern und Blüten, unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt an der

Sockelrückseite, 3 Schleifstriche, geritzte Formnummer 1067, Zaumzeug besch., Brandriss im Sockel, 42,9 x 19 x 38 cm.
(1209-16) € 450,-

1185
Figurengruppe, Zwei Kronenkränche, Stadt Meissen, Weißporzellan, runder Sockel, ovale Stadt Meissen-Marke in Unterglasur, h 19 cm, d 7 cm.
(1209-17) € 30,-

1186
Stehender, weiblicher Akt, SOMAG (Sächsische Ofen- und Wandplattenfabrik, vormals E. Teichert), Böttger Steinzeug, im Boden gem., 27 x 10,5 x 11 cm.
(1209-18) € 60,-

1187
Schlangen-Henkelvase, Meissen, Pfeifferzeit 1924 - 1934, Weißporzellan mit polychromer Bemalung und Dukatengoldbemalung, seitliche Handhaben in Gestalt von Schlangen, Rückseite mit seltener Widmung, unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt, 1. Wahl, tadelloser Zustand, h 27,5 cm, d 16,5 cm.
(1209-19) € 140,-

1188
Schlangen-Henkelvase, Meissen, um 1900, Weißporzellan mit polychromer Bemalung und Goldstaffage, seitliche Handhaben in Gestalt von Schlangen, unterglasurblaue Schwertermarke, 1. Wahl, kleiner Chip am Hals, h 28,5 cm, d 16,5 cm.
(1209-20) € 60,-

1189
Hohe Vase, Meissen, Rote Rose, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, unterglasurblaue Schwertermarke, 1. Wahl, h 24 cm, d 11,5 cm.
(1209-21) € 40,-

1190
Aschenbecher in Gestalt eines Kachelofens, Ernst Teichert GmbH Meissen, gem. "Staatspreis Leipzig 1913", Keramik mit bläulicher Glasur, 13,5 x 13,5 x 13 cm.
(1209-22) € 20,-

1191
Deckeldose, Meissen, Reicher

Hofdrache Grün, Weißporzellan mit polychromer Bemalung und Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, 1. Wahl, h 8 cm, d 12,5 cm.
(1209-23) € 40,-

1192
Vintage Vase, Meissen, Entwurf Ludwig Zepner (1931 - 2010), 1970er Jahre, Weißporzellan, teils in Reliefdekor, unterglasurblaue Schwertermarke, 3 Schleifstriche, h 24,5 cm, d 11 cm.
(1209-24) € 20,-

1193
Figuraler Kerzenständer, Somag (Sächsische Ofen- und Wandplattenfabrik, vormals E. Teichert), Meissen, 2-flamig, mittig mit Akkordeonspieler verziert, Keramik mit farbiger Glasur, im Boden Presssignatur, Minichip, 15,5 x 19,5 x 8,5 cm.
(1209-25) € 20,-

1194
Seltener Kerzenlöscher, Meissen, 19. Jahrhundert, Trichterform mit seitlicher Handhabe, Weißporzellan mit aufgesetzten Blüten, unterglasurblaue Schwertermarke, 3 Schleifstriche, h 9 cm, d 4,4 cm.
(1209-26) € 30,-

1195
Deckeldose, Meissen, Weißporzellan mit polychromer Blütenbemalung, Deckel mit bossierter Rosenknospe besetzt, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Schleifstriche, h 11,5 cm, d 11,5 cm.
(1209-27) € 30,-

1196
5 Dessertteller, Meissen, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, gewellte Fahne, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Schleifstriche, h 2,5 cm, d 18 cm.
(1209-28) € 30,-

1197
12 Dessertteller, Meissen, Pfeifferzeit, 1924 - 1934, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, gewellte Fahne, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Schleifstriche, h 2,5 cm, d 17,7 cm.
(1209-29) € 80,-

1198

Prunkteller, Meissen, Pfeifferzeit, 1924 - 1934, reiche, florale Reliefstruktur, zarte polychrome Bemalung, Dukatenvergoldung (berieben), unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt, 3 Schleifstriche, h 5,5 cm, d 30 cm. (1209-30) € 50,-

1199

2 Schützenteller, Meissen, Neuer Ausschnitt, 1 x Fahne mit Bezeichnung "Priv. Scheibenschützen. Meißen, den 10. Juli 1899", 1 x im Spiegel dat. "Den 23. Mai 1900", im Spiegel Szene mit polychrom bemalter Schießscheibe und Gewehren, Fahne mit blauer Bemalung, unterglasurblaue Schwertermarke, 1. Wahl, h 3,6 cm, d 24 cm. (1209-31) € 60,-

1200

Seltene Visitenkartenschale mit plastischer Pantherfigur, Somag Meißen (Sächsische Ofen- und Chamottwarenfabrik), Entwurf Heinrich Thein (1888 - 1969), 1928 - 1934, Steingut mit gelbbrauner, kristalliner Überlaufglasur mit braunem Scherben, Presssignatur, 8,7 x 18,3 x 18 cm, ein Exemplar u.a. im Museum Kurhaus Kleve. (1209-32) € 30,-

1201

Außergewöhnlicher, großer Teller, Meissen, Weißporzellan, Spiegel mit polychromer Bemalung von Papageien und Orchideen, unterglasurblaue Schwertermarke, 4 Schleifstriche, h 4 cm, d 35 cm. (1209-33) € 60,-

1202

Großer Teller, Meissen, Weißporzellan mit polychromer Bemalung von Rosen, unterglasurblaue Schwertermarke, 3 Schleifstriche, h 3,1 cm, d 35,2 cm. (1209-34) € 50,-

1203

Ovale Platte, Meissen, Pfeifferzeit, 1924 - 1934, Rote Rose, Weißporzellan mit polychromer Rosenmalerei, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt, 2 Schleifstriche, 2,2 x 31,4 x 21,6 cm. (1209-35) € 30,-

1204

5 Kaffeetassen mit UT, Meissen, Biedermeier, 19. Jahrhundert, Weißporzellan mit polychromer Blumenmalerei, Schwanenhalshenkel, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Tassen und eine UT 1. Wahl, verbliebenes Porzellan mit 2 Schleifstrichen, Tasse h 8 cm, d 9,5 cm. (1209-36) € 60,-

1205

14 Teetassen mit 13 UT, Meissen, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, Goldrand, Tassen 12 x Pfeifferzeit (1924 - 1934), 3 x 1. Wahl, ansonsten 2 Schleifstriche, UT 11 x Pfeifferzeit (1924 - 1934), diese mit je 2 Schleifstrichen und 2 x 1. Wahl, 2 UT mit Chips, Tasse h 5 cm, d 10 cm, UT d 15 cm. (1209-37) € 90,-

1206

2 diverse Schalen und Blattschale, Meissen, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, 1 x mit Flecht- und 1 x mit Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 x 2 und 1 x 4 Schleifstriche, 2,8 x 26 x 17/4,8 x 26 x 18/5,8 x 19 x 17 cm. (1209-38) € 30,-

1207

3 Teller, Meissen, um 1900, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, gewellte Fahne, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Schleifstriche, d 17,5 cm. (1209-39) € 10,-

1208

3 teiliges Konvolut diverser Porzellanobjekte, Meissen, 1 x Pfeifferzeit (1924 - 1934), bestehend aus Durchbruchteller, Schälchen und Aschenbecher, 1 x Blaue Blume, 1 x Zwiebelmuster, unterglasurblaue Schwertermarke, 4 Schleifstriche, d 29/20/17 cm. (1209-40) € 20,-

1209

2 Deckelvasen, Delft, 19. Jahrhundert, Fayence mit blauer Bemalung, gem., ein Knauf geklebt, 45 x 22 x 17 cm, Prov.: Derer von Schlitz gen. von Goertz. (1431-3) € 60,-

1210

2 Walzenkrüge, 18./19. Jahrhundert, Fayence und Steingut, 1 x mit Zinndeckel, dieser dat. 1801, 1 x rest. und 1 x Fadenriss, h 20/24 cm, d 16.5/18 cm, Prov.: Derer von Schlitz gen. von Goertz. (1431-4) € 30,-

1211

Rechteckige, tiefe Platte, Meissen, Weißporzellan, Wandung mit unterglasurblauer Schwertermarke, 1. Wahl, 5,5 x 26 x 21,5 cm. (1209-42) € 20,-

1212

Designer Teeservice "Zen", Porzellanfabrik Friesland, Entwurf Luigi Colani (1928 - 2019), 1973, bestehend aus Teekanne auf Réchaud, Zuckergefäß und Sahnekännchen sowie 6 Tassen mit 6 UT und 6 Tellern, Steingut mit schwarzer Glasur, sign., Teekanne auf Réchaud h 26 cm, d 29 cm, ein Exemplar u.a. im Royal Victoria & Albert Museum London. (1402-1) € 80,-

1213

5 diverse Glasobjekte, ca. h 7 cm. (1402-2) € 20,-

1214

Designer Schale, Schweden, Kosta Boda, farbloses Glas mit grauschwarzen Einschmelzungen und eingeschmolzenen blauen und weißen Fäden, sign., Originaletikett, h 8 cm, d 16 cm. (1402-3) € 20,-

1215

6 Teller, Rosenthal, Jugendstil, um 1900, bez. "Versailles", Weißporzellan mit polychromem Blütendekor, gem., h 2 cm, d 20 cm. (1402-4) € 20,-

1216

Vase, Italien, dickwandiges, farbiges Glas mit polychromen Einschmelzungen, h 34 cm, d 25 cm. (1402-6) € 40,-

1217

Jardinière und Vase, Dänemark, Royal Copenhagen/Bing & Grøndahl, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, blaue Wellenmarke, grüne Stempelmarke/grüne und blaue Stempelmarke, Vase mit Chip am

Fuss (dieser geklebt), Jardinière 12 x 25 x 16 cm, Vase h 12 cm.
(1402-8) € 20,-

1218

2 Porzellanfiguren, Spielende Katzen, Ilmenau, Weißporzellan mit polychromer Bemalung, gem., ca. 3,5 x 7,5 x 2 cm.
(1402-14) € 10,-

1219

2 Designer Gläser, farbloses Glas mit blau-grünlichen, spiralförmigen Einschmelzungen, mundgeblasen, Abriss, h 11 cm, d 7,4 cm.
(1402-15) € 15,-

1220

7 Teller, Meissen, Weißporzellan mit unterglasurblauem Zwiebelmuster, gewellte Fahne, unterglasurblaue Schwertermarke, 1. Wahl, d 24 cm.
(1433-1) € 80,-

1221

Doppelschale/Anbietschale, Stadt Meissen, Weißporzellan mit unterglasurblauem Zwiebelmuster, gewellte Fahne, ovale Stadt Meissen-Marke, 14 x 28 x 23 cm.
(1433-2) € 10,-

1222

Karaffe nebst 4 Gläsern, Rosenthal, farbloses Bleikristall geschliffen, Silberrand, Karaffe h 31 cm, d 13,5 cm.
(1433-6) € 30,-

1223

Deckelgefäß, China, Weißporzellan mit polychromer Emaillierung von Blüten, h 25 cm, d 26 cm.
(1390-65) € 20,-

1224

Schale, China, 20. Jahrhundert, Weißporzellan mit polychromem Dekor, gem., h 10 cm, d 25 cm.
(1390-66) € 10,-

1225

28 teiliges Speiseservice, KPM, Kurland, bestehend aus 12 Speisetellern, 12 Desserttellern, großer runder und großer ovaler Platte, kleiner Deckelterrine sowie Saucière, weißes Reliefporzellan, unterglasurblaue Zepthermarke,
(1430-65) € 160,-

1226

Großer Teller, Japan, Imari, um

1900, Weißporzellan mit polychromer und Goldbemalung, h 7 cm, d 49 cm.
(1430-85) € 60,-

1227

Große Platte, England, Copeland & Garret, 19. Jahrhundert, Weißporzellan mit polychromer Blütenmalerei, 5 x 51 x 40 cm.
(1430-86) € 60,-

1228

Antike Terrine, China, Nanking, 19. Jahrhundert, Weißporzellan mit blauer Landschaftsmalerei, 24 x 30 x 22,5 cm.
(1430-66) € 60,-

1229

6 antike Teller, China, Nanking, 18./19. Jahrhundert, Weißporzellan mit unterglasurblauer Landschaftsmalerei, sehr guter Erhaltungszustand, 3 Minichips, h 3,5 cm, d 22 cm.
(1430-91) € 300,-

1230

2 Teller, China, Nanking, 18./19. Jahrhundert, Weißporzellan mit unterglasurblauer Landschaftsmalerei, Randbest., h 5 cm, d 23,5 cm.
(1430-92) € 60,-

1231

Große Anbietschale, China, Nanking, 18./19. Jahrhundert, Weißporzellan mit unterglasurblauer Landschaftsmalerei, 7 x 43 x 35 cm.
(1430-93) € 80,-

1232

10 Teller, Frankreich, 19. Jahrhundert, gem. "Eglantine K&G Luneville", Fayence mit Umdruckdekor von blauen Blüten", h 2 cm, d 23 cm.
(1430-94) € 30,-

1233

10 Teller, England, Spode, Porzellan mit blauem Blütendekor, h 2 cm, d 27 cm.
(1430-95) € 60,-

1234

3 Teller, England, Royal Doulton, Modell Geneva, Porzellan mit blauem Landschaftsdekor, gem., h 2 cm, d 26 cm.
(1430-96) € 20,-

1235

2 Platten, China, Nanking, 18./19. Jahrhundert, Porzellan mit unterglasurblauer Landschaftsmalerei, ca. 2,5 x 20 x 29 cm.
(1430-97) € 50,-

1236

Große Platte, China, Nanking, 18./19. Jahrhundert, Porzellan mit unterglasurblauer Landschaftsmalerei, Rand mit kleinem Fadenriss, 4 x 41 x 33 cm.
(1430-98) € 40,-

1237

Schale, China, Nanking, 18./19. Jahrhundert, Porzellan mit unterglasurblauer Landschaftsmalerei, 4 x 26,5 x 20 cm.
(1430-68) € 30,-

1238

3 diverse Vintage Aschenbecher, Italien, Murano, 1960/70er Jahre, dickwandiges Glas, eingeschmolzene Luftblasen und Einschlüssen von Goldflieder, h 4,5/5/5 cm.
(1430-67) € 20,-

1239

Anbietschale, England, um 1900, Fayence mit blauer Bemalung, 4 x 31 x 43,5 cm.
(1430-99) € 30,-

1240

Antiker Teller, China, 18./19. Jahrhundert, Weißporzellan mit blauer Blütenbemalung, Rand mit Chips, h 3 cm, d 27 cm.
(1430-100) € 20,-

1241

3 diverse Vintage Aschenbecher, Italien, Murano, 1950/60er Jahre, dickwandiges Glas mit eingeschmolzenen Luftblasen und Einfärbungen, h 5/6,5/7 cm.
(1430-102) € 10,-

1242

2 Teller, China, 18./19. Jahrhundert, Porzellan mit Blaumalerei, d 12,5/13 cm.
(1430-105) € 10,-

1243

Dekorative Aufsatzschale, China, 20. Jahrhundert, Porzellan mit reicher Blütenmalerei, h 12,5 cm, d 32 cm.
(1430-106) € 20,-

1244
Fayence-Gruppe im Tang Stil, Durch zwei Pferde gezogene Kutsche, Fayence mit polychromer Glasur, 28 x 29 x 13,5 cm.
(1429-23) € 30,-

1245
5 feine Kristallrömer, Kagami Crystal/Japan, farbloses Bleikristall geschliffen, farbig eingefärbte Kuppas, sign., OVP, h 18 cm, d 7,5 cm.
(1432-4) € 50,-

1246
2 elegante Vasen, Frankreich, 20. Jahrhundert, farbloses Kristall, Vasenkörper mit stilisiertem Blatt-Dekor, quadratischer Fuss mit kurzem Schaft, 25 x 14 x 14/30 x 16,5 x 16,5 cm.
(1420-7) € 40,-

1247
Vase, KPM Berlin, Entwurf Karl Friedrich Schinkel, 1818, Trompetenform, Weißporzellan, unterglasurblaue Zeptermarke, h 18,5 cm, d 20 cm.
(1438-12) € 50,-

1248
2 Ansichtentassen, KPM Berlin, 19. Jahrhundert, feine, polychrome Medaillonmalerei mit diversen Berliner Bauwerken, reiche Goldbemalung, unterglasurblaue Zeptermarke, eine Tasse mit Chip und Fadenriss, Goldbemalung in sehr gutem Zustand, h 7,5 cm, d 10,5 cm.
(1438-6) € 190,-

1249
3 teiliges Set, KPM, Kurland, bestehend aus Kaffeetasse auf UT und Teller, Weißporzellan, reliefierter Rand, unterglasurblaue Zeptermarke, Tasse h 6 cm, d 11,7 cm, Teller d 19,5 cm.
(1438-14) € 40,-

1250
5 Nussschälchen, KPM, Berlin, Weißporzellan, Spiegel mit reliefierten Ansichten diverser Tiere, unterglasurblaue Zeptermarke, h 1,5 cm, d 8,5 cm.
(1438-15) € 30,-

1251
4 Mokkatassen mit 5 UT, KPM, Berlin, Weißporzellan mit feinem Reliefdekor, unterglasurblaue

Zeptermarke, eine UT nicht passend, h 4 cm, d 8 cm.
(1438-16) € 30,-

1252
Tasse auf UT und Väschen, Meissen; Vase, Pfeifferzeit 1924 - 1934, Streublume, Weißporzellan mit polychromer Blütenbemalung, Goldrand, unterglasurblaue Schwertermarke, 1. Wahl, h 10 cm, d 6 cm/Tasse auf UT, Tischchenmuster, Weißporzellan mit polychromer Kakiemon-Bemalung, unterglasurblaue Schwertermarke, 2 Schleifstriche, Tasse h 5,3 cm.
(1434-27) € 30,-

1253
Vase "Jodhpur", Entwurf Friedrich Wilhelm Heckert (1866 - 1923, Halle/Saale - München), Petersdorf (Schlesien), um 1910, farbloses, geschliffenes und graviertes Glas mit Emailledekor und Vergoldung, h 17,1 cm, d 10 cm.
(1440-1) € 80,-

1254
10 Platzteller, Rosenthal, Weißporzellan, grüne Stempelmarke, h 2,5 cm, d 31 cm.
(1440-7) € 20,-

1255
Porzellanfigur, Weiblicher, sitzender Akt mit Handspiegel, Ungarn, Zsolnay, Pècs, Entwurf János Török (1932 - 1996), 1940 - 49, Weißporzellan mit partieller polychromer Bemalung, gem., h 23 cm, d 11,5 cm.
(1312-4) € 20,-

1256
Hohe Deckelvase und Henkelvase, Niederlande, Gouda, Regina Rosario, Jugendstil, Fayence mit polychromer Blütenbemalung, sign. "Timmers" und "CA v. Ryswk", gem., h 40/16 cm, d 13/14 cm.
(1312-14) € 20,-

1257
3 diverse, alte Menüstände, Weißporzellan mit polychromer Bemalung, h 12,5 bis 13,5 cm, ca. d 9,5 cm.
(1314-1) € 10,-

1258
Elegante Art Nouveau Vase, um 1900/10, ovoide Form, opakes Glas mit umlaufender Blüten-

Reliefstruktur, h 26,5 cm, d 18 cm.
(1314-7) € 30,-

1259
2 Teller, Saargemünd, Entwurf Richard Froment, um 1900, Fayence mit polychromem Genredekor, Manufakturmarke, d 22 cm.
(1325-58) € 10,-

1260
Hängekrone, Italien, Murano, wohl um 1900, 5-flammig, opakes Glas mit hell-lavendelfarbigem Einschmelzungen, aufgesetzte Blüten, h 48 cm, d 45 cm.
(659-287) € 40,-

1261
27 teiliges Kaffeeservice, Rosenthal, Maria Rosenkante blau, bestehend aus Kaffeekanne, Zuckergefäß und Sahnekännchen, 9 Kaffeetassen mit 10 UT, 5 Kuchentellern sowie einer Kuchenplatte, Weißporzellan mit hellblauem Rosendekor, reliefierter Granatapfelrand, ein Kuchenteller mit Chip, Kaffeekanne h 23 cm.
(1412-1) € 100,-

1262
36 teiliges Speiseservice, Rosenthal, Maria Rosenkante blau, bestehend aus Terrine, 13 Tellern, 10 tiefen Tellern, großer Platte, 5 Schüsseln, 3 tiefen Schalen, Saucière sowie Pfeffer- und Salzstreuer, Weißporzellan mit hellblauem Rosendekor, reliefierter Granatapfelrand, 2 Teller mit Chip, ein Teller mit Minichip, Terrine h 20 cm.
(1412-2) € 150,-

Silber & Versilbertes

1400
Elegante Zuckerdose, Österreich/Ungarn, 19. Jahrhundert, bekront durch liegenden Löwen, Silber 800/000, punziert, 547 g, Innenvergoldung, umlaufender gravierter Dekor von Blattwerk und geometrischen Elementen sowie reliefierter Dekor von Vögeln und Ranken, Dianakopfmarke, Meistermarke "AF", auf 4 geschwungenen und durchbrochen gearbeiteten Füßen, Schlüssel fehlt, 15 x 15 x 11,5 cm.
(1407-71) € 240,-

- 1401**
Ovale Deckeldose, Indonesien, Djokja, Jugendstil, um 1920/30, Silber 800/000, punziert, 527 g, Meistermarke "NW", handgetrieben, opulenter, vegetabiler Reliefdekor, 8 x 18 x 13,5 cm.
(1407-78) € 220,-
- 1402**
4 teiliges Art déco Teeservice, Silberschmiede Wilkens, bestehend aus Teekanne, Zucker- und Milchgefäß sowie Réchaud, versilbert, schwarze Kunststoffgriffe, gem., Kanne h 18 cm, d 10,5 cm.
(1407-76) € 180,-
- 1403**
Kerzenleuchter, Niederlande, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, 3-flammig, Silber 800/000, punziert, 131 g, h 21,5 cm, d 15 cm.
(1407-66) € 60,-
- 1404**
Spargelzange/Spargelheber, Niederlande, J.M. van Kempen Voorschoten, 1879, Silber 835/000, punziert, 138 g, l 23 cm, d 4 cm.
(1407-79) € 70,-
- 1405**
2 außergewöhnliche Salièren, 19. Jahrhundert, getragen durch je 3 Sphinxen, durchbrochen gearbeitet, Silber 835/000, punziert, (ohne Einsätze) 52 g, Blauglaseinsätze, auf Tatzenfüßen, h 3,5 cm, d 5,5 cm.
(1407-74) € 60,-
- 1406**
12 Teelöffel, Niederlande, Stiele endend in Apostelstellungen, Silber 835/000, punziert, 141 g, l 10,5 cm.
(1407-93) € 70,-
- 1407**
Deckelterrinen, Schweden, Malmö, Gustav A. Dahlgren, 1917 (Jahresmarke P7), Silber (S-Marke im Hexagon), punziert und gem. "G.A. Dahlgren", 819 g, Stadtmarke "M", h 13,5 cm, d 27 cm.
(1408-27) € 240,-
- 1408**
4 teiliges Tee- und Kaffeeservice, England, Queen-Anne-Stil, sign. "Goldsmiths & Silversmiths Company 112 Regent Street London", um 1900, Silber 925/000, punziert, geschwärzte Holzgriffe und -knäufe, 1423 g, Kaffeekanne (mit minimaler Delle) h 24,5 cm.
(1408-28) € 650,-
- 1409**
2 Kasserollen, Skandinavien, versilbert, geschwärzte Holzgriffe, 11 x 34 x 20 cm.
(1408-25) € 60,-
- 1410**
Kanne, Skandinavien, um 1900, versilbert, Holzgriff, h 15,5 cm, d 16 cm.
(1408-29) € 30,-
- 1411**
2 königliche Deckeldosen (für Süßstoff), Präsent anlässlich der Hochzeit von Konstantin und Anne-Marie von Griechenland am 18. September 1964 in Athen, versehen mit graviertem Porträt des Hochzeitspaares, rücks. dat., Silber 925/000, punziert, 94,5 g, 1,3 x 6,1 x 3,7 cm.
(1408-32) € 120,-
- 1412**
Antike Deckeldose, Skandinavien, 17/18. Jahrhundert, Silber, geprüft, Deckel reich verziert, 48,7 g, 2 x 6,7 x 5,2 cm.
(1408-33) € 90,-
- 1413**
2 elegante Schälchen, Schweden, Stockholm, C.G. Hallberg, 1917 (Jahresmarke P7), reliefierte Muschelform, Silber (S-Marke im Hexagon), punziert, 147 g, graviert mit 5-zackiger Krone, Reste von Vergoldung, 2 x 16 x 12 cm.
(1408-31) € 90,-
- 1414**
2 Salièren, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, punziert, zus. 86 g, gerippte Wandung, auf je 3 Tatzenfüßen, h 5 cm, d 7,5 cm.
(1408-30) € 40,-
- 1415**
7 Teelöffeln und Teeschaufel, Silber 835/000, punziert, 87,4 g, spitz zulaufende Stielenden mit feinem, reliefiertem Dekor von Girlanden und Schleife, l 9,5 cm
(1407-81) € 40,-
- 1416**
6 Teelöffel, 19. Jahrhundert, Silber 835/000, punziert, 44,03 g, gedrehter Griff, endend in Ziegenfüßen, l 11 cm.
(1407-188) € 30,-
- 1417**
Pillendose, England, um 1900, Silber 925/000, punziert, 36 g, Innenvergoldung, h 2,5 cm, d 5 cm.
(1407-86) € 20,-
- 1418**
Parfumflakon, 19. Jahrhundert, farbloses Bleikristall geschliffen, Silbermontur, rest., h 12 cm, d 4,5 cm.
(1407-189) € 20,-
- 1419**
Parfumflakon, 19. Jahrhundert, farbloses Glas geschliffen, Silbermontur, l 7,2 cm, d 3,3 cm.
(1407-190) € 20,-
- 1420**
11 Teelöffel, Stiele endend in Reliefdarstellungen des bäuerlichen Lebens, Silber 835/000, 124 g, l 9,9 cm.
(1407-92) € 60,-
- 1421**
Stricknadelbehälter und Traubenschere, 19. Jahrhundert, Silber 835/000, punziert, 71 g, l 15/11 cm.
(1407-68) € 30,-
- 1422**
Zuckerschaukel und Zuckerzange, 19. Jahrhundert, Silber 835/000, punziert, 37 g, l 10,5/12 cm.
(1407-191) € 20,-
- 1423**
2 diverse Zuckerlöffel und Teeschaufel, Biedermeier, 19. Jahrhundert, Silber 835/000, punziert, 35 g, l 10,5/10,5/12 cm.
(1407-85) € 20,-
- 1424**
6 Teelöffel, um 1900, Silber 835/000, punziert, 56 g, l 10,5 cm.
(1407-192) € 20,-
- 1425**
2 Vorlegegabeln, 19. Jahrhundert, Silber 835/000, punziert, 27,3 g, ziselierter Griff, l 13 cm.
(1407-193) € 20,-
- 1426**
Antiker Parfumflakon, 19. Jahrhundert, farbloses Kristall kantig geschliffen, 14-karätige Goldmontur, geprüft, Innenstöpsel

vorhanden, gedellt, l 9 cm, d 3,5 cm.
(1407-82) € 60,-

1427
2 Kerzenleuchter, Niederlande, um 1900, je einflammig, floral modellierter Dekor, Silber 835/000, punziert, brutto 1304 g, Fuss gefüllt, h 24,5 cm, d 11 cm.
(1407-94) € 380,-

1428
Antikes Brillenetui, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, geprüft, 79 g, Monogramgravur "AJH", 1 x 10,5 x 5,3 cm.
(1407-65) € 20,-

1429
Tischbürste, versehen mit skandinavischer Beschriftung, Wappengravur, Silber 800/000, brutto 198 g, 5 x 12,5 x 8 cm.
(1407-194) € 20,-

1430
2 Spazierstock-Knäufe, um 1900, Silber 800/000, geprüft, 106 g, l 4 cm, d 4 cm.
(1407-195) € 20,-

1431
Zigarettenetui, um 1900, Silber 800/000, punziert, 92 g, Innenvergoldung, fein gravierter Deckel mit Monogramgravur "OM", 7,5 x 9,4 cm.
(1407-87) € 30,-

1432
Parfumflakon in Gestalt eines Schuhs, farbloses Glas, Silber 835/000, punziert, gedellt, 7,5 x 10,5 x 4 cm.
(1407-196) € 20,-

1433
4 teiliges Konvolut Miniatur Silber, bestehend aus Teekanne, Klompen, Engel und Parfumtrichter, Silber 925/000, punziert, 37,4 g, ca. h 3,2 cm.
(1407-77) € 30,-

1434
4 teiliges Konvolut Miniatur Silber, bestehend aus Schuh, Fisch, Blumenbouquet und Kajakfahrer, Silber 925/000, punziert, 72 g, höchste Höhe 3,5 cm.
(1407-197) € 30,-

1435
3 teiliges Konvolut Miniatur Silber, bestehend aus Salzstreuer,

Parfumflakon und Würfel, Silber 925/000, punziert, 31,7 g, höchste Höhe 5,4 cm.
(1407-198) € 30,-

1436
4 teiliges Konvolut Miniatur Silber, bestehend aus Rollschuh, Fahrrad, Mikroskop und Geigenspieler, Silber 925/000, punziert, 33 g, höchste Höhe 4,5 cm.
(1407-199) € 30,-

1437
12 teiliges Konvolut diverser Biedermeier Teelöffel, Mitte 19. Jahrhundert, Sets von 6 sowie 2 x 3 Stück, 835/000, punziert, 42 g, reich ziseliert, längste Länge 9,5 cm.
(1407-80) € 40,-

1438
2 Marmeladenlöffel, um 1900, Silber 835/000, punziert, 31,8 g, l 11,5 cm.
(1407-67) € 20,-

1439
3 diverse Sahnelöffel, um 1900, Silber 835/000, punziert, 58,8 g, längste Länge 16 cm.
(1407-200) € 20,-

1440
6 Teelöffel, Art déco, um 1910, Silber 835/000, punziert, 60,5 g, l 11 cm.
(1407-84) € 40,-

1441
6 Tee- und 6 Mokkalöffel, 19. Jahrhundert, Silber 835/000, punziert, l 10/9 cm.
(1407-69) € 40,-

1442
8 Teelöffel, Silber 835/000, punziert, 111 g, l 11,5 cm.
(1407-89) € 70,-

1443
Elegante Salz-, Pfeffer- und Senf-Garnitur in Etui, England, um 1900, bestehend aus 2 Salièren, 2 Pfefferstreuern, 2 Senftöpfchen sowie 2 Löffeln, Silber 925/000, diverse Punzen sowie Goldschmiedemonogramm "A.B.J", brutto 291 g, farbloses Glaseinsätze, umlaufender Hammerschlagdekor, Etui gem. "James Weir Ltd. Glasgow", Senf h 5 cm, Pfefferstreuer h 5 cm.
(1407-91) € 140,-

1444
Glosche/Gloche, um 1900, versilbert, innen berieben, 13 x 30 x 24 cm.
(1408-8) € 20,-

1445
Eleganter Reise-Henkelbecher, um 1900, versilbert, Innenvergoldung, Lederfuttural, h 7,5 cm, d 7 cm.
(1408-26) € 20,-

1446
Becher, Dänemark, Kopenhagen, Vilhelm Christesen (1822 - 1899), 19. Jahrhundert, Silber 925/000, punziert, 56,2 g, gem., Schauseitig mit Adelsmonogramm, dieses bekrönt durch 5-zackige Krone, 6,5 x 8 x 4 cm.
(1408-34) € 40,-

1447
3 Schälchen, wohl Griechenland, geschwungener Rand mit Filigranaufgabe und polychromer Emailmalerei, Silber 1000/000, punziert, 62,4 g, auf je 3 kugelförmigen Füßen, altersbedingte Gebrauchsspuren, (2x) h 1 cm, d 7,5 cm, (1x) h 1,5 cm, d 9,5 cm.
(1408-35) € 30,-

1448
3 diverse Salièren, Silber 800/000, punziert, (ohne Einsätze) 44 g, ein Glaseinsatz fehlt, ca. h 3 cm, d 3,4 cm.
(1408-36) € 20,-

1449
10 teiliges Konvolut diverser versilberter Objekte.
(1408-37) € 20,-

1450
Puderdose, Silber 800/000, geprüft, 71 g, reliefierter, vegetabil gestalteter Rand, guillochiert und mittig mit gravierter Kartusche versehen, 8 x 6,7 x 1 cm.
(1400-63) € 30,-

1451
Zigaretten-Schatulle, Namensgravur "Tina", Silber 800/000, punziert, brutto 341 g, Holzinlet, Gebrauchsspuren, 4 x 14,5 x 11,5 cm.
(1400-64) € 70,-

1452
Zigarettdose, England, um 1900, Silber 925/000, punziert, brutto 373

g, Holzinlet, Gebrauchsspuren, 4,5 x 13,5 x 9 cm.
(1400-65) € 70,-

1453
Sauciere, um 1900, versilbert, 8 x 21 x 13 cm.
(1400-66) € 20,-

1454
Deckelpokal (für Fahrradfahrer), Jugendstil, WMF, um 1900, Schriftzug "Maulburg 1960 für gute Werbung", versilbert, gem., h 37 cm, d 11 cm.
(1400-67) € 30,-

1455
Henkelkaraffe, 19. Jahrhundert, farbloses Glas geschliffen, versilberte Montur, h 28 cm, d 20,5 cm.
(1400-68) € 30,-

1456
Designer Kaffee- und Teeservice, Bombé, Entwurf Carlo Alessi (1916-2009) 1945, 4 teiliges Kaffee- und Teeservice auf Tablett, Messing verchromt und versilbert, Griffe aus Apfelbaumholz, sign., Kaffeeanne h 17 cm, Tablett 47 x 33 cm.
(1400-70) € 110,-

1457
Henkelschale mit Blauglaseinsatz, England, um 1900, versilberte und durchbrochen gearbeitete Montur im Dekor von Blütengirlanden und Schleifen, Monogrammgravur "EPC", ein Fuß rest. und ein Dekorteil fehlt, 11 x 19 cm.
(1409-11) € 30,-

1458
Hoher Becher, Juweliermarke Binder, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, Silber 925/000, punziert, 179,8 g, Innenvergoldung, h 11,5 cm, d 6,5 cm.
(1409-3) € 20,-

1459
Aschenbecher, farbloses Bleikristall geschliffen, Montur Silber 925/000, punziert, h 5 cm, d 16 cm.
(1409-6) € 10,-

1460
Teesieb und 3 Teelöffel, Silber 800/000, punziert, 67,5 g, Teesieb l 13,5 cm, Löffel l 9 cm.
(1409-5) € 20,-

1461
6 Obstmesser in Etui, England, 19. Jahrhundert, Griffe Silber 925/000, punziert, Originaletui, l 17 cm.
(1409-8) € 20,-

1462
Elegante Karaffe, Gebrüder Kühn Silbermanufaktur, farbloses Bleikristall geschliffen, Flaschenhals mit Sterlingsilbermontur, punziert, sign., h 36,5 cm, d 11,5 cm.
(1409-20) € 30,-

1463
3 teiliges Teeservice auf Tablett, England, (Teeservice) Mappin & Webb, stark versilbert, gem., Tablett nicht punziert und mit durchgeriebenen Stellen, Kanne h 16,5 cm, Tablett 63 x 40 cm.
(1411-1) € 280,-

1464
Kaffeeanne, USA, Reed & Barton, Viktorianischer Stil, stark versilbert, h 25,5 cm, d 26,5 cm.
(1411-2) € 70,-

1465
Kuchenschaufel mit Medaillonporträts des Kaiserpaares Franz Joseph I. und Elisabeth (genannt Sissi) von Österreich-Ungarn, diese umfasst durch gekrönten Adler und Blattwerk mit Kaiserkrone, Silber 750/000 (punziert "750"), wohl anlässlich der Silberhochzeit 1879, 89,4 g, Aufnahme leicht gebogen, l 30 cm, b 7,2 cm.
(1209-4) € 60,-

1466
Antiker Gürtel/Hochzeitsgürtel, Indien, wohl Rajasthan, 19. Jahrhundert, Silber massiv, 178,86 g, feine Handarbeit mit floralen und geometrischen Motiven, Schauseite mit Gelbgolddaufgabe und Schraubverschluss, l 73,5 cm, b 0,9 bis 3,4 cm.
(1209-10) € 130,-

1467
2 teiliges Salatbesteck, Österreich/Ungarn, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, punziert, Griffe Bein, l 28 cm, b 6,5 cm.
(1419-52) € 30,-

1468
Fischschaufel, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, punziert, Monogrammgravuren, 103 g, l 30

cm, b 7 cm.
(1419-53) € 30,-

1469
Antike Kinderrassel, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, 19,9 g, l 13 cm, b 4,5 cm.
(1419-54) € 20,-

1470
6 Teelöffel, Deutsch, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, punziert, 68,5 g, reich ziseliert, Monogrammgravur "B", l 13,5 cm.
(1422-1) € 40,-

1471
5 Kaffeeöffel, Silberwarenfabrik Peter Bruckmann & Söhne, Heilbronn, um 1900, Silber 800/000, punziert, 137 g, gem., reich verziert, l 14 cm.
(1422-2) € 40,-

1472
5 Teelöffel, 19. Jahrhundert, Silber, Tremolierstrich, 59,8 g, gem. "Dresden", sign. "Schüler", Monogrammgravur "CD", l 14 cm.
(1422-3) € 30,-

1473
6 Teelöffel, Deutsch, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, punziert, 105 g, Gravur "GM. Schal 25", Griffe mit reicher Ziselierung, Laffe vergoldet, Originaletui, l 15 cm.
(1422-4) € 60,-

1474
6 Mokkalöffel, Hildesheimer Rose, Silber 835/000, punziert, 48 g, l 9 cm.
(1422-5) € 50,-

1475
Elegante Jugendstil Henkelkaraffe, Deutsch, Koch & Bergfeld, Bremen, um 1900, versehen mit Adelsmonogramm "SWM" (?) und 5-zackiger Krone, Montur Silber 800/000, punziert, diese mit feiner, vegetabler Modellierung, sign. "M. Hansen", Nr. 41095, Firmensignet, farbloses Bleikristall in Steinel-/Diamantschliff, Schnabelausschuss, Scharnierdeckel mit Knäuf in Zwiebelform, Innenvergoldung, einzelne Keilschnittreihen mit min. Best., h 33 cm, d 12,5 cm.
(1426-11) € 120,-

1476
5 teiliges Konvolut diverser

- Silberobjekte, bestehend aus Streichholzbehälter (Rotary), Schraubdose (England), Bleistifthalter, Puderdose sowie Flachpanzer-Armband mit Namenszug "GK", 2 x Silber 925/000, 1 x 835/000, 2 x 800/000, punziert, brutto zus. 196 g. (1426-20) € 50,-
- 1477
Exklusives Kaviargefäß, Robbe & Berking, farbloses Kristallglas, umlaufender Silberrand, Silberdeckel mit handgeschmiedetem Stör verziert, Silber 925/000, punziert, gem., OVP, Neupreis €1860,-, unbenutzter Zustand, h 19,5 cm, d 18 cm. (1430-1) € 260,-
- 1478
Saftkanne, sog. "Kalte Ente", farbloses Glas, versilberte Montur, Kühlglas vorhanden, h 28 cm, d 22 cm. (1430-6) € 40,-
- 1479
Deckelterrinen, 19. Jahrhundert, Deckel mit doppelseitigem Adelswappen, versilbert, punziert, 21,5 x 35,5 x 20 cm. (1430-10) € 120,-
- 1480
Ikonisches 107 teiliges Silberbesteck, Koch & Bergfeld, Bremer Lilie, Entwurf Hugo Leven (1874 - 1956, Düsseldorf-Benrath - Bad Soden-Salmünster), um 1900, bestehend aus 9 Gabeln, 8 Messern, 9 Löffeln, 9 kleine Gabeln, 9 kleinen Messern, 8 Löffeln, 18 teiliges Fischbesteck (9 Fischgabeln und 9 Fischmessern), Tranchiermesser, Suppenkelle, Gemüselöffel, 8 Vorlegemessern, 4 Vorlegegabeln, 4 Vorlegelöffeln, 9 Kaffeelöffeln und 9 Eislöffeln; reliefiertes Liliendekor auf Vorder- und Rückseite, Monogrammgravur "G", Silber 800/000, punziert, gem. (A.W. Albers), (ohne Gabeln) 4434,75 g, Messer zus. 1100 g. (1430-21) € 3.600,-
- 1481
Henkelschale, Portugal, Porto, sign. "Pedro Batista", Silber 833/000, punziert, 1105 g, handgetrieben, h 12,5 cm, d 28 cm. (1430-22) € 400,-
- 1483
2 Aufsatzschälchen, England, London, Mappin & Webb, versilbert, gem., h 4,2 cm, d 11,5 cm. (1430-13) € 30,-
- 1484
Deckeldose, 19. Jahrhundert, bekrönt durch liegenden Löwen, durchbrochen gearbeitet, handgetrieben, Silber, 256 g, 8 x 11 x 8,5 cm. (1430-14) € 120,-
- 1485
2 Väschen und Salière, England, um 1900, versilbert, Väschen h 10 cm, Salière h 2,5 cm. (1430-15) € 20,-
- 1486
Großer Puderzuckerstreuer, Skandinavien, Silber, 238 g, h 21 cm, d 8,5 cm. (1430-16) € 120,-
- 1487
Salzstreuer, England, 19. Jahrhundert, Silber 925/000, punziert, Blauglaseinsatz, brutto 59,7 g, 7,7 x 3,5 x 2,5 cm. (1430-17) € 40,-
- 1488
Väschen, Schweden, 1925 (Y7), Silber 830/000, punziert, 48,2 g, Schauseite mit Widmung auf Schwedisch, am Fuß mit kleiner Delle, h 7,5 cm, d 9 cm. (1430-18) € 30,-
- 1489
Schale, Portugal, Lissabon, Silber 833/000, punziert, 121 g, handgetrieben, sign. "Joalharía Mourao Lisboa", h 4 cm, d 10 cm. (1430-19) € 70,-
- 1490
6 Teelöffel, China, Stiele mit polychromer Emaillierung, Silber 925/000, punziert, 60 g, 2 kleine Abplatzungen, l 12 cm. (1430-25) € 30,-
- 1491
12 teiliges Obstbesteck, England, um 1900, versilbert, Etui, l 19,5 cm. (1430-26) € 40,-
- 1492
6 kleine Gabeln, Dänemark, Silber 925/000, punziert, vergoldet, Stiele mit polychromer Emaillierung, 83,4 g, 1 x mit kleiner Best., Etui, l 12 cm. (1430-28) € 50,-
- 1493
Senftopf mit Löffel, England, 19. Jahrhundert, Silber 925/000, punziert, Blauglaseinsatz (mit 2 min. Best.), 5,2 x 6,2 x 3,5 cm. (1430-29) € 20,-
- 1494
2 Kerzenständer, je einflammig, Silber 830/000, punziert (Stern mit G), brutto 40,6 g, h 3 cm, d 5 cm. (1430-30) € 20,-
- 1495
Brotkorb mit Silberrand, Deutsch, Silber 925/000, punziert, geflochtener Korpus, 8,5 x 27,5 x 17,5 cm. (1430-32) € 30,-
- 1496
Eier-Menage, England, um 1900, 4 Eierbecher und 2 Löffel, versilbert, h 22 cm, d 17 cm. (1430-33) € 20,-
- 1497
6 Serviettenringe, Mexiko, Silber 925/000, punziert, 97,5 g, umlaufend durchbrochen gearbeitet, h 2,1 cm, d 4,1 cm. (1430-31) € 20,-
- 1498
(Frühstücks-)Réchaud/Warmhaltebehälter, wohl England, um 1900, querovale, eierförmige Speise-Warmhalteschale auf schmalen Standfüßen, endend in Tatzen, versilbert, 24,5 x 35 x 25 cm. (1430-38) € 60,-
- 1499
12 Platzteller, versilbert, umlaufender, reliefierter Perlrand, h 1 cm, d 30,5 cm. (1430-39) € 60,-
- 1500
4 Platzteller, A.C. Dufva, Alpaka, Gebrauchspuren, h 2 cm, d 30 cm. (1430-40) € 20,-
- 1501
Gloche, England, Sheffield, versilbert, gem., innen geteilt, h 7 cm, d 23 cm. (1430-41) € 20,-
- 1502
Deckelgefäß, England, Sheffield, um 1900, versilbert, gem., reliefierter

Deckel, h 11,5 cm, d 22,5 cm.
(1430-42) € 30,-

1503

31 teiliges Besteck, Deutsch, Augsburg Fadenmuster, 19. Jahrhundert, Silber 800/000, punziert, Gabeln und Löffel zus. 1224 g, Messer zus. 841 g, sign. "Fassin", Gabeln mit Monogrammgravur "MvM", antike Klängen mit Rostansatz, l 20 cm.
(1430-43) € 380,-

1504

2 diverse Glocken, versilbert, 1 x gem. "Quist", 14,5 x 29 x 22/13,5 x 29 x 19,5 cm.
(1430-44) € 30,-

1505

2 diverse Glocken, England, versilbert, 1 x gem. "Mappin & Webb London", 13 x 29 x 23/14 x 29 x 22 cm.
(1430-45) € 40,-

1506

Gloche, England, Sheffield, um 1900, versilbert, 6,5 x 27 x 19,5 cm.
(1430-46) € 20,-

1507

6 Longdrink-Löffel, Mexiko, Silber 925/000, punziert, 82 g, Gebrauchsspuren, l 21,5 cm.
(1430-47) € 30,-

1508

Fischbesteck im Etui, England, 14 eilig für 6 Personen, versilbert, Kunststoffgriffe, Messer l 20 cm.
(1430-48) € 20,-

1509

3 teiliges Teeservice, Schweden, sign. "Gust.[av] Eriksson Eskilstuna", versilbert, Kanne h 21 cm.
(1430-49) € 30,-

1510

Henkelschale, England, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, versilbert, 4 x 21,5 x 21,5 cm.
(1430-50) € 20,-

1511

Vorlegemesser, Koch & Bergfeld, Jugendstil, um 1900, Monogrammgravur "G", Silber 800/000, punziert, 62,6 g, sign. "A.W. Albers", l 18,2 cm, b 3 cm.
(1430-51) € 30,-

1512

2 Sahnelöffel, Niederlande, Silber 835/000, punziert, 129,6 g, Reliefdekor, l 21 cm, b 4,7 cm.
(1430-52) € 40,-

1513

2 Kuchenschaufeln/Tortenheber, Hildesheimer Rose, Silber 800/000, punziert, 123,9 g, l 19,5 cm.
(1430-53) € 40,-

1514

Gebäckschaukel, Sahnelöffel und 2 Zuckerlöffel, Hildesheimer Rose, Silber 800/000, punziert, 98 g, l 16,5 cm.
(1430-54) € 30,-

1515

Abendbrotbesteck, Augsburg Fadenmuster, um 1900, 6 teilig für 3 Personen, Messer mit Monogrammgravur "MC", Silber 800/000, punziert, 170 g, Gabeln l 16,5 cm.
(1430-55) € 30,-

1516

5 Mokkalöffel und Zuckerlöffel, Silber 800/000, punziert, 53,2 g, Zuckerlöffel l 10,2 cm.
(1430-56) € 20,-

1517

2 diverse Sahnelöffel und Teesieb, Silber 800/000, punziert, 85,9 g, längste Länge 18,5 cm.
(1430-57) € 30,-

1518

6 Teelöffel und 2 Cocktailpicker, Hildesheimer Rose, Silber 800/000, punziert, 63,4 g, Teelöffel l 9 cm.
(1430-58) € 30,-

1519

5 diverse Vorlege-Messer, 19. Jahrhundert, Griffe Silber 800/000, punziert, l 17 cm.
(1430-59) € 20,-

1520

14 teiliges Konvolut diverser Besteckteile, u.a. Serviettenringe, Löffel und 2 Bombillen, Silber 800/000, punziert, eine Bombilla mit 18-karätigem Mundstück, brutto zus. 325 g, Bombilla l 20,5 cm.
(1430-60) € 100,-

1521

Großes Henkeltablett, England, gem. "Malboro", versilbert,

umlaufend reliefierter Rand, 5 x 64 x 42 cm.
(1430-61) € 40,-

1522

2 runde Tablett mit abnehmbaren Henkeln, Schweden, versilbert, 1 x mit Gravur "Tyg S Fälttävl-48", Gebrauchsspuren, h 14 cm, d 24 cm.
(1430-62) € 20,-

1523

Schale mit Henkel, 19. Jahrhundert, reich reliefierter Rand, versilbert, Schale h 7,5 cm, d 26 cm.
(1402-7) € 20,-

1524

8 teiliges Konvolut diverser, versilberter Objekte, bestehend aus Schale, Suppenlöffel und 6 Sahnegießern, Kelle gem. "Christoffle", l 32 cm.
(1402-9) € 20,-

1525

Schälchen, Deutsch, Silber 800/000, punziert, 70,6 g, h 5 cm, d 11 cm.
(1402-12) € 20,-

1526

6 Schnapsbecher, wohl Gebrüder Deyhle/Schwäbisch Gmünd, Silber 925/000, punziert, 131,6 g, Innenvergoldung, h 4,5 cm, d 3,1 cm.
(1433-3) € 70,-

1527

Kuchenschaufel, Silber 830/000, punziert, 47 g, l 20,5 cm, b 5,5 cm.
(1433-4) € 20,-

1528

5 teiliges Konvolut, bestehend aus 2 Serviettenringen, Teesieb, Apostellöffel und kleinem Salzlöffel, Silber 800/000, 123 g.
(1433-5) € 20,-

1529

Kerzenleuchter, England, 19. Jahrhundert, 3-flammig, Sheffield Plate, reicher Reliefdekor, altersbedingte Gebrauchsspuren, 46,5 x 36,5 x 15 cm.
(1430-76) € 90,-

1530

Elegantes Deckelgefäß, Schweden, Stockholm, C.G. Hallberg (Schwedischer Goldschmied und Hofjuwelier), 19. Jahrhundert, zentral reliefiert mit allegorischem Medaillon, versilbert, feine

Innenvergoldung, seitlich mit 2 geschwungenen Handhaben, quadratischer Stand durchbrochen gearbeitet, auf 4 kugelförmig abgeflachten Füßen, 25 x 18,5 x 9 cm.
(1430-72) € 60,-

1531
Visitenkartenetui, England, 19. Jahrhundert, reich beidseitige Relieffierung von Blüten- und Girlanden sowie Medaillons, Silber 925/000, punziert, Lederinlet, brutto 83 g, 10 x 7,5 x 1,5 cm.
(1430-69) € 40,-

1532
Antiker Kerzenleuchter, 18. Jahrhundert, 12 Lot, gestempelt, 406 g, Schaft rest., h 21 cm, d 14,5 cm.
(1430-84) € 90,-

1533
Becher mit Widmung, Schauseite versehen mit reliefiertem Herz, Golfclub Baden-Baden, Silber 800/000, 67 g, h 8,2 cm, d 7 cm.
(1430-74) € 40,-

1534
2 große Gloschen/Wärme-/Servierglocken, England, 19. Jahrhundert, versilbert, ca. 29 x 47 x 37 cm.
(1430-63) € 70,-

1535
2 elegante Deckeldosen für Butter, England, um 1900, Sheffield Plate, gem., Kugelform, obere Hälfte mit geripptem Dekor, auf je 3 elegant geschwungenen Tatzenfüßen, h 14 cm, d 16,5 cm.
(1430-87) € 40,-

1536
Große Servierschale mit Glosche, England, mit Widmung versehen "Gary Player Runner-Up 1973", versilbert, Glaseinsatz, 16 x 51 x 29 cm.
(1430-88) € 30,-

1537
Große Servierschale mit Glosche, England, versilbert, Glaseinsatz, 18 x 40 x 25 cm.
(1430-89) € 30,-

1538
Weinkühler mit Tischhalter, ersterer mit Widmung, seitliche Handhaben eingebettet in reliefiertem

Traubendekor, Rand und Stand mit umlaufender Ziselierung, versilbert, h 21 cm, d 22,5 cm.
(1430-90) € 20,-

1539
Anbietschale, um 1900, versilbert, 8 x 46 x 35,5 cm.
(1430-73) € 30,-

1540
5 teiliges Konvolut diverser versilberter Objekte, England, bestehend aus Zuckerhelm mit -schaufel, 2 Sahnekännchen sowie Toastständer, versilbert, Sahnekännchen h 11 cm.
(1430-70) € 10,-

1541
5 Suppenlöffel, Koch & Bergfeld Bremen, Silber 800/000, punziert, 228 g, l 18,5 cm.
(1430-71) € 50,-

1542
6 Suppentassen, Krupp Berndorf, versilbert, gem., starke Gebrauchsspuren, h 7,5 cm, d 14 cm.
(1420-9) € 10,-

1543
6 Eisbecher, Dr. Löb & Co Nürnberg, farblose Glaseinsätze, Namensgravur "Hans Hassel", 90er Auflage versilbert, ein Einsatz mit besch., Gebrauchsspuren, h 14 cm, d 8,5 cm.
(1420-10) € 20,-

1544
4 teiliger Saucièren Satz, Gebrüder Hepp/Wellner, 2 x mit Namensgravur, 90er Auflage, je 2 x gem., Gebrauchsspuren, h 7/8/10/15,5 cm.
(1420-11) € 20,-

1545
3 Servierschalen mit Deckeln, Gebrüder Hepp Pforzheim, versilbert, Gebrauchsspuren, h 9,5/10,5/11 cm, d 14/16 x 11/15 cm.
(1420-12) € 20,-

1546
5 teiliges Konvolut diverser versilberter Objekte, bestehend aus Kaffeekanne, Mokokännchen, 2 Sahnekännchen und Tablett, 1 x WMF/4 x Gebrüder Hepp, Monogramm "W", versilbert, Kaffeekanne h 23 cm.

(1420-13) € 20,-

1547
12 teiliges Konvolut Versilbertes, bestehend aus Schüssel, Zuckerdose, kleines Kaffeekännchen, 6 Hummergabeln, 2 kleine Saucières und Henkelkorb, u.a. Gebrüder Hepp, Hoka, versilbert, Kaffeekännchen h 14 cm.
(1420-14) € 30,-

1548
2 Monturen/Flaschenverkleidungen, Gebrüder Hepp Pforzheim, Schauseite mit Namensgravur, versilbert, unten aufschraubbar, h 14 cm.
(1420-15) € 40,-

1549
6 Löffel, Koch & Bergfeld Bremen, Spatenform, Silber 800/000, punziert, 350 g, Monogrammgravur "AU", l 23 cm.
(1438-1) € 100,-

1550
14 teiliges Konvolut diversen Bestecks, Deutsch, Hildesheimer Rose, bestehend aus 4 Teelöffeln, 3 Sahnelöffeln, 6 diversen Vorlegern, Silber 800/000, 175 g, ca. l 12,5 cm.
(1438-3) € 50,-

1551
Kuchenschaufel, Deutsch, Silber 800/000, punziert, reich durchbrochen gearbeitet, feines Reliefdekor von Paradiesvögeln, Früchten und vegetabilem Dekor, Silber 800/000, punziert, 71 g, l 24,5 cm, d 6,3 cm.
(1438-4) € 20,-

1552
13 teiliges Konvolut diversen Restbestecks, Silber 800/000, punziert, 153 g.
(1438-5) € 30,-

1553
Ovales Tablett, Wilkens, Silber 830/000, punziert, 317 g, 1 x 29 x 22,5 cm.
(1438-8) € 110,-

1554
Kerzenleuchter, einflammig, Silber 835/000, punziert, Fuss gefüllt, brutto 259 g, gem. "G" im Stern, zaponiert, 7 x 9 x 9 cm.
(1438-9) € 20,-

1555
Runde Schale, Deutsch, Silber
835/000, punziert, 93 g, h 5 cm, d 16
cm.
(1438-10) € 50,-

1556
2 Kerzenleuchter, Chippendale-Stil,
je 2-flammig, Silber 925/000,
punziert, brutto 1246 g,
Bodenplatte versilbert, 19 x 26 x
10,5 cm.
(1438-7) € 260,-

1557
52 teiliges Speisebesteck, Koch &
Bergfeld Bremen, Belle Epoque,
bestehend aus 7 Gabeln, 7 Messern,
7 Suppenlöffel, 14 teiliges
Fischbesteck, 6 Kaffeelöffeln, 7
Kuchengabeln, 2 Gemüselöffeln
sowie 2 Vorlege-Löffeln, Silber
800/000, punziert, (ohne Messer)
2176 g, Messer 571 g, gem.
(1438-2) € 750,-

1558
2 Suppenlöffel, Spatenform, 1.
Hälfte 19. Jahrhundert, Silber
750/000, punziert, 87,8 g, gem.
"Wickbold", Monogrammgravur
"D.R.", l 23 cm.
(1438-22) € 30,-

1559
4 elegante Teelöffel, Silber 800/000,
punziert, 50,31 g, Laffe vergoldet,
endend in durchbrochen
gearbeiteter Rocailenform, l 11 cm.
(1434-26) € 30,-

1560
Teeglashalter, Russland, versilberte
Montur mit Reliefdekor von
Sputnik, gem., h 11 cm, d 11 cm.
(1440-4) € 20,-

1561
Eleganter Brieföffner, Jugendstil,
um 1900, Griff Bein mit feiner
Silbermontur und Adelsgravur,
Griffende und -Montur Silber, Klinge
Stahl, gem. "Juli 6.1909", l 27,7 cm,
d 3,5 cm.
(1440-5) € 20,-

1562
2 außergewöhnliche Sektgläser,
sign. "Kern", Nr. 857/1 und Nr.
857/5, Kuppas farbloses Kristallglas
mit feinstem Fächerschiff, Stiele
Lapislazuli, Standfuss und
Glasaufnahme in 18-karätigem
Gelbgold, punziert, brutto 646 g,
besetzt mit Granat-, Türkis- und

Lapislazuli-Cabochons,
Glasaufnahme verziert mit je 3
plastisch gestalteten Widderköpfen,
Gelbgold-Monturen versehen mit
feiner Reliefstruktur, aufgelegter
Kordelrand, h 21,5 cm, d 6,5 cm.
(1440-6) € 1.800,-

1563
Ovale Schale mit breitem Rand,
Deutsch, sign. "D. Gadebusch",
Silber 830/000, punziert, 314,4 g,
durchbrochen gearbeiteter Rand, 6
x 31 x 20 cm.
(1440-12) € 100,-

1564
Becher, Deutsch, Jugendstil, um
1900, Silber 800/000, punziert, 57,3
g, feine, florale Blütengravur, h 7
cm, d 6 cm.
(1440-13) € 20,-

1565
Zigarettenetui, um 1900, feine
Ziselierung, Silber 900/000,
punziert, 131 g, 10,5 x 8,2 x 1,3 cm.
(1415-48) € 40,-

1566
Exklusiver Henkelkorb, Deutsch,
Jugendstil, um 1900, Silber 800/000,
punziert, 805 g, umlaufend
durchbrochen gearbeitet mit
reliefierten Trauben, Blattwerk und
Schleifen, Silberschmiedemarke
"VV", kleine Delle am Standfuß, h
39,5 cm, d 28 cm.
(1312-34) € 250,-

1567
2 Schalen, Blauglaseinsätze,
versilberte Montur durchbrochen
und reliefiert gearbeitet mit
Blattwerk, Schleifen, Putten und
Adelskrone, ein Einsatz nicht
passend, h 5,5/6 cm, d 7/8,7 cm.
(1312-65) € 10,-

1568
Kuchen-/Tortenheber, Jugendstil,
Niederlande, D. van der Werf,
Groningen, um 1900, Silber
835/000, punziert, 59,8 g, feine
Blütengravur, durchbrochen
gearbeitet, 22,5 x 6,5 cm.
(1314-25) € 20,-

1569
2 Saucenlöffel und Kuchenheber,
Silber 835/000, punziert, 173 g, l
16,5/21,5 cm.
(1314-38) € 40,-

1570
Elegantes Fischbesteck, England, 1.
Hälfte 20. Jahrhundert, 12
Personen, versilbert, massive
Perlmuttergriffe, originale
Holzschatulle, Schlüssel vorhanden,
Messer l 19,5 cm.
(1314-41) € 60,-

1571
13 teiliges Dessertbesteck, England,
bestehend aus 6 Löffeln, 6 Gabeln
sowie Vorlegelöffel, versilbert, sign.
"Yeoman", in Originalschatulle, l
14,2/14,4/22,6 cm cm, Vorlegelöffel
(1314-42) € 15,-

1572
Antiker Spazierstock mit Hakengriff,
Jugendstil, WMF, um 1900,
versilbert, mit Reliefstruktur, l 89
cm, Griff d 10,5 cm.
(1436-1) € 550,-

1573
Antiker Spazierstock mit
Krückengriff, Jugendstil, wohl
Frankreich, um 1900, Krückengriff
mit Damenporträt in floralem
Reliefdekor, Silber 925/000,
punziert, Silberschmiedemarke
"T.P.", l 91 cm, Griff l 10,2 cm.
(1436-2) € 530,-

1574
Antiker Spazierstock, um 1900,
Krückengriff in Gestalt eines
Hundekopfs, Silber 800/000,
punziert, Bambus, l 87,5 cm, Griff l
11 cm.
(1436-3) € 510,-

1575
Antiker Spazierstock mit Hornknauf,
um 1900, Horn geschnitzt mit
Geistergesicht, dieser versehen mit
Glasaugen, Silberring 925/000,
punziert, l 85 cm, Griff ca. d 3 cm.
(1436-4) € 440,-

1576
Spazierstock mit Krückengriff,
Jugendstil, um 1900, Krückengriff
mit vegetabilem Reliefdekor, Silber
800/000, punziert, l 91 cm, Griff l
10,5 cm.
(1436-5) € 900,-

1577
Spazierstock mit Knaufgriff in
Gestalt eines Schädels, dieser mit
beweglichem Kiefer, Silber 800/000,
geprüft, l 87 cm, Griff 5,5 x 3,3 cm.
(1436-6) € 890,-

1578
Spazierstock, Krückengriff in Gestalt eines wiehernenden Pferdekopfs, Silber 800/000, geprüft, l 92 cm, Griff 6 x 9,5 x 2,5 cm.
(1436-7) € 870,-

1579
Spazierstock mit Knaufgriff in Gestalt eines plastisch gestalteten Tigerkopfs, Silber 835/000, punziert, l 81 cm, Kopf 3,2 x 4,6 x 3,1 cm.
(1436-8) € 690,-

1580
Aufsatzschale, 19. Jahrhundert, Fuß Silber 800/000, geprüft, Schale Opalglas mit Goldrand, 2 Minichips am Rand, h 20,5 cm, d 23,5 cm.
(1353-6) € 20,-

1581
Kinderrassel, bekrönt durch plastisch gestalteten Teddybären, versilbert, 11,5 x 2,8 cm.
(1353-11) € 10,-

1582
Seltener Streulöffel mit bekröntem Wappen und Devise des britischen Hosenbandorden "HONI SOIT QUI MAL Y PENSE" (Beschämt sei, wer schlecht darüber denkt), Laffe vegetabil durchbrochen gearbeitet, Silber, 83,42 g, l 20,5 cm, b 6,1 cm.
(1430-23) € 120,-

Schmuck & Pretiosen

1700
Historischer Anhänger an Kette, um 1900, Anhänger durchbrochen gearbeitet, mittig besetzt mit facettiertem Rubin, Anhänger Gelbgold 585/000, punziert, Kette 916/000, geprüft, zus. 16,6 g, Rubin 1 x 0,9 cm, Anhänger 5 x 2,5 cm, Kette l 46 cm.
(1407-83) € 680,-

1701
Mondäner Entourage-Ring, 1920/20er Jahre, facettierter Saphir, ca. 2,5 ct, umrahmt von 20 Altschliffdiamanten, zus. ca. 0,8 ct, Gelbgold 585/000, punziert, Ringkopf 1,4 x 1,2 cm, Ringgr. 57/58.
(1407-88) € 750,-

1702
Damenring, um 1900, Altschliffdiamant, ca. 0,20 ct, P1, Silberfassung, 2,8 g, Ringgr. 52.
(1407-90) € 100,-

1703
Lange Perlenkette, 14-karätige, kantig geformte Steckschließe, einzeln geknotet, l 85 cm, d 0,5 cm.
(1407-96) € 150,-

1704
Historischer Medaillon-Anhänger an Kette, Biedermeier, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, ovale Form mit reichem Granatbesatz, Goldfassung, Kette Gelbgold 333/000, punziert, brutto 22,3 g, Medaillon 5,2 x 3,3 cm, Rundpanzerkette l 42 cm.
(1407-201) € 120,-

1705
Antiker Anhänger an Kette, 19. Jahrhundert, besetzt mit 11 Diamantrosen, Silberfassung, Anhänger l 2,8 cm, Kette l 56 cm.
(1407-202) € 90,-

1706
Paar Manschettenknöpfe, 1960/70er Jahre, runde Form, diese halbseitig mit geometrischem Muster versehen, Gelbgold 585/000, punziert, 8,53 g, d 1,7 cm.
(1407-72) € 270,-

1707
Zierliches Gliederarmband, Gelbgold 585/000, punziert, 13,5 g, l 19 cm, b 0,9 cm.
(1407-70) € 350,-

1708
Brosche mit Kamée, um 1900, Männerporträt, Gelbgold 585/000, geprüft, 2,98 g, l 4,5 cm, d 1,2 cm.
(1407-203) € 70,-

1709
Art déco Anhänger, um 1910/20, rötlicher Stein, Gelbgold 585/000, punziert, 1,6 g, l 3 cm.
(1407-204) € 40,-

1710
Feine Brosche, Jugendstil, um 1900, kleine Perle und Steinbesatz, Gelbgold 585/000, punziert, 1 g, 3 x 1 cm.
(1407-73) € 60,-

1711
Designer Statement Collier, Siebel Juweliers, facettierter Blautopas,

Similibesatz, Silber 925/000, punziert, vergoldet, 92,5 g, Originalsetui,
(1407-75) € 180,-

1712
3 diverse Fuchsschwanzketten, Indien, 1 x 2-reihig, Silber 800/000, geprüft, 184 g, l 44/70/72 cm, ca. d 0,5 cm.
(1400-58) € 60,-

1713
3 Zugarmbänder, Koralle, ca. b 4 cm.
(1400-59) € 30,-

1714
Collier, Flachpanzer mit Dekor-Zwischenstücken, Gelbgold 585/000, geprüft, punziert, Karabinerschließe 750/000, punziert, 124,17 g, Karabinerschließe, l 57,5 cm, b 0,8 cm.
(1393-1) € 3.300,-

1715
Exklusives Armband, modifizierter Rundpanzer, Gelbgold 750/000, punziert, 96,87 g, Goldschmiedesigné, Sicherheitskettchen, l 17 cm, b 3 cm.
(1393-2) € 1.900,-

1716
Nostalgischer Damenring, 7 facettierte, rosafarbene Turmaline, rötliches Gold 333/000, punziert, 2,4 g, Ringkopf d 1,2 cm, Ringgr. 54.
(1409-12) € 80,-

1717
Damenring, 1940/50er Jahre, facettierter Amethyst, Rundschliff, Gelbgold 585/000, punziert, 8,3 g, Ringkopf d 2 cm, Ringgr. 57.
(1409-13) € 80,-

1718
Statement Ring, Schauseite in Gestalt einer Schildkröte, großer Rubin-Cabochon, Auge facettierter Saphir, Silber 925/000, rhodiniert, punziert, akzentuierende Teilvergoldung, Schauseite 3,2 x 1,2 cm, Ringgr. 57/58.
(1390-1) € 70,-

1719
Damenring, 1940/50er Jahre, facettierter Aquamarin, Ovalschliff, Gelbgold 585/000, punziert, 4,36 g, Ringkopf 1,9 x 1,3 cm, Ringgr. 54.
(1409-14) € 80,-

- 1720 Herrenring, Brillant, ca. 0,50 ct, W VSI2, gefasst in 18-karätigem Weißgold, Ringschiene Gelbgold 750/000, punziert, 10,91 g, Goldschmiedesigné, Ringgr. 56. (1393-3) € 550,-
- 1721 Vintage Damenring, 1940/50er Jahre, facettierter Amethyst, Rundschliff, Gelbgold 585/000, punziert, 6,48 g, Ringkopf d 1,6 cm, Ringgr. 54. (1409-15) € 80,-
- 1722 Zierlicher Damenring, facettierter Amethyst, Ovalschliff, Gelbgold 585/000, punziert, 2,7 g, durchbrochen gearbeiteter Ringkopf d 1,5 cm, Ringgr. 51/52. (1409-16) € 80,-
- 1723 Historisches Collier, 19. Jahrhundert, reicher facettierter Granatbesatz, 35 blütenförmige Elemente, zulaufend angeordnet, jene Elemente der Schauseite besetzt mit 9 frei schwingenden Elementen, diese wiederum in trossartiger Anordnung, 2 Granate fehlen, Tombakfassung, Collier l 42 cm, Elemente l 0,9 bis 2,9 cm. (1414-1) € 70,-
- 1724 Aufwändig gestalteter Armreif, Elisabeth Treskow (1898 - 1992, Bochum - Brühl), 1950er Jahre, feinste, umlaufende Granulationsarbeit diverser Himmelskörper sowie der Tierkreiszeichen des Löwen und des Skorpion, besetzt mit Altschliffdiamant, ca. 0,20 ct, und facettiertem Rubin, ca. 0,12 ct, Gelbgold 585/000, punziert, 22,85 g, Sicherheitskette, Tragespuren, h 1,4 cm, 6,6 x 5,4 cm. (1413-1) € 1.200,-
- 1725 Bombé Ring, Atelier Elisabeth Treskow (1898 - 1992, Bochum - Brühl), bombierte Schauseite besetzt mit rundem Lapislazuli-Cabochon, davon ausgehend blütenblätterartige Elemente, diese geformt aus feinsten Granulation, einige Kügelchen fehlen, Gelbgold 585/000, punziert, 7,92 g, monogr. "MZ", Ringkopf b 1,3 cm, Ringgr. 53. (1413-2) € 380,-
- 1726 Zarter Memory-Ring, umlaufend besetzt mit 27 Diamanten, Gold 750/000, punziert, 1,86 g, monogr. "EP", Ringgr. 51/52. (1413-3) € 160,-
- 1727 Solitärerring, Brillant, 1 ct, seitlich gefasst durch je 3 Altschliffdiamanten, Weißgold 585/000, punziert, 2,83 g, Ringgr. 55. (1413-4) € 2.200,-
- 1728 Damenring, facettierter Turmalin, Atelier Elisabeth Treskow, 1950er Jahre, bombierter Ringkopf, besetzt mit facettiertem, grünem Turmalin, Rundschliff, umlaufender Dekor von blütenblätterartigen Elementen, diese gefertigt aus feinsten Granulierungen, geschwungene Ringschultern, Gelbgold 585/000, punziert, 3,55 g, monogr. "NS", Ringkopf d 1,25 cm, Ringgr. 53/54. (1413-5) € 220,-
- 1729 Paar Vintage Manschettenknöpfe, 1950/60er Jahre, Gelbgold 333/000, punziert, gefüllt, 7,1 g, 1,4 x 1,4 cm. (1422-6) € 70,-
- 1730 Atemberaubendes Rubin-Brillant-Collier, 44 facettierte Rubine, zus.ca. 20 ct, 88 Brillanten, zus.ca. 6 ct, Weißgold 585/000, punziert, 46,7 g, WBW €12.000 - €15.000,-, l 42 cm, Mittelstück 14 x 4,5 cm. (1266-34) € 5.500,-
- 1731 Außergewöhnliches Designer Collier, 1980er Jahre, V-förmig zulaufendes Mittelstück, besetzt mit Beryll in sehr guter Farbe, ca. 10 ct, 85 Brillanten, zus.ca. 2,5 ct, W VVSI, reich durchbrochen gearbeitet und kunstvoll ausgestaltet, Weißgold 585/000, punziert, 154 g, Beryll 1 x 1,7 cm, ca. l 46,5 cm, Mittelstück b 5 cm. (1266-38) € 5.500,-
- 1732 Moderner Herrenring, schauseitig mit rundem Ringkopf, dieser verziert mit Diamant, geometrisch geformter Dekor, Gelb- und Weißgold 585/000, punziert, 8,54 g, Goldschmiedesignatur "ERES" (?), Ringgr. 62. (1393-4) € 220,-
- 1733 Collier, V-förmige Schauseite, 14 Brillanten, zus.ca. 0,28 ct, Saphir, Tropfenschliff, ca. 0,22 ct, Gelb- und Weißgold 585/000, punziert, 6,4 g, l 41 cm. (1424-1) € 360,-
- 1734 Hübsches, rosa Opal-Armband, Armband aus 9 ovalen, rosa Anden-Opalen in schöner Farbe mit wenig störender Matrix, Opale von glatten Fassungen gehalten, Karabinerverschluss, Silber 925/000, punziert, 11,2 g, l 19 bis 20 cm, b 1,1 cm. (1417-1) € 60,-
- 1735 Rosa Opalkette, Kette aus ausgesuchten rosa Anden-Opal-Kugeln gearbeitet, ca. 155 ct, Zungensteckschließe 925/000, punziert, mit 14-karätiger Vergoldung, zus. 37,5 g, Naturstein aus Peru, l 41,5 cm, Opale d 0,8 bis 0,85 cm, (1417-2) € 60,-
- 1736 Paar edler Perl-Ohrclips, 2 Perlen, abgeschlossen durch je 2 Brillanten am unteren Ende, zus.ca. 0,40 ct, Weißgold 750/000, punziert, 4,59 g, l 1,5 cm, Perle d 0,8 cm. (1426-1) € 180,-
- 1737 6 diverse Medaillons, um 1900, vergoldet, 1 x mit fehlendem Besatz, 2,4 x 1,7 bis 3,4 x 1,9 cm. (1426-2) € 30,-
- 1738 Statement Ring in Gestalt eines Pferdekopfs, reicher schwarzer Spinellbesatz, Silber 925/000, punziert, Ringkopf l 2,8 cm, Ringgr. 55. (1390-2) € 120,-
- 1739 Designer Ring, dreieckiger, blaue Mondstein-Cabochon, Zargen in akzentuierender Teilvergoldung, Silber 925/000, punziert, Ringkopf 1,6 x 2,4 cm, Ringgr. 57. (1390-3) € 90,-

- 1740
Runder Medaillon-Anhänger, um 1900, Schauseite blütenförmig besetzt mit Saatperle sowie 4 facettierten Rubinen, versehen mit geometrischem Dekor, Gelbgold 585/000, geprüft, Rückseite leicht gedellt, innen mit einem Glas versehen, 5,74 g, darunter Haar, l 3,3 cm, d 2,5 cm.
(1426-3) € 70,-
- 1741
Stilvoller Anhänger, Belle Époque, England, 19. Jahrhundert, versehen mit 18 Diamantsplintern, vegetabiler Dekor, reich durchbrochen gearbeitet, blütenförmiges Mittelstück besetzt mit Perle, abgeschlossen durch frei schwingende Abhängung, diese ebenfalls verziert durch Perle, gefasst in Silber, Rückseite rötliches Gold, 585/000, geprüft, 9,7 g, ein Splitter fehlt, Nadel (von ehemaliger Broschenvorrichtung) fehlt, l 5,5 cm, b 4,1 cm.
(1426-4) € 140,-
- 1742
Vintage Designer Brosche, Christian Dior, 1968, vergoldeter, durchbrochen gearbeiteter Dekor, besetzt mit 3 facettierten, rötlichen Glassteinen und 4 künstlichen Perlen, rücks.gem., 5,4 x 3,1 cm.
(1426-5) € 20,-
- 1743
Designer Brosche, Entwurf Theodor Fahrner (1868 - 1928, Pforzheim - ebd.), Art déco, um 1910/20, längliche Form, besetzt mit schwarzem Onyx-Cabochon, Silber 935/000, punziert, 13,49 g, gem., l 7,9 cm, 1,2 cm.
(1426-6) € 30,-
- 1744
Antiker Herrenring, 1920/30er Jahre, ovale Heliotrop-Platte, seitliche Ringschiene verziert mit feinem floralem Dekor, Gelbgold 585/000, punziert, 7,44 g, Goldschmiedesigné, Heliotrop 1,4 x 1,1 cm, Ringgr. 62.
(1393-5) € 220,-
- 1745
Aparter Damenring, 1930/40er Jahre, facettierter Rauchquarz, durchbrochen gestaltete Fassung, Gelb- und Rotgold 585/000, punziert, 8,63 g, Ringkopf 2,6 x 1,4 cm, Ringgr. 53.
(1393-6) € 130,-
- 1746
Antike Gürtel- oder Gewandschließe, um 1890/1900, feuervergoldete Bronze mit partiellen Emaille-Auflagen sowie polychrome Emaille-Medaillons in hexagonaler und ovaler Form, 55,7 g, aufwendige polychrome Emaillierung in schöner Erhaltung mit geringen Altersspuren, 10 x 7,4 cm.
(1417-3) € 40,-
- 1747
Historische Brosche und Krawattennadel, Biedermeier, 19. Jahrhundert, Brosche in vollplastischer, mehrfach gewölbter Optik, mittig besetzt mit ovaler Onyxplatte/Nadel in Gestalt mehrfach geschwungener Ringformen, diese mit blauer, herzförmiger Emaillierung versehen, mittig dekoriert mit gewölbter Blüte, beide Blasgold, Brosche 4,5 x 3,6 cm, Nadel 7,7 x 1,9 cm.
(1426-7) € 30,-
- 1748
2 seltene Haarspangen/Haarnadeln, wohl Österreich, 19. Jahrhundert, bekrönt durch je 3 emaillierte venezianische Köpfe in der Art des 17. Jahrhunderts, diese verziert durch je 3 Korall-Cabochons, besetzt mit je 12 facettierten rosafarbenen Farbsteinen (wohl Turmaline), rötliches Gold, brutto 23,6 g, Schildpatt, Dianakopfmarke und "A", monogr. "LP", Emaillierung mit min. Best., l 10 cm, b 3,6 cm.
(1415-15) € 190,-
- 1749
Brosche in Gestalt eines Hahns, feine farbige Emaillierung, Gelbgold 750/000, punziert, 8,3 g, unles.sign., 3,5 x 3,2 x 1,4 cm.
(1415-16) € 110,-
- 1750
Edle Brosche, Italien, 1950/60er Jahre, besetzt mit 20 facettierten Rubinen, zus.ca. 1 ct, teils mit feiner Ziselierung, mehrfach geschwungene und durchbrochen gearbeitete Form, Gelbgold 750/000, punziert, 9,6 g, 5 x 3,7 cm.
(1415-17) € 110,-
- 1751
Elegantes Tennisarmband/Rivière-Armband, 1980er Jahre, besetzt mit 31 Brillanten, zus.ca. 7 ct, W P1, Weißgold 585/000, punziert, 33,2 g, l 19 cm, b 0,6 cm.
(1415-18) € 3.500,-
- 1752
2 antiker Fotobroschen, um 1900, vergoldet, teils fein dekorierte Form, 1 x mit modellierten Blüten, 4,4 x 3,1/5,6 x 4,5 cm.
(1426-8) € 20,-
- 1753
Onyx-Korallen-Ring, Ringkopf besetzt mit ovaler schwarzer Onyx-Platte (ca. 7 ct) in floraler Umrahmung mit zentralem rosa Korallencabochon (ca. 0,80 ct), Silber 835/000, punziert, 14-karätige Vergoldung, 5,3 g, Ringgr. 60.
(1417-5) € 60,-
- 1754
Große, rosafarbene Korallen-Ohrstecker, Ohrstecker besetzt mit großen ovalen Cabochons aus zart rosafarbenen Engelshaut-Korallen, zus.ca. 10 c., gefasst durch Goldbändern, Silber 925/000, punziert, 14-karätige Vergoldung, italienischer Entwurf in sehr guter Erhaltung, 1,7 x 1,1 cm.
(1417-6) € 50,-
- 1755
Paar Entourage-Ohrstecker, 2 Saphire, zus.ca. 0,40 ct, 12 Brillanten, zus.ca. 0,36 ct, Gelbgold 585/000, punziert, 3,3 g, d 1 cm.
(1424-2) € 240,-
- 1756
Moderner Herrenring, rechteckiger Ringkopf besetzt mit Brillant, ca. 0,20 ct, umlaufend strukturierte Oberfläche, Gelbgold 585/000, punziert, 13,86 g, Goldschmiedesigné, Ringgr. 64/65.
(1393-7) € 380,-
- 1757
Designer Ring, 3 Larimar-Cabochons, 4 facettierte Amethyste, Silber 925/000, punziert, Ringkopf d 1,6 cm, Ringgr. 57/58.
(1390-4) € 70,-
- 1758
Damenring, facettierter Granat, Gelbgold 585/000, punziert, 5,24 g, Ringschiene innen mit Widmung, Granat mit min. Tragespuren, Ringkopf 1,1 x 1 cm, Ringgr. 59/60.
(1403-1) € 70,-

- 1759
Paar Ohrstecker, 2 Saphir-Cabochons, zus.ca. 1 ct, 8 Diamanten, zus.ca. 0,16 ct, Gelb- und Weißgold 585/000, 7,7 g, 1,7 x 1,1 cm.
(1403-2) € 380,-
- 1760
2 diverse Broschen, 1 x Frankreich, diese mittig mit citrinfarbenem Stein besetzt, durchbrochen gearbeitet und mit reichem Markasitbesatz versehen, Silber (1 x 935/000 punziert), zus. 16,04 g, 3,5 x 2,2/4,1 x 2,7 cm.
(1426-9) € 20,-
- 1761
Paar historische Ohrhänger, Biedermeier, 19. Jahrhundert, runde Form, diese mittig besetzt mit je einem Rosendiamantem, zus.ca. 0,15 ct, schwarze, kreisrunde Emaillierung, umlaufend belegt mit Kordelrand, diese am unteren Ende überlappend und endend in frei schwingendem, kugelförmigem Element, Gelbgold 750/000, geprüft, 7,5 g, Emaillierung und eine Kordel mit Besch., l 3,2 cm, d 2,2 cm.
(1415-19) € 220,-
- 1762
Eleganter Damenring mit Citrin-Cabochon, rechteckiger Ringkopf mit abgerundeten Ecken, konvex geformt, Gelbgold 585/000, punziert, 8,1 g, monogr. "RS", Ringkopf 2,1 x 1,4 cm, Ringgr. 58.
(1415-20) € 220,-
- 1763
Cocktailring mit großem Rubin-Cabochon, 7 facettierte Amethyste, Silber 925/000, punziert, akzentuierende Teilvergoldung, vegetabil gestaltete Ringschiene, Ringkopf 1,7 x 1,5 cm, Ringgr. 61.
(1390-5) € 70,-
- 1764
4 teiliges Konvolut, bestehend aus 2 Broschen, einem Anhänger und einem Clip, 3 x besetzt mit mit diversen Farbstein-Cabochons, u.a. Tigerauge und Amethyst, Silber (2 x punziert Silber 800/000), zus. 43,85 g, 2 x mit Gelbgoldauflage, Anhänger 4,6 x 4,8 cm.
(1426-10) € 30,-
- 1765
Ungewöhnliches Unikat-Collier, Entwurf Augustin Julia-Plana (1934 - 1979), Spanischer Designer, 7 Brillanten, zus.ca. 0,70 ct, TW, lupenrein, 11 ovale Türkis-Cabochons, zulaufend, einzelne, geometrische Glieder in profiliertem Borkendekor, durchbrochen gearbeitet, Gelbgold 750/000, punziert, 114,5 g, gem. "S", ausgestellt bei der Schweizerischen Landesausstellung Lausanne 1964, ca. Innenlänge 40 cm, b 0,6 bis Mittelstück b 5,7 cm.
(1266-41) € 19.000,-
- 1766
Klassischer Armreif, umlaufend besetzt mit 246 facettierten Granaten, Silber vergoldet, 26,5 g, Sicherheitskette, 0,7 x 6,8 x 6,1 cm.
(1415-21) € 90,-
- 1767
Filigrane Brosche, Italien, 1960/70er Jahre, gewölbte und durchbrochen gearbeitete Form, besetzt mit 51 Diamanten, zus.ca. 0,25 ct, Weißgold 750/000, punziert, 10,4 g, 3,5 x 3 cm.
(1415-22) € 580,-
- 1768
Außergewöhnlicher Anhänger in Gestalt einer Krone an Ankerkette, Italien, besetzt mit 5 Amethysten, Ovalschliff, 4 Zuchtperlen sowie 6 Türkisen, Gelbgold 750/000, punziert, 23,17 g, aufwändige Dekorationen, Ankerkette vergoldet, 3,6 x 3,1 x 2,7 cm.
(1429-1) € 750,-
- 1769
Choker, 19. Jahrhundert, 12 ovale Elemente, diese zulaufend angeordnet, besetzt mit facettierten Amethysten, Ovalschliff, umrahmt von einer Entourage aus Markasiten, Fassungen mit feinem graviertem Blattdekor, einzelne Elemente verbunden durch je 2 Ankerketten, Silber, Punze mit Schwan, 59,21 g, ovale Elemente 1,7 x 1,3 bis 2,1 x 1,6 cm, l 37,4 cm
(1429-6) € 120,-
- 1770
Entourage-Ring, wohl Frankreich, facettierter Amethyst, umrahmt von einer Entourage aus 12 Similisteinen in Altschliff-Optik, Silber, punziert, 10,49 g, Ringkopf 2,2 x 2,1 cm, Ringgr. 62.
(1429-7) € 60,-
- 1771
Bandring, 10 facettierte Himmelstropase, Ovalschliff, Silber 925/000, punziert, Ringgr. 51.
(1390-6) € 70,-
- 1772
Cocktailring mit plastisch gestaltetem Hirschkopf, Stirn besetzt mit schwarzem Opalcabochon, Nase 2 facettierte russische Chromdiopside, Silber 925/000, punziert, akzentuierende Teilvergoldung, Ringkopf 4,6 x 2,5 cm, Ringgr. 60.
(1390-7) € 120,-
- 1773
Eindrucksvoller Belle Époque Entourage-Ring, um 1900, mittig besetzt mit facettiertem Rubellit, Ovalschliff, umrahmt von einer zweireihigen, treppenartigen Entourage von 32 Altschliffdiamanten, Gelbgold 750/000, geprüft, 6,13 g, Farbstein 0,7 x 0,5 cm, Ringkopf 1,9 x 1,6 cm, Ringgr. 62.
(1429-3) € 680,-
- 1774
Außergewöhnlicher Korallen-Ring, Ringkopf besetzt mit ovalem Engelshaut-Korallen-Cabochon, ca. 6 ct, umgeben von gegliederter Ring-Schiene in variabler Größe, Silber 925/000, 14-karätige Vergoldung, 5,7 g, italienischer Entwurf, passend zu Los 1754.
(1417-7) € 60,-
- 1775
Nostalgische Brosche, Jugendstil, um 1900, besetzt mit 4 facettierten Farbsteinen, 1 x Rund- und 3 x Tropfenschliff, 6 Saatperlen, rötliches Gold 585/000, geprüft, 2,72 g, l 4 cm, d 1,8 cm.
(1405-4) € 80,-
- 1776
Historischer Ring mit Lagestein in Etui, Historismus, um 1900, Gelbgold 585/000, punziert, 3,8 g, Ringschultern mit feiner vegetabiler Ziselierung, Ringgr. 63/64.
(1209-41) € 90,-

1777

Toi-et-Moi-Ring, 2 Saphir-Cabochons, Silber 925/000, punziert, Bezelfassung mit akzentuierender Teilvergoldung, offene Ringschiene, aktuell Ringgr. 57.

(1390-8) € 70,-

1778

Vintage Herrenring, 1970er Jahre, Brillant, ca. 0,20 ct, TW VVSI, Gelbgold 585/000, punziert, 9,06 g, Ringschiene mit umlaufendem, gerilltem Reliefdekor, Ringgr. 62.

(1393-8) € 320,-

1779

Runder Anhänger mit Opaldoublette und Diamantsplitter, Gelbgold 585/000, punziert, 2,43 g, l 2,1 cm, d 1,3 cm.

(1402-22) € 40,-

1780

Biwa-Perlenkette und -Armband, Kette einzeln geknotet, Armband mit kugelförmiger Zungensteckschließe diese Weißgold 585/000, punziert, halbseitig mattiert, Kette l 61 cm, d 0,8 cm, Armband l 19,4 cm, d 0,6 cm.

(1402-21) € 20,-

1781

16 teiliges Konvolut diversen Silberschmucks, bestehend aus 6 Ringen, 3 Broschen, 4 Ohrhängern, 2 Anhängern und Namensarmband "Guido", Silber, u.a. punziert 835 und 925, 61,96 g.

(1402-20) € 20,-

1782

Art déco Anhänger, ovale Form, besetzt mit Onyxplatte, mittig versehen mit ovalem Opal-Cabochon, Fassung Silber 800/000, punziert, 9 g, 4 x 2,6 cm.

(1403-6) € 30,-

1783

Mondäner Rubin-Diamant-Ring, facettierter Rubin, Ovalschliff, umrahmt durch je 4 Diamanten im Baguetteschliff, diese begrenzt durch je 3 Brillanten, zus.ca. 0,37 ct, Gelbgold 750/000, punziert, 3,58 g, Goldschmiedesigné, 2 Baguetten gebrochen, Ringgr. 50.

(1435-1) € 260,-

1784

Designer Brosche in der Manier

einer "Gemüse-Brosche", runde Form, diese in vegetabilem Dekor durchbrochen gearbeitet und besetzt mit diversen facettierten Farbsteinen, Gelbgold 585/000, punziert, 11,82 g, Goldschmiedesigné, d 3,3 cm.

(1434-1) € 330,-

1785

Antiker Anhänger an Rundpanzerkette, Historismus, um 1890, geschliffene Onyxplatte, diese mit aufgesetztem, vergoldetem Dekor, verziert mit Engelshaut-Korall-Bouton sowie feinen Saatperlen, gefasst in fein ziselierter Fassung, ebenfalls akzentuierend besetzt mit Saatperlen, Kette Rotgold 333/000, punziert, Vergoldung berieben, l 6,1 cm, b 3,4 cm.

(1434-2) € 80,-

1786

Verspielter Schneeflocken-Anhänger an Kette, Anhänger in hexagonaler Form eines Eiskristalls gearbeitet und mit Zirkonia besetzt, Anhänger Weißgold 585/000, geprüft, Kette Weißgold 585/000, punziert, 3,23 g, Kette l 44 cm, Anhänger l 2,4 cm.

(1417-8) € 200,-

1787

Art-Déco-Ohrhänger, Klapp-Ohrbügel mit echten weißen Akoya-Zuchtperlen in feinem Lüster und herrlichem Glanz besetzt, darunter frei schwingend hellblaue, tropfenförmig facettierte synthet. Spinelle, Silber 925/000, punziert, 14-karätige Vergoldung, 3,2 g, l 4,3 cm, b 0,7 cm, Zuchtperlen 0,63 cm.

(1417-9) € 50,-

1788

Cocktailring, Zuchtperle, umfasst von Federn, diese mit akzentuierender Teilvergoldung, Silber 925/000, punziert, Ringkopf ca. d 1,5 cm, Ringgr. 57/58.

(1390-9) € 80,-

1789

Statement-Ring mit plastisch gestaltetem, liegendem Pferd, dieser mit reichem russischem Chromdiopsid-Besatz, Augen 2 facettierte Rubine, Silber 925/000, punziert, Teilvergoldung, Ringkopf h 1,6 cm, Ringgr. 59/60.

(1390-10) € 120,-

1790

Paar Ohrclips, Theodor Fahrner (1868 - 1928, Pforzheim - ebd.), Blütenform, zentral besetzt mit metallisch glänzender Kugel, Blütenblätter mit feinsten Kordelbelötungen (Filigranverzierungen), Silber 925/000, punziert, 5,63 g, sign., d 1,7 cm.

(1434-3) € 30,-

1791

Cocktailring in Herzform, dieses durchbrochen gearbeitet und besetzt mit 15 diversen Farbstein-Cabochons (u.a. Turmaline, Rubin etc.), umlaufender Zirkoniabesatz, Silber 925/000, punziert, Ringkopf ca. d 2,2 cm, Ringgr. 61.

(1390-11) € 90,-

1792

Imposanter Citrin-Anhänger, 1930/40er Jahre, Fassung reich durchbrochen in vegetabilem Dekor gearbeitet, 18-karätiges Gelb- sowie rötliches Gold, punziert, 40,6 g, Citrin 1,6 x 3,6 x 2,6 cm, Anhänger 6 x 3,7 cm.

(1393-9) € 350,-

1793

Designer Damenring mit Mondstein-Cabochon, Gelbgold 750/000, punziert, 16,59 g, sign. "Schilling", Ringschiene mit fein ziseliertem Dekor, Ringkopf h 2 cm, Ringgr. 53.

(1393-10) € 330,-

1794

Hübscher Vintage Medaillon-Anhänger, ovale Form, Schauseite mit blauer Emaillierung und Gräserdekor, Gelbgold 585/000, punziert, 5,34 g, Goldschmiedemonogramm "K&L", innen mit Glas versehen, 3,4 x 2,4 cm.

(1434-4) € 120,-

1795

Historischer Foto-Anhänger, um 1900, ovale Form, rundum gefasst durch fein modellierten Dekor, dieser besetzt mit 3 facettierten Farbsteinen, sign. "UBIO", vergoldet,

(1434-5) € 30,-

1796

Designer Ring, Blütenform, besetzt mit 2 facettierten Himmelstopasen, Silber 925/000, punziert, Ringkopf 1,6 x 1,5 cm, Ringgr. 56.

(1390-12) € 70,-

1797

Eindrucksvolles Collier, Rundpanzer, Gelbgold 585/000, punziert, 145,77 g, Goldschmiedesigné, l 42,5 cm, b 1 cm.

(1393-11) € 3.600,-

1798

Außergewöhnliches Glieder-Collier, 1960/70er Jahre, Endstück mit quastenartiger Abhängung, Gelb- und Weißgold 750/000, punziert, 184,99 g, monogr. "VR", Abhängung l 7 cm, Kette l 101 cm, b 1,5 cm.

(1393-12) € 7.600,-

1799

Herrenring, sign. "Bernhard Conrad Idar-Oberstein", Herrenring besetzt mit oval facettierten hellblauen Schmuckstein in getreppter Zarge, Silber 925/000, punziert, 2,2 g, Ringgr. 64.

(1417-10) € 40,-

1800

Keshi-Perlen-Rubin-Collier, ausgesuchte Keshi-Perlen in feinem peakockfarbenem Lüster und herrlichem Glanz in rechteckiger, aberranter Form, durch einzelne Rubin-Rondellen gegliedert; mit eingearbeiteten seladongrünen Jade-Kugeln, Silber 925/000, punziert, 14-karätige Vergoldung, Goldschmiede-Unikat in bester Erhaltung, l 53 cm, Perlenlänge 2,1 bis 2,5 cm, Rubin-Rondelle d 0,34 cm, Jade-Kugeln ca. d 1,19 bis 1,2 cm.

(1417-11) € 80,-

1801

Eleganter Anhänger mit ovalem Korall-Cabochon, dieser eingebettet in pyramiden-artigen Aufbau, Gelbgold 585/000, punziert, 5,78 g, Goldschmiedesigné, 3,4 x 2 cm.

(1434-6) € 100,-

1802

Damenring mit ovalem Korall-Cabochon, Gelbgold 585/00, geprüft, Ringkopf 1,9 x 1,5 cm, Ringgr. 60.

(1434-7) € 100,-

1803

Designer-Ring, Schauseite mit plastisch gestaltetem, erhobenem Drachenkopf, Augen 2 facettierte Spinelle, Ringschiene teils in reliefierter Schuppenoptik, Silber

925/000, punziert, akzentuierende Teilvergoldung, Ringkopf ca. 2,4 x 3,3 x 0,6 cm, Ringgr. 63.

(1390-13) € 40,-

1804

Topas-Saphir-Ring, breite Ringschiene, Ringkopf besetzt mit dunkelblauen Saphiren im Baquette-Schliff, ca. 3 ct, sowie rund facettierten hellblauen Topasen, diese ca. 1 ct, als randständige Einfassung, Silber 925/000, punziert, 11,6 g, Ringkopf ca. 2,14 x 1,47 cm, Ringgr. 66.

(1417-12) € 40,-

1805

Exklusiver Wappenring, Gelbgold 750/000, punziert, 16,39 g, Goldschmiedemonogr. "B" im Dreieck, Ringgr. 65.

(1393-13) € 550,-

1806

Moderne Brosche mit Opal-Cabochon, dachförmiges Element in Knitteroptik, davon ausgehend 3 gebogene Stege, Gelbgold 750/000, punziert, 5,24 g, Goldschmiedesigné, 4,2 x 2,3 cm.

(1393-14) € 150,-

1807

Akoya-Zuchtperlenkette mit runden Korall-Zwischenstücken, 14-karätige Kugel-Steckschließe in Gelbgold, punziert, brutto 51 g, Kette aus echten, weißen Akoya-Zuchtperlen in feinem Lüster und herrlichem Glanz, alternierend mit roten Korallenkugeln, in sehr schöner Erhaltung, l 73 cm, Akoya-Perlen d 0,66 bis 0,69 cm, Korallenkugeln d 0,7 bis 0,74 cm.

(1416-1) € 150,-

1808

Nostalgisches Korallen-Armband, 3 Reihen lachsroter Korallen-Perlen (ca. 75 ct), diese durch vergoldete Silberstege gegliedert, feine Art déco-Schließe mit Korallenbesatz, Silber 835/000, punziert, mit 14-karätiger Vergoldung, sehr schöne und glänzende Erhaltung, l 19 cm, b 1,6 cm, Korallen-Kugeln 0,45 bis 0,47 cm.

(1416-2) € 220,-

1809

Goldene Korallen-Bouton-Ohrstecker, Ohrstecker besetzt mit großen, lachsroten Sardegna-Korallen in eleganter Bouton-Form,

Stecker und Poussetten Gelbgold 585/000, punziert/geprüft, Boutons in selten vorkommender Größe, sehr schöne Erhaltung sowie Glanz, Boutons d 0,98 bis 1,01 cm.

(1416-3) € 140,-

1810

Cocktailring, große, plastisch gestaltete Spinne in feiner Plique-à-Jour-Arbeit (Fensteremail), Körper besetzt mit grauer Zuchtperle sowie Opal-Cabochon, reicher Zirkoniabesatz, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, Ringkopf 3,4 x 3,6 cm, Ringgr. 59.

(1390-14) € 70,-

1811

Großer Cocktailring, facettierter Rauchquarz, Ovalschliff, facettierter Granat, vegetabil gestaltete Fassung, Schauseite versehen mit kleinem Delfin, Silber 925/000, punziert, partielle Teilvergoldung, Schauseite 1,2 x 2,2 x 1,7 cm, Ringgr. 64/65.

(1390-15) € 70,-

1812

Lange Flachpanzerkette, Gelb- und Weißgold 585/000, punziert, 31,73 g, l 80,3 cm, b 0,4 cm.

(1393-15) € 900,-

1813

Lange Kordelkette, Gelbgold 333/000, punziert, 15,27 g, l 75,5 cm, b 0,3 cm.

(1393-16) € 290,-

1814

Anhänger mit Rhodochrosit-Cabochon, um 1900, Gelbgold 333/000, punziert, 4,40 g, 3,6 x 2 cm.

(1434-8) € 70,-

1815

Damenring mit großem Rhodochrosit-Cabochon, Gelbgold 333/000, punziert, 5,31 g, Ringkopf 2 x 1,7 cm, Ringgr. 61.

(1434-9) € 60,-

1816

Filigraner Designer Ring, facettierter Amethyst, Ovalschliff, 5 facettierte, afghanische Peridote, reich durchbrochen gearbeitete Fassung, Silber 925/000, punziert, partielle Teilvergoldung, vegetabil gestaltete Ringschiene im Reliefdekor, Ringkopf 2,5 x 2,1 cm, Ringgr. 60/61.

(1390-16) € 50,-

1817

Cocktailring mit plastisch gestalteter Schnecke, reicher facettierter Tansanit-Besatz, Augen 2 facettierte Citrine, Silber 925/000, punziert, Ringkopf 2 x 2,9 x 2,1 cm, Ringgr. 59. (1390-17) € 70,-

1818

Gliederkette, zulaufend, Gelbgold 585/000, punziert, 25,3 g, l 43,1 cm, b 0,6 bis 1 cm. (1393-17) € 790,-

1819

Konvolut von 13 Eheringen, 7 x Gold 585/000, punziert, diese zus. 21,6 g, 6 x Gold 333/000, punziert, diese zus. 14,4 g, diverse Ringgrößen. (1393-18) € 580,-

1820

Antike Mittelmeer-Korallenkette, Italien, Neapel/Greco, um 1900/1920, Kette aus lachsroten Sardegna-Korallen-Kugeln, diese im Verlauf der Größe nach angeordnet, an Silberkapseln und -Verschluss 925/000, l 56,5 cm, Kugeln d 0,36 bis 0,81 cm. (1416-4) € 160,-

1821

Exotischer Jade-Buddha an Ankerkette, handgeschnittener Buddha aus hellgrüner Jade, hervorgehoben durch Silberfassung, Silber 925/000, punziert, 15,2 g, sehr gute Erhaltung, Kette l 44 cm, Anhänger 6,5 x 2,1 cm. 80.-€ (1416-5) € 80,-

1822

Designer-Ring mit rechteckiger Jade-Platte, Gelbgold 750/000, geprüft, 10,1 g, Reste von Punzen, Ringkopf 0,7 x 1,6 cm, Ringgr. 54. (1393-19) € 220,-

1823

Extravaganter Designer Ring, natürlicher Turmalin, dieser umfasst von Schlange, facettierter Amethyst, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, Ringgr. 62. (1390-18) € 70,-

1824

Kunstvolle Brosche in Gestalt eines Blütenzweigs, 11 Diamanten, 18 facettierte Saphire, fein ziselierte

Blütenblätter, Weißgold 750/000, punziert, 10 g, 5 x 2,4 cm. (1415-23) € 650,-

1825

Zierliches Granat-Collier, zentrales Mittelstück besetzt mit 68 facettierten Granaten in floraler Manier, Silber vergoldet, geprüft, 10,6 g, Ankerkette, Mittelstück 10 x 3,9 cm, l 45,2 cm. (1415-24) € 100,-

1826

Antiker Damenring, 19. Jahrhundert, facettierter Citrin, ca. 2,5 ct, entouriert von 13 Diamantrosen, Ringschiene seitlich besetzt mit je 4 Diamantrosen, zus. ca. 0,55 ct, Gelbgold 585/000, geprüft, 4,6 g, Reste von Punze, monogr. "LP", eine Rose fehlt, Ringgr. 54. (1415-25) € 190,-

1827

Jade-Gold-Kette, kugelförmige gerippte Steckschließe Gelbgold 375/000, punziert, 72,8 g, Halskette aus seladongrünen, natürlichen Jade-Kugeln, diese im leichten Verlauf der Größe nach angeordnet, einzeln geknotet, sehr schöne und glänzende Erhaltung, l 60 cm, Jadekugeln d 0,94 bis 1,14 cm. (1416-6) € 160,-

1828

Vintage Damenring mit Amethyst-Cabochon, 1970/80er Jahre, Weißgold 585/000, punziert, 6,41 g, Ringkopf d 1,5 cm, Ringgr. 53. (1434-10) € 100,-

1829

Paar entzückender Ohrstecker mit Korall-Boutons, Gelbgold 585/000, punziert, 1,93 g, Goldschmiedesign auf Ohrmutter, d 0,9 cm. (1434-11) € 40,-

1830

Vintage Opalring, ovaler Opal-Cabochon, Gelbgold 585/000, punziert, 4,44 g, flankiert von je 2 stabförmigen Elementen, Schauseite ca. 1,1 x 0,7 cm, Ringgr. 53/54. (1393-20) € 100,-

1831

Massiver Cocktailring, Rosenquarz-Cabochon, gefasst durch sich schlängelnde Schlange, Augen 2 facettierte Saphire, Silber 925/000,

partielle Teilvergoldung, Ringschiene in gerilltem Reliefdekor, 1,7 x 2,1 x 2,3 cm, Ringgr. 60/61. (1390-19) € 80,-

1832

Soliterring mit facettiertem Deep-Purple Amethyst (Brasilien), Ovalschliff, Zargen mit partieller Teilvergoldung, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, Amethyst ca. 0,9 x 1,9 x 1,4 cm, Ringgr. 55/56. (1390-20) € 80,-

1833

Vintage Ring mit facettiertem Rauchquarz, 1960/70er Jahre, rötliches Gold 333/000, punziert, 7,58 g, Ringkopf 2,1 x 1,6 cm, Ringgr. 58. (1393-21) € 90,-

1834

Damenring mit Mondstein-Cabochon, Gelbgold 750/000, punziert, 8,47 g, Ringgr. 53. (1393-22) € 140,-

1835

Entourage-Ring, facettierter Saphir, ca. 0,25 ct, entouriert von 8 Brillanten, zus. ca. 0,4 ct, Ringkopf umrahmt von zartem Goldband, Gelbgold 585/000, punziert, 5,67 g, innere Ringschiene mit Widmung, Ringkopf d 1,2 cm, Ringgr. 53. (1434-12) € 220,-

1836

Paar Ohrstecker mit ovalen Korall-Cabochons, Gelbgold 585/000, geprüft, 2,68 g, 1,3 x 1,1 cm. (1434-13) € 50,-

1837

Zarter Entourage-Ring, zentral besetzt mit Perle, diese umrahmt von 12 Brillanten, zus. ca. 0,20 ct, Gelb- und Weißgold 585/000, punziert, 2,78 g, d 1 cm, Ringgr. 56/57. (1434-14) € 100,-

1838

Entourage-Ring, facettierter Himmelstopas, umrahmt von 16 facettierten Rubinen, Silber 925/000, punziert, Ringkopf d 1 cm, Ringgr. 57. (1390-21) € 50,-

1839

Damenring, Türkis-Cabochon, durchbrochen gearbeiteter

Ringkopf, Gelbgold 750/000,
punziert, 5,62 g, Ringkopf 1,6 x 1,2
cm, Ringgr. 59.
(1393-23) € 120,-

1840
Paar Jade-Ohrclips, waldgrüne Jade-
Cabochons umgeben von
konzentrischen Kreisen in
randständiger Anordnung, Silber
835/000, punziert, 6 g, Jade d 1 cm,
Clips d 1,7 cm.
(1416-7) € 40,-

1841
Kunstvoller Damenring, um
1920/30, facettierter, grüner
Turmalin, 4 Diamantsplitter,
vielfach gewölbter Ringkopf, dieser
verziert mit Granulation, Gelbgold
585/000, punziert, 5,64 g, Ringkopf
0,7 x 1,6 x 1,3 cm, Ringgr. 55.
(1393-24) € 120,-

1842
Klassische Perlenkette, 3-reihig,
durchbrochen gearbeitete Schließe
14-karätiges Weißgold, punziert,
mittig besetzt mit
Altschliffdiamanten, ca. 1 ct,
akzentuierend besetzt mit 6
Altschliffdiamanten, zus. ca. 0,3 ct,
einzeln geknotet, Perle d 0,6 cm,
Schließe d 2 cm, l 38 cm.
(1415-26) € 850,-

1843
Reizende Brosche, wohl Österreich,
19. Jahrhundert, besetzt mit
facettiertem Peridot, rosafarbenem
und grünem Turmalin sowie Citrin,
akzentuierend besetzt mit 20
Diamantrosen, gefasst in Silber,
Rückseite gefasst in rötlichem Gold
333/000, geprüft, Reste von Punzen
(unles.), 5,5 g, eine Rose fehlt, 2,7 x
2,8 cm.
(1415-27) € 120,-

1844
Perl-Anhänger an feiner Lapislazuli-
Aquamarin-Kette, Anhänger besetzt
mit 3 cremefarbenen Akoya-
Zuchtperlen, Gelbgold 333/000,
punziert, Gesamtgewicht 6,5 g,
F>ederring-Verschluss Silber
vergoldet, Kette l 45 cm, Anhänger l
3,3 cm, Perlen d 0,5 bis 0,53 cm.
(1416-9) € 60,-

1845
Peridot-Cocktailring, erhaben
gearbeitete Blütenform, diese
besetzt mit 15 facettiertem
Peridot (Afghanistan) im

Navettenschliff, Silber 925/000,
punziert, Ringkopf ca. d 2 cm,
Ringgr. 58/59.
(1390-22) € 70,-

1846
Nostalgischer Mondstein-Ring, ovaler
Mondstein-Cabochon, Ringkopf mit
akzentuierender Teilvergoldung,
Silber 925/000, punziert, rhodiniert,
Ringkopf 1,5 x 1,3 cm, Ringgr. 60.
(1390-23) € 40,-

1847
Antikisierender Damenring, mittig
besetzt mit facettiertem Citrin,
dieser gefasst in rötlichem Gold,
umrahmt von floralen
Dekorstücken, diese besetzt mit
rosafarbenen und hellgrünen,
facettierten Farbsteinen, Fassung
umlaufend besetzt mit
Diamantrosen, Silber, 11 g, Ringkopf
2,6 x 2,9 cm, Ringgr. 53.
(1393-25) € 80,-

1848
Solitär, Brillant, ca. 1,3 ct, W
VVSI, Weißgold 585/0000, punziert,
4,1 g, Ringgr. 56/57.
(1415-28) € 2.500,-

1849
Armband mit 6 Bernstein-Cabochon,
6 ovale Elemente, diese besetzt mit
Bernstein-Cabochons, verbunden
durch 4 rechteckige Elemente,
Gelbgold 333/000, punziert, 19,6 g,
Sicherheitskette, l 19,3 cm, b 1,5
cm.
(1415-29) € 120,-

1850
Art déco Ring, facettierter,
magentafarbener Schmuckstein,
Gelbgold 585/000, geprüft, Ringkopf
1,7 x 1,6 cm, Ringgr. 56.
(1434-15) € 70,-

1851
Auffallender Designer Ring in
Gestalt eines Fisches, feine farbige
Emaillierung, Zirkoniabesatz, Silber
925/000, punziert, rhodiniert,
Ringkopf 3 x 2 cm, Ringgr. 59.
(1390-24) € 70,-

1852
Damenring mit 2 Korall-Cabochons,
Gelbgold 585/000, punziert, 3,81 g,
Goldschmiedemonogramm "HH",
Ringgr. 62.
(1434-16) € 60,-

1853
Designer Ring, Blütenform, mittig
besetzt mit Perle, umrahmt von 9
tropfenförmig facettierten
Amethysten, Zargenfassungen in
akzentuierender Teilvergoldung,
Silber 925/000, punziert, rhodiniert,
Ringkopf d 2,2 cm, Ringgr. 52/53.
(1390-25) € 60,-

1854
Herrenring, Brillant, ca. 0,20 ct,
Weiß- und Gelbgold 585/000,
punziert, 3,74 g, Ringgr. 66/67.
(1393-26) € 120,-

1855
Schwerer Statement Ring, Rubin-
Cabochon, 3 facettierte Saphire,
Silber 925/000, punziert,
akzentuierende Teilvergoldung,
Ringkopf 2,5 x 2 cm, Ringgr. 59.
(1390-26) € 60,-

1856
Verspielter Damenring,
pyramidenartiger Aufbau, dieser
umlaufend besetzt mit 37
Diamanten, Ringschiene seitlich
verziert mit je einem Diamant, Gelb-
und Weißgold 750/000, punziert,
2,95 g, d 1 cm, Ringgr. 62.
(1434-18) € 120,-

1857
Solitär, ca. 0,25 ct, Weißgold
750/000, punziert, 3,96 g, Ringgr.
62.
(1434-17) € 340,-

1858
2 außergewöhnliche Ohrstecker, 2
plastisch gestaltete Hirschköpfe,
daran frei schwingende Abhängung
in Gestalt einer Mondsichel, daran
frei schwingender Stern, diverser
Farbsteinbesatz, Silber 925/000,
punziert, partielle Teilvergoldung,
3,8 x 5,6 cm.
(1390-27) € 120,-

1859
Ungewöhnlicher Ring, Kopf eines
Säbelzahntigers, Bronze, Ringkopf
2,2 x 2,6 x 2,1 cm, Ringgr. 63.
(1390-28) € 60,-

1860
Bandring, Schauseite besetzt mit 7
Brillanten, zus. ca. 0,14 ct,
Ringschiene in Gestalt von
Längsrillen geometrisch unterteilt,
Gelb- und Weißgold 750/000,
punziert, 6,22 g,
Goldschmiedesigné, b 0,6 cm,

Ringgr. 63/64.

(1434-19) € 170,-

1861

Antiker Freundschaftsring, um 1900, Schauseite besetzt mit 2 blauen und einem magentafarbenem, facettiertem Farbstein, Gelbgold, 3,28 g, Inschrift "Hannes", Ringgr. 51.

(1434-20) € 70,-

1862

Biedermeier Brosche, florale, mehrfach gewölbte Form, mittig besetzt mit schwarzer, runder Onyxplatte, diese mittig verziert mit Saatperle, vergoldet, d 2,5 cm.

(1415-30) € 20,-

1863

Eleganter Vintage Anhänger, 1960er Jahre, aufwändig facettierter Topas, Fantasy Cut, durchbrochen gearbeitete Tropfenform, Gelbgold 333/000, punziert, 4,12 g, gem. "K&L", 4,7 x 2,2 cm.

(1415-31) € 60,-

1864

Klassische Perl-Ohrstecker, besetzt mit echten, weißen Akoya-Zuchtperlen von ausgesuchter Qualität, Gelbgold 333/000, punziert, schöner Lüster und herrlicher Glanz, ca. d 0,67 cm.

(1416-10) € 40,-

1865

Filigrane Akoya-Zuchtperlenkette, 2-reihig, seltene, kleine Akoya-Zuchtperlen in feinstem, zart rosafarbenem Lüster, herrlichem Glanz und sehr großer Ebenmäßigkeit, an mehrteiliger 18-karätiger Goldschließe (750/000), punziert, zus. 20 g, hervorragende Erhaltung, l 48,5 cm, Perlen ca. d 0,37 bis 0,38 cm; Anmerkung: Akoya-Perlen in dieser kleinen Größe und hervorragender Qualität sind in Japan sehr, sehr teuer und kommen nur ganz selten auf den Europäischen Markt.

(1416-11) € 200,-

1866

Vintage Brosche, 1960/70er Jahre, vielfach gebogene und durchbrochen gearbeitete Form, Gelb- und Weißgold 585/000, punziert, 4,35 g, Goldschmiedesigné, 4,7 x 2,4 cm.

(1393-27) € 90,-

1867

Gliederkette, Gelbgold 750/000, punziert, 26,89 g, Goldschmiedesigné, l 53,3 cm, b 0,9 cm.

(1393-28) € 950,-

1868

Allianzring, besetzt mit 2 Brillanten, zus. ca. 0,38 ct, und 3 facettierten Rubinen, zus. ca. 0,54 ct, Weißgold 585, geprüft, Reste von Punze, 4,4 g, Rubine mit Tragespuren, Ringgr. 56.

(1415-32) € 380,-

1869

Paar elegante Ohrhänger, 6 facettierte Aquamarine (St. Maria, Brasilien), Ovalschliff, Silber 925/000, punziert, weißvergoldet, l 5,5 cm, b 0,5 cm.

(1390-29) € 140,-

1870

Paar edle Ohrhänger, 10 facettierte Aquamarine (St. Maria, Brasilien), Silber 925/000, punziert, weißvergoldet, 1,8 x 1 cm.

(1390-30) € 90,-

1871

Damenring, Brillant, 1930/40er Jahre, Gelb- und Weißgold 585/000, punziert, 3,74 g, Ringgr. 55/56.

(1434-22) € 90,-

1872

Moderner Croisé-Ring, 22 Diamanten, Gelbgold 750/000, punziert, 4,28 g, Ringschiene durchbrochen gearbeitet, Ringgr. 61/62.

(1434-23) € 220,-

1873

Paar feiner Ohrstecker, akzentuierend besetzt mit diversen facettierten Farbsteinen, u.a. Tansanite, Citrine, Rubine, Silber 925/000, punziert, l 5,2 cm, b 0,8 cm.

(1390-31) € 90,-

1874

Glänzendes Rivière-Armband/Tennisarmband, Armband besetzt mit je 12 facettierten Rubinen, dunklen Saphiren und Smaragden, Ovalschliff, Silber 925/000, punziert, 19,31 g, Klapp-Schließe, l 18 cm, b 0,5 cm.

(1416-12) € 90,-

1875

Paar ausgesuchter Entourage-Ohrstecker, 2 facettierte Aquamarine, Ovalschliff, umrahmt von einer zwei-reihigen Entourage von je 35 facettierten Saphiren, Silber 925/000, punziert, 1,1 x 1 cm.

(1390-32) € 60,-

1876

Fantasievoller Statement-Ring in Gestalt eines Pfau, reich besetzt mit facettierten Rubinen, Augen 2 facettierte Saphire, Schweiß versehen mit 3 weiteren facettierten Saphiren, akzentuierende Teilvergoldung, Silber 925/000, punziert, WBW €540,-, h 2,3 cm, Ringgr. 58.

(1390-33) € 140,-

1877

Armband, Flachpanzer, Italien, Gelbgold 585/000, punziert, 128,27 g, l 21 cm, b 1,2 cm.

(1393-29) € 3.800,-

1878

2 hochkarätige Ohrhänger, 4 Altschliffdiamanten, zus. ca. 3 ct, Weißgold 585/000, geprüft, l 1,7 cm, b 0,7 cm.

(1415-33) € 3.800,-

1879

2 Granat-Broschen und 2 Ohrstecker, Brosche in ovaler Form, umlaufend besetzt mit 16 facettierten Granaten, Silber vergoldet, 2,1 x 2,9 cm; Stabbrosche, besetzt mit 6 facettierten Granaten sowie 5 Perlen, Fassung Norm-Gold, punziert, 3,82 g, l 5,2 cm, b 0,5 cm; blütenförmige Entourage-Ohrstecker, je 11 facettierte Granate, Silber 800/000, punziert, vergoldet, d 1 cm.

(1434-24) € 30,-

1880

Ellipsenförmiger Korall-Anhänger an vergoldeter Ankerkette und 2 Ohrhänger, Anhänger gefasst durch teils rot emaillierte, vergoldete Fassung, l 3,5 cm, d 1,5 cm, Ohrhänger 4,9 x 0,7 cm.

(1434-25) € 30,-

1881

13 teiliges Konvolut diversen Silberschmucks, bestehend aus Collier, 2 Armbändern, 3 Ketten, 2 Anhängern (1 x mit facettiertem Rauchquarz) sowie mit 5 Broschen

(teils mit Peridot- und Markasitbesatz), Silber 800/925/000, punziert, 160,38 g. (1434-28) € 45,-

1882
Paar eleganter Ohrstecker, floral durchbrochen gearbeitete Blütenform, Weißgold 750/000, punziert, 2,14 g, d 1,5 cm. (1434-29) € 70,-

1883
16 teiliges Konvolut diversen Silberschmucks, bestehend aus 13 diversen Silberringen, 2 Paar Ohrsteckern sowie einer Perlenkette mit 835er Silberschließe, 47,49 g. (1434-30) € 30,-

1884
Zeitloses Armband, Rundpanzer modifiziert, Gelb- und Weißgold 750/000, Schauseite satiniert, 114,4 g, monogr. "CB", l 20,2 cm, b 1,1 cm. (1393-30) € 4.000,-

1885
Armband, 8 facettierte Amethyste, teils durchbrochen gearbeiteter Kordelrand, Gelbgold 585/000, punziert, 28,44 g, l 20,5 cm, b 1,5 cm. (1405-1) € 380,-

1886
Lange, waldgrüne Jade-Kugel-Kette, Kugeln aus feiner polierter, waldgrüner Jade, einzeln geknotet, Silberschließe, ca. 71 g, schöne, unbehandelte Naturfarbe, l 88 cm, Kugeln ca. d 0,8 bis 0,85 cm. (1418-1) € 60,-

1887
Jade-Armreif, vollmassiv gearbeiteter Jade-Armreif aus natürlicher, waldgrüner und ungefärbter Jade, fein poliert, ca. 43 g, Innendurchmesser 6,3 cm, Außendurchmesser ca. 8 cm. (1418-2) € 60,-

1888
Paar eleganter Jade-Akoya-Zuchtperl-Ohrhänger, Klappohrbügel mit weißen Akoya-Zuchtperlen in feinem Lüster und herrlichem Glanz sowie große, waldgrüne Jadekugeln in fein polierter Oberfläche, Silber 925/000, punziert, 14-karätige Vergoldung, l ca. 5 cm, Perle ca. 0,6 bis 0,62 cm, Jade ca. d 0,82 cm;

passend zur Vornummer. (1418-3) € 50,-

1889
Feiner Entourage-Ring, 27 facettierte Granate, erhabener Aufbau, 2-reihig, Gelbgold 333/000, 3,54 g, punziert, Ringgr. 55. (1405-2) € 60,-

1890
Damenring, facettierter Amethyst, rötliches Gold 585/000, punziert, 5,64 g, Ringkopf 1,3 x 1,1 cm, Ringgr. 57. (1405-3) € 190,-

1891
Vegetabil gestalteter Anhänger mit Rutilith-Cabochon, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, WBW €380,-, 4 x 2,8 cm. (1390-34) € 80,-

1892
Schöner Prehnit-Cabochon-Anhänger, oval, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, WBW €295,-, l 3,6 x 1,8 cm. (1390-35) € 60,-

1893
Armband, Rundpanzer modifiziert, 84 Diamanten, zus.ca. 1,1 ct, Gelb- und Weißgold 750/000, punziert, 110,3 g, l 20,6 cm, b 1,5 cm. (1393-31) € 4.300,-

1894
Stilvolle/r Belle Époque Brosche/Anhänger, wohl Frankreich, 19. Jahrhundert, mittig besetzt mit facettiertem Topas, Ovalschliff, entouriert von 48 Diamantrosen, zus.ca. 0,25 ct, diese gefasst in Silber, ovale Form, diese umlaufend dekoriert von durchbrochen gearbeitetem Dekor, rötliches Gold 750/000, diverse Punzen, brutto 15,05 g, 6,2 x 3,8 cm. (1429-2) € 750,-

1895
Historische Brosche, 19. Jahrhundert, blütenartige, gewölbte und durchbrochen gearbeitete Form, besetzt mit 13 facettierten Granaten, umlaufender, fein graviertes Blattdekor, rötliches Gold 750/000, geprüft, 7,19 g, diverse Punzen, verso leicht gedellt, 3,8 x 3,1 cm. (1429-4) € 290,-

1896
Nostalgischer Anhänger, Vogelpaar mit Zuchtperle, feine farbige Emaillierung und Zirkoniabesatz, durchbrochen gearbeitet, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, WBW €320,-, 4,3 x 2,9 cm. (1390-36) € 80,-

1897
Vintage Kette mit diversen, geometrisch geformten Anhängern, besetzt mit Mondstein-Cabochon sowie facettiertem Mondstein, Silber 925/000, punziert, l 47,2 cm, Anhänger l 0,9 bis 3,1 cm. (1390-37) € 60,-

1898
Nostalgische Brosche, um 1900, mehrfach geschwungene Form in Gestalt einer vierblättrigen Kleeblatts, durchbrochen gearbeitet, mittig in Blütenform und zentral besetzt mit Saatperle, umrahmt von vegetabilem Dekor, Gelbgold 585/000, geprüft/punziert, 2,79 g, sign. "FIX", d 2,4 cm. (1429-5) € 120,-

1899
Antiker Damenring, Frankreich, 3 Diamantrosen, gefasst in Silber, vegetabil gearbeitete Fassung, Gelbgold 750/000, geprüft, punziert, 4,77 g, Ringgr. 58. (1429-8) € 150,-

1900
Kreuzförmige/r Brosche/Anhänger, um 1900, besetzt mit 9 Türkis-Cabochons, durchbrochen gearbeitet, rötliches Gold 750/000, punziert, 8,15 g, 3,5 x 3,4 cm. (1429-9) € 320,-

1901
12 teiliges Konvolut diverser Vintage Broschen, hochwertiger Modeschmuck, u. a. mit facettiertem Besatz. (1429-12) € 30,-

1902
Eleganter Halb-Memoryring, 12 facettierte Rubine, Karréeschliff, Weißgold 750/000, punziert, 4,39 g, Ringgr. 62. (1429-14) € 130,-

1903
Zartes Designer Collier, gebogene Schauseite, daran 9, unsymmetrisch angeordnete, Stege in diversen Lagen, diese besetzt mit

unterschiedlich facettierten
Farbsteinen sowie Cabochons, u.a.
Opal, Granat, Peridot, sowie
ornamentalen Elementen, davon
ausgehend Flachpanzerkette,
Gelbgold 333/000, punziert, 6,20 g, l
41 cm, Stege l 1,4 bis 3 cm.
(1375-1) € 130,-

1904
Elegante Perlenkette, einreihig,
einzeln geknotet, l 86 cm, d 0,7 cm.
(1375-2) € 60,-

1905
Brosche, 1970/80er Jahre,
geschwungene Form, besetzt mit 5
Brillanten, zus.ca. 0,20 ct, Gelb- und
Weißgold 585/000, punziert, 7,83 g,
5,3 x 3,9 cm.
(1375-3) € 320,-

1906
Hübscher Prehnit-Cabochon-
Anhänger, Prehnit ca. 21 ct, Augen 2
facettierte Rubine, gefasst durch
sich schlängelnde Schlange, Silber
925/000, punziert, rhodiniert,
partielle Teilvergoldung, WBW
€320,-, 3,6 x 1,8 cm.
(1390-38) € 80,-

1907
Ungewöhnlicher Anhänger,
plastisch gestalteter Drache, der
eine Zuchtperle umklammert,
reliefierte Schuppenoptik, partielle
Teilvergoldung, Silber 925/000,
punziert, rhodiniert, WBW €349,-,
3,5 x 2 cm.
(1390-39) € 90,-

1908
Außergewöhnlicher Damenring mit
Feueropal-Cabochon, Gelbgold
585/000, geprüft, 5,1 g, Opal ca. 0,5
x 1,3 x 0,9 cm, Ringkopf 1,5 x 1,2 cm,
Ringgr. 59/60.
(1375-4) € 290,-

1909
Paar Manschettenknöpfe, runde
Form, Gravur in der Manier eines
aztekischen Sonnenkalenders,
Gelbgold 585/000, punziert, 6,99 g,
sign. "JUSA", d 1,8 cm.
(1375-5) € 280,-

1910
4 Paar diverser Manschettenknöpfe,
Mexiko, teils figural gestaltet, Silber
925/000, punziert, 41,27 g, ca. d 1,8
bis 2,2 cm.
(1375-7) € 30,-

1911
Paar Manschettenknöpfe mit 2
ovalen Karneolplatten, 1970er
Jahre, Silber 835/000, punziert,
vergoldet, 15,36 g, 2,1 x 1,6 cm.
(1375-8) € 30,-

1912
9 teiliges Konvolut diverser
Schmuckstücke, u.a. gold-doublé
und 2 x Silber 925/000.
(1429-13) € 30,-

1913
Exquisite Tabatière, um 1910/20,
Goldstränge fein verwoben,
Gelbgold 750/000, Drücker
Weißgold 750/000, punziert, 120,1
g, Goldschmiedesigné, 2,5 x 9,4 x 4,6
cm.
(1439-1) € 3.800,-

1914
Hübscher Diamant-Ring mit Perlen,
Ringkopf besetzt mit 3 weißen
Akoya-Zuchtperlen in feinem Lüster,
flankiert von Weißgold-Bändern mit
Diamantbesatz, Gelbgold 333/000,
punziert, 3,1 g, Perlen d 0,38 bis
0,43 cm, Ringgr. 56.
(1418-4) € 80,-

1915
Historischer Münzanhänger von
1913, 3-Mark-Silbermünze, 18,3 g,
Deutsches Reich von 1913 mit dem
Portrait von Kaiser Wilhelm II,
Deutscher Kaiser, König von
Preussen in Parade-Uniform, revers
Reichsadler mit Umschrift und
Datierung 1913 sowie Wertangabe
„3-Mark“, Münzzeichen A, in glatter
Rahmung mit Trageöse (Münze
kann entnommen werden), l 4,5 cm,
d 3,4 cm.
(1418-5) € 30,-

1916
Eleganter Damenring mit Amethyst-
Cabochon, um 1920/25, ca. 5 ct,
marquise-förmiger Ringkopf mit
langovalem Amethyst-Cabochon in
glatter Zarge, umrahmt von
gemuldeter Spiegelfassung,
Gelbgold 333/000, punziert, 3,5 g,
Ringkopf 1,62 x 2,26 cm, Amethyst
ca. 0,67 bis 1,69 cm, Ringgr. 60.
(1418-8) € 90,-

1917
Elegante Fahrner-Brosche, Entwurf
Theodor Fahrner (1868 - 1928,
Pforzheim - ebd.), gerundete
Rechteckform aus 6 ineinander
verschlungenen Ovalen mit

zentralen Kugelbelötungen,
Oberfläche in typischem
„Kräuselfahrner“ verziert, rückseitig
Nadel mit Sicherheitsverschluss,
sign. "TF925", Silber 925/000,
punziert, Vergoldung, 7,63 g, l 6,5
cm, b 1,3 cm, hierbei altes Pappetui
(mit Altersspuren).
(1418-9) € 90,-

1918
Nostalgische, breite Armspange, um
1930, sign. "Steinbach", fein
durchbrochen gearbeitetes
Rocaillemuster,
Zungensteckschließe mit
Sicherheitsacht, Silber 835/000,
punziert 52,6 g, Innenlänge ca. 6 cm,
b ca. 3,3 cm.
(1418-10) € 60,-

1919
Filigraner Damenring, Granat
dreieckig facettiert, Kissenschliff,
Silber 925/000, punziert, 2 Micron
vergoldet, sign., Ringgr. 58.
(1234-3) € 30,-

1920
Runde Brosche mit Bernstein-
Cabochon, gewölbte Form,
umlaufend durchbrochen
gearbeitet, Gelbgold 585/000,
punziert, 13,8 g, monogr. "H", d 3,2
cm.
(1415-34) € 360,-

1921
3 diverse Nadeln, um 1900, 1 x
besetzt mit 7 Diamantrosen, 1 x
Gold 585/000, punziert, zus. 8,7 g, l
7,5 cm.
(1415-35) € 80,-

1922
Raffiniertes Vintage Collier, frei
schwingendes Mittelstück besetzt
mit je 2 Perlen, modifizierte
Venezianerkette, Gelbgold 585/000,
punziert, 7,8 g, Perle ca. d 0,5 cm, l
44 cm, Mittelstück l 4 cm.
(1415-36) € 260,-

1923
Designer Cocktailring mit
facettiertem Amethyst, Ovalschliff,
925er Sterlingsilber, punziert,
gebürstet, 18-karätig vergoldeter
Ringkopf, poliert, monogr., Ringgr.
57/58.
(1234-4) € 50,-

- 1924**
Allianzring, 6 facettierte Rubine, Rundschliff, zus.ca. 0,60 ct, Gelbgold 750/000, punziert, 3,2 g, Ringgr. 56/57.
(1415-37) € 160,-
- 1925**
Klassisches Perlen-Armband, 4-reihig, Schließe besetzt mit 4 Perlen, Schließe und 2 Zwischenglieder Weiß- und Gelbgold 585/000, punziert, l 19 cm, b 2,1 cm, Perle d 0.5 cm.
(1415-38) € 240,-
- 1926**
Außergewöhnlicher Vogelkopf-Ring, gewölbter Kopf in reliefiertem Dekor, besetzt mit facettierten Rubinen, Augen 2 facettierte Saphire, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, WBW €379,-, Ringkopf 2,9 x 2,1 cm, Ringgr. 61/62.
(1390-40) € 90,-
- 1927**
Paar aparter Ohrhänger, 2 schlängelnde Schlangen, Markasitbesatz, Silber 925/000, punziert, l 4,4 cm, b 1,5 cm.
(1390-41) € 60,-
- 1928**
Antiker Medaillon-Anhänger an Flachpanzerkette, Anhänger um 1900, runde Form, umlaufendes, modelliertes vegetabiles Relief, mittig schwarz emailiert und mit schwarzer Blume versehen, diese zusätzlich hellblau emailiert, Gelbgold 585/000, punziert, 11,2 g, Glas mit Sprung, Kette l 48 cm, Anhänger d 2,5 cm.
(1415-39) € 480,-
- 1929**
Zartes Korallen-Armband und Kette, zart rosafarbene Korallen in schönem Glanz, als dreireihiges Armband aus Korallenoliven mit 3 großen Korallenkugeln aufgezogen, l ca. 18 cm, hierbei Korallenkette aus polierten Korallenzy lindern im Wechsel mit Korallen-Kugeln, l 42 cm.
(1417-4) € 10,-
- 1930**
Elegante Diamant-Perl-Gold-Ohringe, 14-karätige Ohrhaken mit frei schwingenden Akoya-Zuchtperlen in feinem Lüster und herrlichem Glanz, Diamant-besetzte
- Krapfen (6 Diamanten), Gelbgold 585/000, punziert, 2,6 g, l 2,5 cm, Akoya-Perlen ca. d 0,8 cm.**
(1418-13) € 150,-
- 1931**
Klassische Perlenkette, 2-reihig, Schließe 14-karätiges Weißgold, punziert, diese besetzt mit 16 Diamanten, zus.ca. 0,48 ct, Goldschmiedesigné "JKB", einzeln geknotet, l 42 cm, Schließe d 1,9 cm, Perle d 0,6 cm.
(1415-40) € 280,-
- 1932**
Damenring, Perle, gefasst durch 10 Diamanten, Weißgold 585/000, punziert, 4 g, Ringkopf d 1,4 cm, Ringgr. 54/55.
(1415-41) € 140,-
- 1933**
Jugendstil Collier, um 1900, Mittelteil besetzt mit 11 rund facettierten Rheinkieseln in feiner Irisierung in gestaffelten Größen, alle Rheinkiesel mit einzelnen Fassungen beweglich miteinander verbunden, an feiner Ankerkette mit Federring-Verschluss, Silber 835/000, 4 g, l 40 cm.
(1418-6) € 30,-
- 1934**
Amethyst-Armband, Armband aus 10 fein polierten, intensiven Amethyst-Cabochons in glatten Zargen, diese über Ösen beweglich miteinander verbunden, Silber 925/000, punziert, 11,6 g, ca. l 20 - 21.5 cm, b 1 cm.
(1418-7) € 60,-
- 1935**
Damenring, Blütenform, Brillant, ca. 0,20 ct, W VVSI, entouriert von 12 Diamanten, diese zus. 0,12 ct, Weißgold 750/000, punziert, 3 g, Ringgr. 56.
(1415-42) € 180,-
- 1936**
Antike Stabbrosche, um 1900, 5 Diamantrosen, Gelbgold 585/000, geprüft, 3,8 g, l 4,4 cm, b 0,7 cm.
(1415-43) € 140,-
- 1937**
Designer Cocktailring mit Labradorit-Cabochon, 925er Sterlingsilber, punziert, gebürstet, Ringkopf mit 18-karätiger Vergoldung, poliert, monogr., Ringgr. 55/56.
- (1234-12) € 50,-
- 1938**
Eleganter Anhänger mit Barockperle, diese gefasst in vegetabilem Dekor, Silber 925/000, punziert, akzentuierende Teilvergoldung, WBW €289,-, l 3,4 cm, b 1,7 cm.
(1390-42) € 70,-
- 1939**
Ungewöhnlicher Drachenring, Schauseite in Gestalt eines Drachenkopfs, besetzt mit facettiertem Smaragd, Saphir und Rubin, Ringschiene in Gestalt dessen Schwanzes, partielle, reliefierte Schuppenoptik, Silber 925/000, punziert, WBW €175,-, Ringkopf ca. 0,8 x 2,2 cm, Ringgr. 55.
(1390-43) € 60,-
- 1940**
Entzückender Anhänger, um 1900, runde Form, durchbrochen gearbeitet, umlaufend besetzt mit facettiertem Similibesatz, mittig versehen mit Blume, diese ebenfalls mit Similibesatz, davon beidseitig ausgehend Ankerkette vergoldet, Anhänger d 2,4 cm, l 49,2 cm.
(1415-44) € 30,-
- 1941**
2 teiliges Konvolut Trachtenschmuck, Collier und DAU (diese gem. Anker), vegetabile bzw. geometrische Modellierung, besetzt mit facettierten Granaten, Collier Silber, DAU Silber 800/000, punziert, Gehäuse Stahl, Handaufzug, Werk läuft an, Collier l 42 cm, Uhr l 17,5 cm, b 2 cm.
(1415-45) € 70,-
- 1942**
Vintage Damenring, 1970/80er Jahre, ovaler Bernstein-Cabochon, Gelbgold 333/000, punziert, 3,7 g, Ringkopf l 2,6 cm, Ringgr. 56.
(1415-46) € 60,-
- 1943**
Damenring, 5 Brillanten, zus.ca. 0,20 ct, Weiß- und Gelbgold 585/000, punziert, 4,8 g, Ringgr. 55.
(1415-47) € 190,-
- 1944**
Designer Achat-Kette, Kette aus blauen Achaten in polierter Nuggetform mit Silberschließe und Verbindungsstücken, 925/000, punziert, 120 g, l 46 cm, max. Breite

3,5 cm.
(1418-11) € 10,-

1945
Herrliche Voll-Opal-Kette, große, polierte Rondellen im Größen-Verlauf angeordnet aus Vollopal in den gesuchten Farben rot-grün und blau irisierend, an Silberkappen mit Schließe und Verlängerungskettchen, Silber 925/000, punziert, l 38 bis 40 cm, Rondelle 0,35 bis 0,7 cm.
(1418-14) € 160,-

1946
Opulente Armspange mit großem Bernstein-Cabochon, Jugendstilmanier, Silber 925/000, diverse Punzen, u.a. monogr. "PS", 31,7 g, Schauseite 3,5 x 4,5 cm, d 6 cm.
(1415-49) € 40,-

1947
Aparter Anhänger, Rosenquarz-Cabochon, umfasst von Schlange und vegetabilem Dekor, besetzt mit diversen facettierten Farbsteinen, u.a. Peridot und Rauchquarz, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, WBW €390,-, 3,8 x 2,7 cm.
(1390-44) € 120,-

1948
Designer Ring, runde Form, himbeerfarbener, facettierter Turmalin, ca. 6 ct, besetzt mit facettierten Chromdiopsiden, Rhodoliten sowie Citrin, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, WBW €389,-, Ringkopf 0,9 x 2,1 x 1,8 cm, Ringgr. 65.
(1390-45) € 100,-

1949
Hübscher Anhänger, facettierter Blautopas, filigrane Silberfassung, geprüft, 4,6 g, l 4 cm, d 2,4 cm.
(1415-50) € 20,-

1950
Historischer Kreuz-Anhänger, um 1800, besetzt mit 8 Malachiten, Silber vergoldet, 7,2 x 5,2 cm.
(1415-51) € 20,-

1951
Antiker Anhänger, wohl England, 3 aufeinanderfolgende, runde Elemente, je besetzt mit einer Diamantrose, zus.ca. 0,18 ct, gefasst in Silber, 1,15 g, l 2 cm, b 0,4 bis 0,6

cm.
(1415-52) € 30,-

1952
Entourage-Ring, facettierter Smaragd, ca. 0,80 ct, entouriert von 10 Brillanten, zus.ca. 1 ct, WVSI, Weißgold 750/000, punziert, 4,2 g, Ringkopf 1,3 x 1,5 cm, Ringgr. 56/57.
(1415-53) € 380,-

1953
Designer Ring mit Pietersit-Cabochon, ca. 18 ct, Silber 925/000, punziert, geschwungene Fassung mit partieller Teilvergoldung, WBW €369,-, Pietersit 3,4 x 1,4 cm, Ringgr. 60.
(1390-46) € 100,-

1954
Ungewöhnlicher Designer Ring mit aufgesetztem Ziegenbock, reicher, facettierter Granatbesatz, Augen 2 facettierte Rubine, Silber 925/000, akzentuierende Teilvergoldung, WBW €395,-, Ringkopf 1,7 x 2,2 x 1,1 cm, Ringgr. 59/60.
(1390-47) € 120,-

1955
Designer Ring mit Amethyst, 1970er Jahre, rund facettierter Amethyst in breit ausladendem Ringkopf, Silber 925/000, punziert, 12,3 g, Ringgr. 54.
(1418-12) € 20,-

1956
Paar Ohrstecker, Granatbesatz, Silber vergoldet, 2,85 g, l 2 cm, d 1 cm.
(1415-55) € 20,-

1957
Granatring, Silber 800/000, vergoldet, Ringkopf d 1,8 cm, Ringgr. 60.
(1415-56) € 30,-

1958
Alte Saatperlen-Torsade, 3-reihig, Perle d 0,1 cm, l 88 cm.
(1415-57) € 30,-

1959
Zartes Armband, 6 blütenförmige Glieder, diese besetzt mit je 5 Aquamarin-Navetten (St. Maria, Brasilien) sowie je einem facettiertem Rhodolit, davon beidseitig ausgehend herzförmige Gliederkette, Silber 925/000, punziert, weißvergoldet, WBW

€495,-, l 18,5 cm, b 1,2 cm.
(1390-48) € 140,-

1960
Klassische Perlenkette, einreihig, einzeln geknotet, runde Magnetschließe, diese sign. "Langer Patent Austria", l 51,5 cm, d 0,8 cm.
(1326-3) € 20,-

1961
Exklusiver Allianzring, Smaragd-Cabochon, ca. 3,05 ct, 2 Brillanten, zus.ca. 0,20 ct, Gelbgold 750/000, punziert, 14,63 g, Goldschmiedesigné "B", Ringgr. 61.
(1326-6) € 595,-

1962
Ausgefallener Cocktailring, im geometrisch gestalteten Dekor besetzt mit 4 Diamanten, 43 Topasen und 46 Moissaniten, Gelbgold 585/000, punziert, 11,33 g, Goldschmiedesigné, ein Topas fehlt, b 0,7 bis 1,6 cm, Ringgr. 68.
(1326-7) € 270,-

1963
Auffälliger Designer mit plastisch gestaltetem Frosch, Sonnenachat-Cabochon, 2 facettierte Peridote sowie Saphir, Silber 925/000, rhodiniert, akzentuierende Teilvergoldung, WBW €390,-, Ringkopf 1,3 x 1,7 x 2,3 cm, Ringgr. 57.
(1390-49) € 90,-

1964
Nostalgischer Entourage Ring, Mondstein-Cabochon, entouriert von 10 Swiss-Topasen im Herzschliff, Silber 925/000, punziert, WBW €320,-, Ringkopf d 1,8 cm, Ringgr. 60,
(1390-50) € 90,-

1965
Edler Entourage Ring, Perle, umrahmt von 8 Brillanten, zus.ca. 0,40 ct, Gelb- und Weißgold 585/000, punziert, 7,43 g, Ringkopf d 1,1 cm, Ringgr. 59.
(1326-8) € 245,-

1966
Antiker Damenring, um 1900, Perle, umrahmt von 2 Diamantrosen, Gelbgold 333/000, punziert, 3,0 g, Ringgr. 53.
(1326-9) € 120,-

1967
Designer Ring mit Prehnit-

Cabochon, umfasst von 2 aufgesetzten, plastisch gestalteten Salamandern, diese besetzt mit facettiertem Peridot sowie 4 geschliffenen Rhodoliten, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, WBW €289,-, Prehnit 2 x 1,1 cm, Ringgr. 56/57.
(1390-51) € 90,-

1968
Designer Ring mit Zuchtperle, eingebettet in reliefiertem Nestdekor, besetzt mit 16 facettierten Saphiren, Silber 925/000, punziert, Weißvergoldung mit partieller Teilvergoldung, WBW €290,-, Ringkopf d 2 cm, Ringgr. 59.
(1390-52) € 90,-

1969
Korallen-Armband, Armband aus 7 ovalen Schaumkorallen-Ovalen in glatten Zargen, zus.ca. 40 ct, beweglich miteinander verbunden, Karabinerverschluss, Silber 925/000, punziert, 22,4 g, l 19 bis 20 cm, b 1,4 cm.
(1418-15) € 40,-

1970
Murano-Anhänger an Organzaband, runder Anhänger aus eingeschmolzenen Blüten auf Goldavertin-Grund mit grün-weißen Einschmelzungen, an Organza-Band mit geflochtenen Ledersträngen, Anhänger l 4 cm, Band l 45 cm.
(1416-8) € 10,-

1971
Nostalgisches Armband, Theodor Fahrner (1868 - 1928, Pforzheim - ebd.), 5 ovale Elemente besetzt mit Kaméen mit Damenbildnissen, diese nach links blickend, alternierend mit 5 ovalen, erhaben gearbeiteten Elementen, in feiner, geometrischer Filigranoptik, Silber 925/000, punziert, 26,4 g, monogr. und gemarkt "Original Fahrner", Federringverschluss wohl später, l 21,4 cm, b 2,2 cm.
(1391-1) € 60,-

1972
Kameen-Anhänger an langer Ankerkette, wohl Porträt der Göttin Flora, Fassung in feinem Filigransilber, Kette und Fassung Silber 835/000, punziert, 17,50 g, Anhänger 5,5 x 3,5 cm, Kette l 80 cm.
(1391-2) € 30,-

1973
Damenring, Schauseite mit länglicher Chrysoptas-Platte, Weißgold 585/000, punziert, 7,2 g, Ringgr. 55.
(1396-14) € 220,-

1974
Hochkarätiger Brillant-Spannring, Ringschiene in viereckig abgerundeter Form, schauseitig besetzt mit 4 Brillanten, zus.ca. 0,375 ct, lupenrein/flawless, Platin 950/000, punziert, 8,3 g, Goldschmiedesigné, Ringgr. 49/50.
(1396-15) € 280,-

1975
Hübscher Armreif, schauseitig durchbrochen gestaltet und besetzt mit 13 unterschiedlich facettierten Farbsteinen (Turmaline und Smaragde), Silber 925/000, punziert, Weißvergoldung, WBW €490,-, Innendurchmesser 5,2 x 5,8 cm, Außendurchmesser 5,8 x 6,4 cm.
(1390-53) € 140,-

1976
Imposanter mit Mondgesicht, Bein geschnitzt, aufwändiger Kopfschmuck mit feinsten Granulierung und spiralförmigem Dekor, teils durchbrochen gearbeitet, reicher Farbsteinbesatz mit facettiertem Turmalin, 2 tropfenförmig facettierten Blautopasen, 2 Amethysten im Rundschliff sowie tropfenförmigem Türkis-Cabochon, Silber 925/000, punziert, 31,02 g, 8,2 x 5,1 cm.
(1147-34) € 120,-

1977
Designer Brosche, runde mehrfach geschwungene Form, besetzt mit 14 Brillanten, zus.ca. 0,88 ct, lupenrein, Weißgold 750/000, punziert, 16,60 g, monogr. "Be", 3,4 x 2,8 cm.
(1396-1) € 800,-

1978
Designer Brosche, geschnittene Sodalith-Platte, besetzt mit Perle sowie zahlreichen stilisierten Sternen in 18-karätigem Gelbgold, rückseitige Fassung eben falls Gelbgold 750/000, punziert, 11,92 g, Perle d 0,45 cm, Sodalith gebrochen, 4,9 x 2,5 cm.
(1396-2) € 160,-

1979
Außergewöhnlicher Cocktailring, Boulder-Opal, facettierter, rosafarbener Turmalin, Tropfenschliff, Diamant, Bezelfassung in akzentuierender Teilvergoldung, Silber 925/000, punziert, poliert, Goldschmiedesigné, Schauseite ca. 1,7 x 1,7 cm, leicht größenverstellbar (geöffnete Schauseite), aktuell Ringgr. 58.
(1239-2) € 190,-

1980
Eleganter Damenring mit Sternsaphir-Cabochon, Bezelfassung mit akzentuierender Teilvergoldung, poliert sowie gebürstet, Silber 925/000, punziert, gebürstet, Goldschmiedesigné, Ringgr. 54/55.
(1239-5) € 50,-

1981
Moderne Brosche, geschwungene, offen gearbeitete Form, diese besetzt mit 6 Brillanten, zus.ca. 0,26 ct, lupenrein, Gelbgold 750/000, punziert, 9,01 g, Goldschmiedesigné, 3,9 x 3,1 cm.
(1396-3) € 420,-

1982
Filigranes Armband, 8 Feueropal-Cabochons, Silber 925/000, punziert, WBW €360,-, l 18 cm, b 0,6 cm.
(1390-55) € 90,-

1983
Aparter Damenring mit rundem Indigolith-Cabochon, Bezelfassung mit akzentuierender Teilvergoldung, poliert sowie gebürstet, Silber 925/000, punziert, gebürstet, Goldschmiedesigné, Ringgr. 54.
(1239-6) € 60,-

1984
Eleganter Damenring mit Edelopal, Bezelfassung mit akzentuierender Teilvergoldung, poliert sowie gebürstet, Silber 925/000, punziert, gebürstet, Goldschmiedesigné, Ringgr. 56.
(1239-7) € 50,-

1985
Brosche, Blütenform, besetzt mit Perle, Gelbgold 585/000, punziert, 13,27g, Goldschmiedesigné, 5,8 x 3,1 cm.
(1396-4) € 490,-

- 1986**
Elegantes Armband, Schauseite besetzt mit 2 Zuchtperlen, 16 Brillanten, zus.ca. 1 ct, Weißgold 750/000, punziert, 21 g, lupenrein/flawless, satiniert, l 17,7 cm, b 0,2 bis 0,9 cm.
(1396-5) € 980,-
- 1987**
Eleganter Anhänger mit Sternrubin, Silber 925/000, vergoldet, poliert, 1,9 x 0,9 cm.
(1239-23) € 20,-
- 1988**
2 elegante Ohrstecker mit großen Regenbogenmondstein-Cabochons, oval, vergoldete und polierte Bezelfassung, Silber 925/000, punziert, gebürstet, 0,8 x 0,9 cm.
(1239-25) € 40,-
- 1989**
Geschmackvoller Damenring, facettierter Rubin, entouriert von 8 Brillanten, zus.ca. 0,40 ct, eingebettet in ein Nest stilisierter Federn, Gelbgold 750/000, punziert, 9,24 ct, Goldschmiedesigné unles., Ringkopf h 0,9 cm, d 1,4 cm, Ringgr. 55.
(1396-6) € 380,-
- 1990**
Stilvoller Damenring, 3 Brillanten, zus.ca. 0,11 ct, Gelbgold 750/000, punziert, 3,7 g, durchbrochen gearbeitete Schauseite, diese teils satiniert, teils poliert, Ringgr. 55.
(1396-7) € 160,-
- 1991**
Brosche in Gestalt eines Schmetterlings, feine Ajoursarbeit mit akzentuierendem, facettiertem Rubinbesatz, Silber 925/000, punziert, weißvergoldet, WBW €480.-, 4 x 4,8 cm.
(1390-54) € 140,-
- 1992**
Paar eleganter Ohrstecker, 2 Feueropal-Cabochons, Silber 925/000, punziert, strukturierte Bezelfassung in feiner Teilvergoldung, WBW €275.-, 0,8 x 0,6 cm.
(1390-56) € 70,-
- 1993**
Hübscher Jugendstil Anhänger, runder Labradorit-Cabochon, bekrönt durch Mabé-Perle sowie plastische Blütenform, Dolde in
- Gestalt einer Perle, Silber 925/000, punziert, 11,54 g, 4,5 x 3 cm.
(1147-22) € 40,-
- 1994**
Ungewöhnlicher Damenring, 2 stilisierte Schlangenköpfe, besetzt mit 2 Brillanten, zus.ca. 0,04 ct, Gelbgold 585/000, punziert, 4,17 g, Goldschmiedesigné, Ringgr. 52.
(1396-8) € 150,-
- 1995**
Mondäner Damenring, Amethyst-Cabochon, 5 Brillanten, zus.ca. 0,27 ct, TW, lupenrein/flawless, Weißgold 750/000, punziert, 9,76 g, Ringkopf 0,7 x 1,9 x 1,2 cm, Ringgr. 55.
(1396-9) € 280,-
- 1996**
Ungewöhnlicher Designerring mit Barockperle, umfasst von geometrisch gestalteter Fassung, durchbrochen gearbeitete Ringschiene, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, Ringkopf 1,5 x 2,1 x 1,9 cm, Ringgr. 60.
(1390-57) € 70,-
- 1997**
Nobler Damenring, facettierter Amethyst, Ovalschliff, flankiert durch 8 Brillanten, zus.ca. 0,22 ct, flawless/lupenrein, Weißgold 750/000, punziert, 9,12 g, Goldschmiedesigné, Ringkopf 1,5 x 1,3 cm, Ringgr. 56/57.
(1396-10) € 350,-
- 1998**
Solitärtring, facettierter Pink Topas, Ovalschliff, Silber 925/000, punziert, Weißvergoldung, Topas 0,9 x 0,8 cm, Ringgr. 54.
(1390-58) € 70,-
- 1999**
Verspielter Katzen-Anhänger an feiner Ankerkette, Katzenkörper Feueropal, Silber 925/000, punziert, rhodiniert, partielle Teilvergoldung, WBW €680.-, Katze 3,9 x 1,9 cm, Kette l 47 cm.
(1390-59) € 180,-
- 2000**
Moderner Designer Ring, Goldschmiede Holzer/Überlingen, facettierter Aquamarin, dieser gefasst in 18-karätigem Gelbgold, geprüft, Ringschiene Silber 925/000, 28,3 g, Goldschmiedesigné,
- Ringschiene b 1,2 cm, Ringkopf 2,3 x 1,3 cm, Ringgr. 57/50.
(1392-1) € 220,-
- 2001**
Romantischer Bandring, Schauseite mit Peridot und Rubin-Cabochon in Herzform, Gelbgold 585/000, punziert, 6,6 g, sign. "Z*", Ringgr. 55.
(1392-2) € 140,-
- 2002**
Bandring, Schauseite mit gravierter, geschwungener Spiralform, diese besetzt mit 10 Diamanten, Gelbgold 585/000, punziert, 5,26 g, Goldschmiedesigné, Farbsteine min.best., Ringgr. 58.
(1392-3) € 140,-
- 2003**
Mondäner Damenring, 4 Brillanten, zus.ca. 0,40 ct, 7 facettierte Saphire, Ovalschliff, zus.ca. 0,65 ct, Weißgold 750/000, punziert, 6,26 g, Goldschmiedesigné, Ringkopf 1,3 x 1,7 cm, Ringgr. 54.
(1396-11) € 450,-
- 2004**
Antikisierender Damenring, facettierter Rauchtropas, Kissenschliff, Silber 925/000, punziert, 2 Micron vergoldet, sign., Ringgr. 59.
(1234-1) € 20,-
- 2005**
Eleganter Designer Ring mit facettiertem Labradorit, Karreeschliff, 925er Sterlingsilber, punziert, mattiert, Ringkopf mit 18-karätiger Vergoldung, poliert, monogr., Ringgr. 56.
(1234-15) € 30,-
- 2006**
Außergewöhnlicher Cocktailring, Labradorit-Cabochon, durchbrochen gearbeiteter, polierter Ringkopf mit 18-karätiger Vergoldung, Ringschiene teils ebenfalls in Ajoursarbeit, hier gebürstet, Silber 925/000, punziert, monogr., Ringkopf 2,1 x 1,7 cm, Ringgr. 54.
(1234-22) € 90,-
- 2007**
Stilvoller Damenring, facettierter Saphir, Ovalschliff, ca. 1,07 ct, umrahmt von 8 Brillanten, zus.ca. 0,35 ct, flawless/lupenrein, Weißgold 750/000, punziert, 3,89 g, Ringgr. 56.

(1396-12) € 350,-

2008

Aparter Damenring, Chrysopras-Cabochon, 6 Brillanten, zus.ca. 0,24 ct, lupenrein/ flawless, Weißgold 750/000, punziert, 3,94 g, Ringgr. 55.

(1396-13) € 350,-

2009

Antiker Anhänger, um 1900, mittig mit Miniaturmalerei nach Van Gogh, vergoldet, l 5,6 cm, b 3,6 cm.

(1393-82) € 40,-

2010

Eleganter Damenring, facettierter Granat, Fantasy Cut, umrahmt von 2 Brillanten, zus.ca. 0,10 ct, Gelbgold 750/000, punziert, 5,51 g, Goldschmiedemonogramm "W", Ringgr. 57/58.

(1436-9) € 1.400,-

2011

Verspielter Croisé-Ring, facettierter Saphir, Sternschliff, Halbkugel besetzt mit 5 Brillanten, diese gesetzt in gravierten Sternen, Gelbgold 750/000, punziert, 3,36 g, Goldschmiedemonogramm "W", Ringgr. 58.

(1436-10) € 1.340,-

2012

Toi-et-Moi-Ring, facettierter Tsavorith, Fantasy Cut, Brillanten, ca. 0,10 ct, Gelbgold 750/000, punziert, 3,60 g, Ringgr. 58.

(1436-11) € 1.390,-

2013

Edler Entourage-Ring, facettierter Saphir, umrahmt von 12 Diamantrosen, Gelbgold 585/000, punziert, 4,1 g, Ringkopf 1,7 x 1,4 cm, Ringgr. 52.

(1312-39) € 140,-

2014

Zarte Perlenkette, crèmefarbene, alternierend mit rosé-/apricotfarbenen Zuchtperlen, Verschlüsse Gelbgold 585/000, punziert, Schloss fehlt, l 53,5 cm, d 0,4/0,5 cm.

(1314-58) € 60,-

2015

Anhänger/Brosche mit Muschelkamée der Göttin Flora, 8-eckige Form, Rand in feiner Filigranarbeit, Fassung Gold, 14 g, 5 x 3,5 cm.

(1325-95) € 60,-

2016

Außergewöhnliche/r Brosche/Anhänger, Entwurf Ruth (Usch) Windolf (1914 - 2019), runde Form, mittig konkaves Element mit feiner Vergoldung, zentral besetzt mit bronzenem Gesicht, äußerer, konvexer Rand mit feinen, wellenförmigen Inlays von Feingold und Silber, Silber, 31,64 g, verso sign. "Windolf" und dat. (19)92, Rand mit kleiner Fehlstelle, 6,5 x 6,9 cm.

(1325-98) € 80,-

2017

Keshi-Labradorit-Collier, 4 Keshi-Perl-Stränge und Lapislazuli-Kugeln mit vergoldeten Zwischenstücken, Karabinerschließe Silber 925/000, punziert, Strang ca. 0,3 bis 0,5 cm, l 48,5 cm,

(1325-106) € 30,-

2018

Perlenkette mit herzförmigem Zwischenstück, wohl Sodalith, einreihig, einzeln geknotet, 18-karätiger Karabinerverschluss, geprüft, Herz 2,8 x 2,7 x 1,1 cm, l 50 cm, Perle d 0,6 cm.

(1370-6) € 35,-

2019

3 teiliges Konvolut diverser Ketten, bestehend aus langer Korallenkette, Hämatitkette und Perlenkette, diese einzeln geknotet und in alternierend in unterschiedlichen Durchmesser angeordnet, l 78/54/60 cm,

(1370-7) € 20,-

2020

Nostalgischer Toi-et-Moi-Ring, 2 facettierte, rosafarbene Turmaline, Oval- und Tropfenschliff, Silber 925/000, punziert, vergoldet, monogr., großverstellbar (momentan ca. Größe 60).

(1234-23) € 30,-

2021

Statement Entourage-Ring mit facettiertem Malachit, entouriert von Zirkonias, Silber vergoldet, 9,21 g, Ringkopf 2 x 2,6 cm, Ringgröße verstellbar.

(1229-49) € 20,-

2022

2 Anhänger in Gestalt von Vögeln, Stein geschnitzt, Fassungen Gelbgold 585/000, geprüft, 2,2/2,9 x

2/2,5 cm.

(1287-14) € 40,-

2023

Kreuz-Anhänger an Venezianer-Kette, dieser besetzt mit 6 facettierten (wohl) Granaten, vergoldet, Anhänger 2,9 x 2 cm, Kette l 43,7 cm.

(1284-5) € 10,-

Möbel & Gebrauchsgegenstände

2100

Seltener Design Beistelltisch, Entwurf Charles Eames für Hermann Miller, Contura, 1960er Jahre, Eisengestell geschwärzt, weiße Platte, Unterseite mit Originaletikett, 42,5 x 121 x 43 cm.

(1395-5) € 140,-

2101

Schaukelstuhl RAR (Rocking Armchair Rod Base), Vitra, Entwurf Charles & Ray Eames, 1948, Kunststoffschale schwarz (Farbe 01), verchromtes Gestell, Kufen Ahorn hell, Originaletikett und Prägemarke, 63 x 76 x 81 cm.

(1395-6) € 200,-

2102

Schaukelstuhl RAR (Rocking Armchair Rod Base), Vitra, Entwurf Charles & Ray Eames, 1948, Kunststoffschale rot (Farbe 03), verchromtes Gestell, Kufen Ahorn hell, Originaletikett und Prägemarke, 63 x 76 x 81 cm.

(1395-7) € 200,-

2103

Designer Stehlampe, furnierter Standfuß, h 144 cm, d 56 cm.

(1395-8) € 120,-

2104

4 Armlehnstühle, Masters, Kartell, Entwurf Philippe Starck und Eugeni Quitllet, durchgefärbtes Polypropylen, grau, stapelbar, 84 x 57 x 47 cm.

(1395-16) € 200,-

2105

Designer Hocker "Einrad", Entwurf Dieter Zimmermann (*1948, tätig in Herdwangen-Schönach), Rennsattel auf Gestänge, höhenverstellbar, ca. h 81 cm, d 30

- cm.
diverse Objekte in öffentlichen Sammlungen, u.a. Museum für Neue Kunst Freiburg, Landesmuseum Stuttgart sowie MoMA New York.
(1419-14) € 100,-
- 2106**
Drehhocker, LC8 Tabouret pivotant, Cassina, Entwurf 1927 Le Corbusier, Nr. 17985, Stahlrohr grau gelackt, Leinenbezug fleckig, h 50 cm, d 49 cm.
(1419-10) € 190,-
- 2107**
Großer Spiegel, Persien, Messing in floraler Manier handgetrieben, 113 x 69 x 5 cm.
(1419-3) € 190,-
- 2108**
Pfeilerspiegel, 1. Hälfte 19. Jahrhundert, Original-Spiegelglas, Stuck/Holz vergoldet, 102 x 36 x 6 cm.
(1421-9) € 100,-
- 2109**
Vintage Tischlampe, 1950er Jahre, Chrom, h 59 cm, d 28 cm.
(1419-56) € 30,-
- 2110**
Vertiko, Rokokostil, 19. Jahrhundert, Nussbaum beschnitzt, 2-türig, rest.bed., 128 x 125 x 77 cm.
(1249-1) € 20,-
- 2111**
5 teilige Sitzgarnitur, Rokokostil, 19. Jahrhundert, Nussbaum beschnitzt, rest.bed., Sofa 108 x 144 x 66 cm, Sessel 97 x 62 x 70 cm, Stuhl 95 x 50 x 47 cm.
(1249-3) € 30,-
- 2112**
Tisch, Rokokostil, 19. Jahrhundert, Nussbaum beschnitzt, rest.bed., 74 x 90 x 54 cm.
(1249-4) € 20,-
- 2113**
Exquisiter Paravant/Raumteiler in der Art des 18. Jahrhunderts, 4 Flügel (je b 41 cm), opulente Malerei von Porträts, Blüten und Früchten, 182 x 164 cm.
(1430-64) € 550,-
- 2114**
Space Age Sputnik Tischlampe, Doria, 1970er Jahre, große
- Glasglocke aus Murano Kristallglas, 4-flammig, 6 Kugel-Reflektoren, intakt, altersbedingte Gebrauchsspuren, h 46 cm, d 30 cm.
(1430-104) € 150,-
- 2115**
Antike/s Anrichte/Sideboard, Indien, 18./19. Jahrhundert, Edelholz, rundum mit Löwenköpfen, Vögeln und in vegetabilem Dekor reich geschnitzt und durchbrochen gearbeitet, 94 x 147 x 54 cm.
(1420-2) € 290,-
- 2116**
Weinregal, Eisen, Schlüssel fehlt, 115 x 55 x 55 cm.
(1420-1) € 40,-
- 2117**
Designer Freischwinger, schwarzes Leder und Edelstahl, 81 x 61 x 53 cm.
(1420-16) € 30,-
- 2118**
Spiegel, Biedermeier, um 1840, Rüterholz und Kirschbaum, 75 x 38 cm.
(1438-18) € 60,-
- 2119**
Zeitungsständer, Art déco, um 1920, Holz und Messing, 93 x 45 x 28,5 cm.
(1438-20) € 30,-
- 2120**
Tischlampe mit plastisch gestalteter Messing-Ente, Fuss Plexiglas, 41 x 29 x 20 cm.
(1438-21) € 20,-
- 2121**
Designer Tisch, wohl Colani, weiß gelackter Fuss mit Glasplatte, Glas mit kleineren Gebrauchsspuren, h 53 cm, d 45 cm.
(1440-10) € 20,-
- 2122**
Vintage Servierwagen, 1950/60er Jahre, Eisen mit Bastgeflecht, 53 x 55 x 42 cm.
(1440-11) € 20,-
- 2123**
Ovaler Spiegel, Edelholz, 37 x 30 cm.
(1312-63) € 10,-
- 2124**
Kabinettschrank, Norddeutsch, 18./19. Jahrhundert, Nussbaum- und Wurzelholzfurnier, 2-türig, geschweift, 228 x 193 x 65 cm.
- (1291-4) € 100,-
- 2125**
Bureau-Plat, Louis-XVI.-Stil, 1. Hälfte 20. Jahrhundert, Nussbaumfurnier, 78 x 179 x 91 cm.
(1291-8) € 30,-
- 2126**
Vintage Servierwagen, 1960/70er Jahre, ausklappbar, nussbaumfarben, besch., 78 x 91 x 43 cm, Breite ausgeklappt 86 cm.
(1291-10) € 10,-
- 2127**
Schreibtisch, Barockstil, Nussbaum geschnitzt, 2-schübig, rest.bed., 76 x 119 x 68 cm.
(1291-12) € 10,-
- 2128**
Schreibsekretär mit Vitrinenaufsatz, Biedermeier, 19. Jahrhundert, Aufsatz 2-türig verglast, 4-schübig, ausklappbare Schreibfläche mit reicher Inneneinteilung, 211 x 131 x 56 cm.
(1291-15) € 150,-
- 2129**
Zylinderbüro/Zylinderschreibtisch, um 1860, Nussbaum, 119 x 130 x 70 cm.
(1229-19) € 20,-
- 2130**
Schräglappensekretär, England, 19. Jahrhundert, gem. "Thomson's Patent", Mahagoni geschnitzt, Widmungsplakette aus Silber, schräge Klappe, 6-schübig, Zentralverriegelung, 108 x 80 x 58 cm.
(1353-13) € 100,-
- 2131**
Hängekrone, um 1900, farbloses Bleikristall geschliffen, 2 Zapfen fehlen, h 32 cm, d 21 cm.
(1353-18) € 10,-
- 2132**
Vitrine, um 1920/30, oktagonale Form, Rüterholz, eintürig, einschübig, 159 x 70 cm.
(1443-1) € 150,-

Sammler- & Gebrauchsteppiche

2300

**Heriz, Persien, alt, Laufstellen, ca.
254 x 330 cm.**

(960-189) € 50,-

2301

**Mahallat (Sarough), Persien, ca. 268
x 377 cm.**

(1346-7) € 150,-

2302

Hamadan, Persien, ca. 153 x 118 cm.

(1346-10) € 40,-

2303

Senneh, Persien, 368 x 270 cm.

(1303-1) € 400,-

2304

Tabriz, Persien, ca. 240 x 345 cm.

(1030-47) € 50,-

2305

**Tabriz, China, eine Ecke mit
Mottenfraß, ca. 221 x 204 cm.**

(1243-86) € 90,-

Versteigerungsbedingungen

1. Die Versteigerung erfolgt im Auftrag Dritter als Handelsmakler. Mit der Abgabe eines Gebotes oder eines schriftlichen Vorgebotes werden die folgenden Versteigerungs- und Freihandverkaufsbedingungen anerkannt.
2. Sämtliche zur Versteigerung gelangenden Gegenstände können vor Auktionsbeginn zu den bekannt gegebenen Zeiten besichtigt und geprüft werden. Sie werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich befinden, ohne Gewähr und Haftung für offene oder versteckte Mängel. Die nach bestem Wissen und Gewissen vorgenommenen Beschreibungen sind keine zugesicherten Eigenschaften im Sinne der §§ 459 ff. BGB. Für Katalogbeschreibungen und dazugehörige schriftlichen Erklärungen sowie mündliche Angaben kann deshalb nicht gehaftet werden. (Spätere Beanstandungen gleich welcher Art müssen unberücksichtigt bleiben.)
3. Der Versteigerer hat das Recht, Nummern zu trennen und zu vereinen, außerhalb der Reihe anzubieten oder zurückzuziehen. Ebenso kann er Gebote ohne Begründung ablehnen.
4. Gesteigert wird in der Regel um 10%. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Meistbietenden. Wird das Limit nicht erreicht und unter Vorbehalt zugeschlagen, so bleibt der Bieter für 3 Wochen an sein Gebot gebunden.
5. Geben mehrere Personen gleichlautende Gebote ab, so entscheidet das Los. Uneinigkeit über das letzte Gebot, bzw. Zuschlag wird durch nochmaliges Aufrufen behoben. Dies gilt auch, wenn ein höheres Gebot übersehen worden ist.
6. Der Zuschlag verpflichtet zu sofortiger Abnahme und sofortiger Bezahlung des Kaufpreises an den Versteigerer. Mit der Erteilung des Zuschlages gehen Besitz und Gefahr unmittelbar auf den Käufer über. Das Eigentum geht erst mit vollständiger Bezahlung an den Käufer über. Lagerung und Versand erfolgen ausschließlich auf Kosten und Gefahr des Ersteigerers. Eigenware ist mit Nummer 10 gekennzeichnet. Die Namhaftmachung der Einbringer sowie der Käufer ist gewährleistet.
7. Der Kaufpreis setzt sich zusammen aus dem Zuschlagpreis sowie einem Aufgeld von 28,56%, inkl. der gesetzlichen MwSt.
8. Soweit die Versteigerung von Werken der bildenden Kunst folgerechtspflichtig im Sinne von § 26 Urheberrechtsgesetz ist oder wird, stellt der Auftraggeber und Ersteigerer den Versteigerer bereits jetzt von allen Ansprüchen des Urhebers bzw. Dritter frei. Auftraggeber und Ersteigerer haften dem Versteigerer für die von diesem zu zahlenden Folgerechtsbeträge gesamtschuldnerisch.
9. Bei Verweigerung der Abnahme oder Zahlung sowie bei Verzögerungen haftet der Ersteigerer für alle daraus entstehenden Schäden. Bei Zahlungsverzug werden Zinsen in Höhe von 11% verrechnet. Das Überlinger Kunst- und Auktionshaus kann in diesem Falle wahlweise Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung im Namen des Einlieferers verlangen. Falls hierbei der Gegenstand zugeschlagen wird, erlöschen alle Rechte des säumigen Käufers aus dem ihm erteilten früheren Zuschlag. Er haftet für den etwaigen Ausfall einschließlich der Versteigerungskosten. Er wird zu einem weiteren Gebot nicht zugelassen und hat auch keinen Anspruch auf einen etwaig erzielten Mehrerlös.
10. Schriftliche Aufträge werden angenommen und sorgfältig bearbeitet, jedoch ohne Gewähr. Diese müssen bis zum Beginn der Versteigerung beim Versteigerer vorliegen. Die Gebote müssen eindeutig sein, im Zweifelsfalle ist die Angabe der Versteigerungsnummer des Gegenstandes verbindlich. Schriftliche Gebote sind Höchstgebote. Es kann also auch zu einem niedrigeren Preis zugeschlagen werden. Bei Erwerb durch schriftlichen Auftrag ist der gesamte Kaufpreis sofort nach Rechnungserhalt fällig. Die Abholung muß innerhalb 10 Tagen erfolgen.
11. Kaufgelder und Kaufgeldrückstände sowie Nebenleistungen kann der Versteigerer im Namen des Einlieferers einziehen und einklagen. Erfüllungsort für beide Teile ist Überlingen. Zur Anwendung kommt ausschließlich deutsches Recht.
12. Sollte eine der Bestimmungen ganz oder teilweise unwirksam sein, so bleibt die Gültigkeit der übrigen davon unberührt.

Der Versteigerer: **Lion B. Zadick**



Nächste Auktion:

**Sonntag,
21. Juli 2024.**

Ihr kompetenter Partner für:

- ◆ Kunst und Antiquitäten
- ◆ Nachlass-Verwaltungen
- ◆ Schätzungen und Gutachten
- ◆ Einlieferungen von Kunst und Antiquitäten
- ◆ Auflösungen von Sammlungen

Ständiger Freiverkauf zu unseren Öffnungszeiten

**Überlinger
Kunst- & Auktionshaus
Lion B. Zadick**